

З В І Т
РОБОТИ КАФЕДРИ
МИСТЕЦТВА ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК
КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ТЕАТРУ, КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ ІМЕНІ І.К. КАРПЕНКА-КАРОГО
за 2021 р.

1. ПРОФЕСОРСЬКО-ВИКЛАДАЦЬКИЙ СКЛАД

Кафедра мистецтва театру ляльок є випускаючою, яка готує фахівців з трьох спеціалізацій: «Акторське мистецтво театру ляльок», «Режисура театру ляльок» та «Сценографія театру ляльок». Кафедру засновано 2005 року заслуженим артистом України Л. П. Поповим, він очолював її протягом 15 років. На сьогодні кафедру очолює заслужений діяч мистецтв України, доцент Неупокоев Р.В.

На кафедрі працює 18 викладачів, з них: 4 штатних викладача – за контрактом (загальний фонд державного бюджету), 2 штатних викладач – за контрактом (спеціальний фонд державного бюджету); 7 – працюють за сумісництвом (4 – зі загального фонду державного бюджету, 3 – зі спеціального фонду державного бюджету), що складає 7,55 ставок, та 5 викладачів – з погодинною оплатою праці. Серед викладачів кафедри: доцентів – 4; доцент якій немає відповідного вченого звання -1; ст. викладачів – 5; викладачів – 8. Серед них: заслужений діяч мистецтв України – 1; заслужених артистів України – 4, кандидат наук -1.

Склад кафедри мистецтва театру ляльок

штатні викладачі		
1	НЕУПОКОЄВ Руслан Валентинович	завідувач кафедри, доцент, заслужений діяч мистецтв України
2	ПОПОВ Леонід Петрович	доцент, заслужений артист України, (професор кафедри)
3	СІЛЬЧЕНКО Тетяна Іванівна	доцент, заслужена артистка України
4	УРИЦЬКИЙ Михайло Якович	старший викладач
5	МЕЛЬНИК Ірина Іванівна	доцент, заслужена артистка України,
6	ІВАНОВСЬКА Анастасія Петрівна	викладач
викладачі, які працюють за сумісництвом зовнішнім		
7	ЗАДОРЖНЯ Віра Миколаївна	викладач
8	ІВАНОВА-ГОЛОЛОБОВА Дар'я Олексіївна	доцент якій немає відповідного вченого звання, кандидат наук
9	ПОГРЕБНЯК Марія Сергіївна	старший викладач
10	ІЩЕНКО Лариса Василівна	старший викладач
11	ОГОРОДНІЙ Євген Іванович	старший викладач
12	ЧУРКІН Сергій Олександрович	старший викладач, заслужений артист України
13	ВОЙТКЕВИЧ-ШЕВЧЕНКО Ольга Євгенівна	викладач
викладачі-погодинки		
14	РУДАКОВА Катерина Юріївна	викладач
15	ЛУК'ЯНЕНКО Катерина Олександрівна	викладач
16	ВОЛОКУШИНА Дар'я Павлівна	викладач
17	АЗАРЕНКО Пилип Андрійович	викладач
18	ЗАДОРЖНЯ Дар'я Володимирівна	викладач
Навчальна лабораторія кафедри		
	СНІЦАР Людмила Олександрівна	Завідувач навчальної лабораторії

	ВОЛОКУШИН Павло Володимирович	старший лаборант
	АНДРУШКЕВИЧ Олександр Людвігович	дизайнер (художник-конструктор) Ікат. (тр.кн.) (0,5 ст)
	ДАНЬКО Микола Іванович	художник –постановник (0,5 ст.)
	МАКАРЕНКО Марія Миколаївна	бутафор 6 розряду (0,5 ст.)
	КРИШЕВИЧ Юлія Григорівна	художник-конструктор (лялькар) І кат.(0,5 ст.)
	здобувачі творчого ступеню «доктора мистецтв» кафедри мистецтво театру ляльок	
	АЗАРЕНКО Пилип Андрійович	аспірант II рік навчання
	СІЛЬЧЕНКО Тетяна Іванівна	Аспірантка II рік навчання
	Лук'яненко Катерина Олександрівна	аспірантка III рік навчання
	УРИЦЬКИЙ Михайло Якович	аспірант III рік навчання
		Неупокоев Р.В.
		Неупокоев Р.В.
		Попов Л.П.
		Попов Л.П.

2. НАВЧАЛЬНА РОБОТА

На кафедрі навчається 72 студента та 4 аспіранта. З них: зі спеціалізації «акторське мистецтво театру ляльок» денної форми навчання - 44 (20 за контрактом); зі спеціалізації «режисура театру ляльок» денної форми навчання – 14 (3 за контрактом); зі спеціалізації «сценографія театру ляльок» денної форми навчання – 14 (3 за контрактом).

Рівень навчання студентів на кафедрі складає: 97 % - загальний рівень 87 % - якісний.

У 2021 році було набрано 26 студентів на перший курс (денної форми навчання) за освітнім рівнем «бакалавр». З них: зі спеціалізації «Акторське мистецтво театру ляльок» – 17 (10 за контрактом); «Режисура театру ляльок» - 5 (2 за контрактом); «Сценографія театру ляльок» – 4 (1 за контрактом).

За звітний період (2020-2021 н.р.) було відраховано 5 студентів денної форми навчання.

Художнє керівництво курсами здійснюють провідні майстри українського театру ляльок, а саме:

- завідувач кафедри, доцент, заслужений діяч мистецтв України, Неупокоев Руслан Валентинович (2 акторський курс , 2 курс режисерський, 2 курс сценографів денної форми навчання, творчий керівник II курс аспірантури денної форми навчання 2 аспіранта);
- доцент, професор кафедри та заслужений артист України Попов Л.П. (4 курс акторський, 4 курс режисерський, 4 курс сценографів денної форми навчання, творчий керівник III курс аспірантури денної форми навчання 2 аспіранта);
- доцент, заслужена артистка України, Сільченко Т.І. (3 акторський курс денної форми навчання);
- старший викладач кафедри Урицький М.Я. (3 режисерський курс денна форма навчання та 1 акторський курс , 1 курс режисерський, 1 курс сценографів денної форми навчання);
- головний художник Київського академічного драматичного театру « На Подолі», викладач кафедри Погребняк М.С. (3 курс сценографів театру ляльок денної форми навчання).

Навчання студентів відбувається за навчальними програмами та планами, розробленими на кафедрі та затвердженими вченою радою університету.

Професорсько-викладацький склад працював за індивідуальними та робочими планами. Обсяг навчальних годин по кафедрі за 2020-2021 н. р. складав 5785 годин) На кафедрі викладається 28 дисциплін циклу професійно – практичної підготовки за напрямками: бакалавр та магістр, серед них – «майстерність актора театру ляльок», «основи майстерності актора драматичного театру», «режисура театру ляльок», «технологія виготовлення театральної ляльки», «композиції театального простору»,

«робота режисера з художником», «методика викладання фахових дисциплін», «виконавсько-педагогічна майстерність», «скульптура», «малюнок і живопис» та інші.

Відповідно до вимог закону України «Про вищу освіту» науково-педагогічні працівники кафедри щорічно оновлюють навчальні та робочі програми навчальних дисциплін, а також іншу навчальну документацію, а саме комплекс навчально-методичного забезпечення дисциплін.

Кафедра розробила та оновила навчальні та робочі програми освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра (для 1-2 курсів):

- «Майстерність роботи з лялькою та технологія виготовлення театральної ляльки» для АТЛ;
- «Основи режисури та майстерності актора» для 1 -2 курсів РТЛ;
- «Майстерність роботи з лялькою» для СТЛ;
- «Майстерність актора театру ляльок» для АТЛ;
- «Робота зі сценічними компонентами у виставі (тренінг у виставі)» для АТЛ;
- «Робота режисера та художника над створенням вистави» для РТЛ та СТЛ;
- «Режисура театру ляльок» для 3 -4 курсів РТЛ;
- «Основи композиції сценічного простору та технологія виготовлення театральної ляльки» для 1-2 курсів СТЛ та РТЛ;
- «Композиція сценічного простору в театрі ляльок» для 3-4 курсів СТЛ;
- «Історія театральної- декоративного мистецтва» (плюс програми Іванової та Азаренка)

робочі програми:

- «Пластика руки» навчальної дисципліни «Майстерність роботи з лялькою та технологія виготовлення театральної ляльки»;
- «Пластика руки» навчальної дисципліни «Основи режисури та майстерності актора»;
- «Пластика руки» навчальної дисципліни «Майстерність роботи з лялькою»;
- «Планшетна лялька» навчальної дисципліни «Майстерність роботи з лялькою та технологія виготовлення театральної ляльки»;
- «Планшетна лялька» навчальної дисципліни «Основи режисури та майстерності актора»;
- «Планшетна лялька» навчальної дисципліни «Майстерність роботи з лялькою».

У навчальному процесі на кафедрі велика увага приділяється питанню проведення навчальної практики студентів у професійних театрах, як акторських так і режисерських та сценографічних курсів. Згідно укладених угод про співпрацю між університетом та театрами ляльок України, студенти дипломних курсів проходять практику у професійних театрах України.

В період 2021 навчального року в рамках проходження переддипломної та дипломної практики студентами денної форми навчання було створено такі вистави, але у зв'язку з карантинними обмеженнями не було можливості грати вистави на сцені навчального театру (Поділ) :

1. Вистава за мотивами п'єси Н. Гернет та Т. Гуревич
«Гусеня» для дітей від 3 років, режисер – Є. Мельничук , студент 4 РТЛ курсу, сценографія та ляльки–М. Макаренко, студентка 4 СТЛ курсу, виконують студенти 4 АМТЛ курсу художній керівник курсу – засл. арт. України Л. Попов Л. П.
2. Вистава «Сумна - весела казка» для дітей від 3 років, режисер – А. Гладкова, студентка 4 РТЛ курсу, сценографія – Ю. Кришевич, студентка 4 СТЛ курсу, художник по лялькам – В. Виходцевський, виконують студенти 4 АМТЛ курсу, художній керівник курсу – засл. арт. України Л.П. Попов.

3. Різдвяний «ВЕРТЕП» вистава для сімейного перегляду, режисер – засл. арт. України Л.Попов, виконують студенти 4-АМТЛ курсу, худ.керівник – засл. арт. України Л.Попов.
4. Різдвяний «ВЕРТЕП» вистава для сімейного перегляду, режисер – засл. арт. України Т.Сільченко, виконують студенти 3-АМТЛ курсу, худ.керівник – засл. арт. України Т.Сільченко.
5. Вистава для підлітків з вадою зору « Хто росте у парку» (автор К. Міхаліцина, режисер вистави Лук'яненко К.О., виконавці студенти 4 – АМТЛ курсу, художній керівник Попов Л.П.)

3. НАУКОВО-МЕТОДИЧНА

Науково – методичне забезпечення дисциплін налічує близько 200 науково – методичних матеріалів, а саме підручники, енциклопедії, навчальні посібники, методичні рекомендації, книги, п'єси, наукові статті , та інше.

За звітній період викладачами кафедри опубліковані наступні роботи :

Сільченко Т. І. (заслужена артистка України, доцент)

Тези: «Жест як символ, знак у пластиці рук» на II Міжнародній науково-практичній конференції «Театральна педагогіка: історія, сучасність, майбутнє» м. Миколаїв, 8-9 жовтня 2021р. (на базі XII відкритого театрального фестивалю – конкурсу “Homo ludens”).

Лук'яненко К.О. (аспірант, викладач)

- Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва: збірник матеріалів VI Міжнародної науково-практичної конференції, 12.05.2021 р.— Київ : КНУТКТ імені І. К. Карпенка-Карого. — 142 с. Тези на тему «Типи та особливості інклюзивних вистав з урахуванням сприйняття незрячих та слабоворих глядачів».
- Наукове фахове видання Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». Випуск 45, Київ, грудень 2021 Стаття «Інклюзивна театральна вистава: типологічний аспект».

Іванова – Гололобова Д.О. (доцент якій немає відповідного вченого звання, кандидат наук, викладач історії театру ляльок, семір: проблеми сучасного театру ляльок, драматургія театру ляльок)

- VI Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва». Доповідь "Відлуння «уральської зони» у постановках Київського республіканського театру ляльок (1970-ті роки)".
 - Міжнародна конференція "Значення анімації у Середньовіччі. Наукові та історичні підходи" (16-19 вересня 2021, м. Білосток, Національна академія театрального мистецтва імені Александра Зельверовича у Варшаві, Відділення мистецтва театру ляльок у Білостоці, спільно з Бергенським університетом (Норвегія). Доповідь на тему "Відродження та професіоналізація вертепної ляльки у діяльності агітаційного театру "Революційний вертеп" при Межигірському художньо-керамічному технікумі (1923-1925 рр..)".
- + вийде друком стаття

Задорожня Д.В. (аспірант, викладач)

- участь у I Міжнародному фестивалі-конкурсі «СТРУС», публікація у науково-практичному збірнику «СТРУС» №1 статті на тему : «Приголомшливий «Струс» театральної комунікації!»

4. ТВОРЧА РОБОТА.

Викладачі та студенти кафедри беруть активну участь у міжнародних фестивалях театрів ляльок, конкурсах, науково-практичних конференціях в Україні та за кордоном, де відзначались дипломами та грамотами.

Викладачі кафедри:

Неупокоев Р.В. (заслужений діяч мистецтв України, доцент, викладач з майстерності актора театру ляльок, режисури театру ляльок, роботи режисера і художника над створенням вистави)

- участь у першому міжнародному фестивалі мультимедійних мистецтв «СТРУС» з виставою «Мюнхаузен» -режисер-постановник Неупокоев Р.В. (м. Львів, жовтень 2021р.)
- режисер-постановник вистави «Захмарна леді» у Київському муніципальному академічному театрі ляльок на Лівому березі Дніпра (жовтень 2021р.)
- участь у Фестивалі-Премії «ГРА» з виставою «Мюнхгаузен», режисер-постановник Неупокоев Р.В., що потрапила до лонг-листа;
- участь у Всеукраїнському огляді-конкурсі театрів ляльок «Прем'єри сезону 2019-2021» з виставою «Мюнхгаузен», режисер-постановник Неупокоев Р.В. - диплом номінація «найкраща сценографія і ляльки»;
- участь у VIII Міжнародному Фестивалі Українського Театру «Схід-Захід» у місті Краків (Польща) з виставою «Мюнхгаузен», режисер-постановник Неупокоев Р.В. що здобула нагороду як «найкраща вистава серед театрів ляльок» (квітень 2021 р.);
- участь у I Міжнародному мультижанровому фестивалі-конкурсі для молоді аудиторії «СТРУС» з виставою «Мюнхгаузен» режисер-постановник Неупокоев Р.В., (м. Львів, жовтень 2021р.);
- участь у Першому міжнародному мультижанровому театральному фестивалі – конкурсі для молоді аудиторії «Струс» з виставою «Гора Гран-Сассо», режисер-постановник Неупокоев Р.В., виконавці студенти 3 АМТЛ курсу (художній керівник Сільченко Т. І.), м.Львів, 05-09 жовтня 2021 року (на базі «Першого театру» та театру «Люди і ляльки»), нагорода – диплом учасників.
- Участь у III відкритім фестивалі театрів ляльок «Кукляндія» з виставою «Захмарна леді» (вистава створена на базі Київського муніципального академічного театру ляльок на Лівому березі Дніпра, режисер-постановник Неупокоев Р.В.) та проведення майстер-класу «Робота з театальною маскою» на базі Карагандинського академічного театру музикальної комедії. (м. Караганда (Казахстан), листопад-грудень 2021р.)

Попов Л.П. (заслужений артист України, доцент, професор кафедри, викладач з майстерності актора театру ляльок, режисури театру ляльок, сценічної майстерності)

- Участь зі студентами 4-АМТЛ курсу, художній керівник курсу Попов Л.П., у всеукраїнському фестивалі «Кришталева лялька» з виставами : «Гусеня» (робота

Мельнічука Є. студента 4 РТЛ курсу), «Сумна весела казка» (робота Гладкової А. студентки 4 РТЛ курсу) під керівництвом Попова Л.П.; «Хто росте в парку», режисер-постановник Лук'яненко К.О. (м. Миколаїв, липень 2021р.)

- Участь у міжнародному театральному фестивалі «Мельпомена Таврії 2021» з виставою «Хто росте у парку» (автор К. Міхаліцина, режисер вистави Лук'яненко К.О., виконавці студенти 4 – АМТЛ курсу, художній керівник Попов Л.П.) (м. Херсон, вересень 2021р.) - спеціальна відзнака Експертної ради «За просування цінності інклюзії в українському суспільстві та терапевтичну силу мистецтва вистава «Хто росте в парку»
- Участь у міжнародному онлайн фестивалі театральних шкіл «Meeting of theater schools» з виставами: «Вертеп» режисер-постановник Попов Л.П. та «Хто росте у парку» режисер постановник Лук'яненко К.О. (м. Тиргу- Муреш, Румунія, з 27 листопада по 04 грудня 2021 р.
- Участь у онлайн конференції кафедри мистецтва театру ляльок КНУТКиК імені І.К. Карпенка -Карого із деканом Румунського університету (01 грудня 2021 р.)

Мельник І.І. (заслужена артистка України, доцент, викладач з основ майстерності актора драматичного театру)

1. Виконання ролей у виставах:
 - МТМ «Сузір'я», «Молодий театр», Театральний центр ім. Івана Козловського та Національний центр театального мистецтва імені Леся Курбаса.
2. Очолила художнє керівництво театру «Наш Театр»
3. Написала інсценівку за книгою Людмили Гурченко «Моє доросле дитинство».
4. Приймає участь у постановці вистави «Ревізор» Гоголя, роль Анни Андріївни у » Національному центрі театального мистецтва імені Леся Курбаса.
5. Член журі 6 дистанційного Міжнародного фестивалю-конкурсу «Україна єднає світ» (березень 2021р.)
6. Голова журі 17-го Міжнародного фестивалю-конкурсу «Україна єднає світ» (Травень 2021р.)

Кіно.

1. «Один біл-борд біля цвинтаря» головна роль- Ірина, режисер Юрій Ластівка.
2. «Три плюс три» роль Ніна, режисер Оксана Байрак.
3. «Будинок за високим парканом» роль Валентина, режисер Гойда.

Сільченко Т.І. (заслужена артистка України, доцент, викладач з майстерності актора театру ляльок)

- Організація 3 АМТЛ курсу (художній керівник Сільченко Т. І.) для участі студентів з виставою «Гора Гран-Сассо» у Першому міжнародному мультижанровому театральному фестивалі – конкурсі для молоді аудиторії «Струс», м. Львів, 05-09 жовтня 2021 року (на базі «Першого театру» та театру «Люди і ляльки»), нагорода – диплом учасників.

Рудакова К.Ю. (викладач кафедри з малюнок та живопис):

2021р.

13 січня .

- Відкриття виставки живопису в приміщенні галереї «майстер-клас» м. Київ, Україна Лютий.
- Участь у спільній виставці живопису «Цілунок» в галереї «Тадзіо» м. Київ, Україна
- Участь у поплерній виставці живопису «Мистецтво без обмежень» в муніципальній галереї мистецтв, м. Київ, Україна

Березень.

- Відкриття персональної виставки живопису «В твоїх очах...» в галереї «art&Wine», м. Одеса, Україна
- Відкриття персональної виставки живопису « Україна в квадраті» в художньому музеї, м. Умань, Україна
- Участь як художник- постановник та декоратор у випуску вистави «Небесная канцелярия или слёзы тишины» в театрі Браво, м. Київ, Україна

Травень.

- Участь у виставці-конкурсі «Меморіал Куїнжи», організований НСХУ м. Маріуполь, Україна

Червень.

- Всеукраїнський симпозіум живопису «Із варяг у греки» , Санжійка, одеська обл.
- участь в груповій виставці живопису «Франція у моєму серці», галерея «Моцарт» м. Одеса

Липень

- участь в груповій виставці «Гривня арт» в міністерстві фінансів України, м. Київ
- зробила мурал в місті Чернівці
- Участь в міжнародному пленері» Мангалія» з ЮНЕСКО. Румунія
- участь у міжнародному пленері живопису, організатор замок-музей Могошоая, Румунія

Серпень

- участь у міжнародній виставці живопису»Історія і мистецтво», присвяченій 65річчю Румунії в ЮНЕСКО.
- участь у груповій виставці « Гривня арт» в музеї історії Києва, Київ

Вересень.

- Участь у всеукраїнському симпозіумі живопису і графіки «Один ранок—один світанок», Санжійка, одеська обл.
- закінчила розроблення книжкових ілюстрацій до книги «Жага космосу»

Івановська А.П. (викладач кафедри зі скульптури та малюнок та живопис)

- скульптурна композиція «Сім'я » : Матеріал пісковик. h 80 см. Колекція автора (березень 2021 р.)
- серія скульптурних портретів:
 1. Портрет хлопчика Михайла h 50 см.
 2. портрет матері з дитиною h 40 см.
 3. Автопортрети h 35 см.
- Матеріал бронза (квітень-травень 2021 р.)
- скульптурна композиція «Ранок» h 75 см.
(матеріал вапняк) (серпень 2021 р.)
- скульптурна композиція «Спогади мого дитинства» h 65 см.
(матеріал вапняк, бронза) (вересень 2021 р.)

Задорожня В.М. (викладач кафедри з технології виготовлення театральної ляльки, театального макету, робота режисера з художником)

- Художник-постановник та автор ляльок вистави «Червона шапочка, або десять пиріжків для бабусі» (режисер з. д. м. України Брижань С.) у КЗ ТВЗК «Театрі ляльок на Лівому березі Дніпра»(липень 2021р.)
- художник-постановник вистави та автор ляльок вистави «Наш Шекспір» (режисер з. д. м. Білорусі (реж. Жюгжда О.) у КЗ ТВЗК «Театрі ляльок на Лівому березі Дніпра» (вересень 2021р.)
- участь у Фестивалі-Премії «ГРА» з виставою «Мюнхгаузен», що потрапила до лонг-листа;
- участь у Всеукраїнському огляді-конкурсі театрів ляльок «Прем'єри сезону 2019-2021» з виставою «Мюнхгаузен» - диплом номінація «найкраща сценографія і ляльки»;
- участь у VIII Міжнародному Фестивалі Українського Театру «Схід-Захід» у місті Краків (Польща) з виставою «Мюнхгаузен», що здобула нагороду як «найкраща вистава серед театрів ляльок» (квітень 2021 р.);
- участь у I Міжнародному мультижанровому фестивалі-конкурсі для молодшої аудиторії «СТРУС» з виставою «Мюнхгаузен» (м. Львів, жовтень 2021р.);
- участь у XXV Міжнародному театральному фестивалі Ф. М. Достоевського з виставою «Крокодил, или чрезвычайное происшествие в Пассаже» театру «Карабаска» (м. Пермь, листопад 2021 р.);
- Художник-постановник та автор ляльок вистави «Бешеные кролики» у приватному театру «Карабаска» (м. Пермь, грудень 2021 р.)

Погребняк М.С.(ст. викладач кафедри з композиції театального простору)

- виготовлення масок для вистави «Моменти» Матео Спьяцци, Театр на Лівому березі Дніпра, (травень 2021р.)
- художник-постановник вистави «Механічний апельсин»
Ентоні Берджес режисер Автанділ Варсімашвілі, ТВЗК Київський академічний драматичний театр на Подолі(червень 2021)
- художник-постановник вистави «Приворотне зілля» Брати Капранови, режисер С. Павлюк, ТВЗК Київський академічний драматичний театр на Подолі (листопад 2021р.)

Урицький М.Я.: (ст. викладач з майстерності актора театру ляльок, основи майстерності актора драматичного театру, режисура театру ляльок)

- участь разом зі студентами 4 курсу і аспірантами (Лук'яненко) у фестивалі "Кришталева лялька" (м. Миколаїв, липень 2021р.)
- в рамках фестивалю "Кришталева лялька" участь у панельній дискусії на тему "Мистецьки практики як інструмент соціальної адаптації людей з інвалідністю" (липень 2021р.)
- режисер-постановник вистави "Каліф-Лелека" Т. Сільченко за твором Гауфа у Миколаївському обласному академічному театрі ляльок (жовтень 2021р.)
- участь у « III Лабораторії драматургії. П'єси для дітей та підлітків». (червень. Вересень. Грудень 2021 р.)

Лук'яненко К.О. (аспірант, викладач з майстерності актора театру ляльок)

- Участь у Всесвітньому конгресі УНІМА (міжнародна спілка діячів театру ляльок) 18 – 23 квітня 2021 року
 - Участь у VI Міжнародній науково-практичній конференції «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва» Тези на тему: «Типи та особливості інклюзивних вистав з урахуванням сприйняття незрячих та слабозорих глядачів». Випуск Травень 2021р.
 - режисер постановник вистави «Вовк та семеро козенят» у Київському академічному театрі ляльок. (червень, 2021)
 - Участь зі студентами 4-АМТЛ курсу, художній керівник курсу Попов Л.П., у всеукраїнському фестивалі «Кришталева лялька» з виставою «Хто росте в парку», режисер-постановник Лук'яненко К.О. (м. Миколаїв, липень 2021р.)
 - режисер - постановник вистави з урахуванням сприйняття незрячих та слабозорих глядачів «Хто росте у парку» КНУТКиТ ім.І.К.Карпенка-Карого, кафедра мистецтва театру ляльок вересень 2021 р.)
 - режисер-постановник вистави з урахуванням сприйняття незрячих та слабозорих глядачів «Хто росте в саду» Івано-Франківський академічний обласний театр ляльок ім. Марійки Підгірянки
- Вистава з урахуванням сприйняття незрячих та слабозорих глядачів «Хто росте у лісі» (вересень 2021 р.)
- Участь у міжнародному театральному фестивалі «Мельпомена Таврії 2021» з виставою « Хто росте у парку» (автор К. Міхаліцина, режисер вистави Лук'яненко К.О., виконавці студенти 4 – АМТЛ курсу, художній керівник Попов Л.П.) (м. Херсон, вересень 2021р.) - спеціальна відзнака Експертної ради «За просування цінності інклюзії в українському суспільстві та терапевтичну силу мистецтва вистава «Хто росте в парку»
 - Участь у міжнародному онлайн фестивалі театральних шкіл «Meeting of theater schools» з виставами: «Вертеп» режисер-постановник Попов Л.П. та «Хто росте у парку» режисер

постановник Лук'яненко К.О. (м. Тиргу- Муреш, Румунія, з 27 листопада по 04 грудня 2021 р.

- Участь у онлайн конференції кафедри мистецтва театру ляльок КНУТКиК імені І.К. Карпенка -Карого із деканом Румунського університету (01 грудня 2021 р.)

Іванова-Гололобова Д.О. (доцент якій немає відповідного вченого звання, кандидат наук, викладач історії театру ляльок, семінар: проблеми сучасного театру ляльок, драматургія театру ляльок, робота режисера з драматургом)

- Участь у I Всеукраїнському театральному фестивалі для дітей та молоді "Маленький принц" (м. Ірпінь, 5-6 червня 2021 року).
- участь у Всеукраїнському відкритому театральному фестивалі «Імпреза над Десною» (м. Чернігів, 17 -19 вересня 2021 р.), перемога у номінації "Гран-прі фестивалю", "Краща режисура дитячої вистави".

Задорожня Д.В. (аспірант, викладач з історії театральнo- декоративного мистецтва)

- участь у I Міжнародному фестивалі-конкурсі «СТРУС», публікація у науково-практичному збірнику «СТРУС» №1 статті на тему : «Приголомшливий «Струс» театральної комунікації!»

Студенти кафедри:

2021 р.

липень

- Участь студентів 4-АМТЛ курсу, художній керівник курсу Попов Л.П., у всеукраїнському фестивалі «Кришталева лялька» з виставами : «Гусеня» (робота Мельнічука Є. студента 4 РТЛ курсу), «Сумна весела казка» (робота Гладкової А. студентки 4 РТЛ курсу) під керівництвом Попова Л.П.; «Хто росте в парку», режисер-постановник Лук'яненко К.О. (м. Миколаїв, липень 2021р.)

Вересень

- Участь студентів 4 АМТЛ курсу у міжнародному театральному фестивалі «Мельпомена Таврії 2021» з виставою «Хто росте у парку» (автор К. Міхаліцина, режисер вистави Лук'яненко К.О., виконавці студенти 4 – АМТЛ курсу, художній керівник Попов Л.П.) (м. Херсон, вересень 2021р.) - спеціальна відзнака Експертної ради «За просування цінності інклюзії в українському суспільстві та терапевтичну силу мистецтва вистава «Хто росте в парку»

Жовтень

- Участь студентів 3 АМТЛ курсу (художній керівник Сільченко Т. І.) з виставою «Гора Гран-Сассо» у Першому міжнародному мультижанровому театральному фестивалі – конкурсі для молоді аудиторії «Струс», м. Львів, 05-09 жовтня 2021 року (на базі «Першого театру» та театру «Люди і ляльки»), нагорода – диплом учасників.

Листопад – грудень

- Участь студентів 4 АМТЛ курсу, художній керівник курсу Попов Л.П. у міжнародному онлайн фестивалі театральних шкіл «Meeting of theater schools» з виставами: «Вертеп» режисер-постановник Попов Л.П. та «Хто росте у парку» режисер постановник Лук'яненко К.О. (м. Тиргу- Муреш, Румунія, з 27 листопада по 04 грудня 2021 р.
- Участь у онлайн конференції кафедри мистецтва театру ляльок КНУТКиК імені І.К. Карпенка -Карого із деканом Румунського університету (01 грудня 2021 р.)

5 ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

Викладачі кафедри постійно підвищують свою кваліфікацію беручи участь у Міжнародних фестивалях , конкурсах театрів ляльок, як учасники, або як члени журі, проведення майстер класів, а саме:

Неупокоев Р.В.:

- член Ради ГО «УНІМА -Україна», відповідальний за зв'язки між ГО «УНІМА -Україна» і штаб-квартирою Світової організації діячів мистецтва театру ляльок УНІМА та національними центрами УНІМА.
- член художньої ради та конкурсної комісії Київського муніципального академічного театру ляльок на Лівому березі Дніпра
- член конкурсної комісії Департаменту культури Київської міської держадміністрації з обрання директора Київського муніципального академічного театру ляльок на Лівому березі Дніпра (серпень 2020 р.)
- Гарант ОПП «Мистецтво театру ляльок» (магістри)

Попов Л.П.:

- член правління Українського центру УНІМА , участь у роботі комісій, експертних груп, оргкомітетів, журі тощо.
- голова журі Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Прем'єри сезону».
- член експертної комісії СТДУ
- член Вченої ради університету
- гарант програми «Сценічне мистецтво» (ДМ)

Урицький М.Я.

- консультування Миколаївського академічного обласного театру ляльок (член художньої ради).
- член конкурсної комісії Київського академічного театру ляльок. (з липня 2020р)
- гарант ОПП «Сценографія театру ляльок» (бакалаври)

Сільченко Т.І.

- гарант ОПП «Режисура театру ляльок» (бакалаври)

Мельник І.І.

- член журі 6 дистанційного Міжнародного фестиваль-конкурсу «Україна єднає світ» (березень 2021р.)
- голова журі 17-го Міжнародного фестивалю-конкурсу «Україна єднає світ» (Травень 2021р.)
- гарант ОПП «Акторське мистецтво театру ляльок» (бакалаври)

За планом в цьому році проходили підвищення кваліфікації викладачі :

Іванова-Гололобова Д.О. (доцент якій немає відповідного вченого звання, кандидат наук, викладач історії театру ляльок, семінар: проблеми сучасного театру ляльок, драматургія театру ляльок, робота режисера з драматургом)

- Захистила дисертацію за спеціальністю театральне мистецтво та здобула науковий ступень кандидата мистецтвознавства (диплом ДК №059731 від 15 квітня 2021 р.)

Погребняк М.С. (ст. викладач кафедри з композиції театрального простору)

ТВЗК Київський академічний драматичний Театр на Подолі

Д - № 25-21 від 22.11.2021 р.

Тема: "Використання цифрових 3D меппінг технологій у створенні візуального образу вистави".

Керівник підвищення кваліфікації (стажування) режисер-постановник театру Матвій І.О.

Івановська А.П. (викладач кафедри зі скульптури та малюнок та живопис)

Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

Д - № 01-04 від 04.01.2021

Тема: «: «Удосконалення теоретичних та практичних навичок професії».

Керівник підвищення кваліфікації (стажування) доцент кафедри скульптури Балога А.С.

6. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

При кафедрі працює навчальна лабораторія, яку очолює завідувач навчальної лабораторії Сніцар Л.О. – 1.0 ст. Також працюють: ст. лаборант (зав.пост.част.) Волокушин П.В. – 1,0ст., художник – постановник Данько М.І. – 0,5 ст., художник-конструктор (лялькар) Кришевич Ю. Г. – 0,5 ст., бутафор 6 розряду Макаренко М.М. – 0,5 ст., Андрушкевич О. Л. дизайнер (художник-конструктор) I кат. – 0,5 ст.

В обов'язки працівників лабораторії входить обслуговування навчального процесу кафедри, проведення обслуговування показу дипломних вистав на навчальній сцені. Матеріальне забезпечення кафедри, виконується згідно заявок та постановочних кошторисів (за кошти спонсорів).

Працівниками лабораторії було виготовлено та поновлено матеріальну частину до вистав: «Вертеп», «Гусеня», Сумна весела казка», «Хто росте у парку».

Матеріальні цінності дипломних вистав зберігаються у сховищі для декорацій та ляльок. Заняття проходять в навчальних аудиторіях в корпусі за адресою: вул. Ярославська 17/22.

Затверджено на засіданні кафедри мистецтва театру ляльок
Протокол № 3 від «13» грудня 2021р.

Завідувач кафедри
мистецтва театру ляльок

Р.В. Неупокосв