

**З В І Т**  
**ПРО РОБОТУ КАФЕДРИ**  
**АКТОРСЬКОГО МИСТЕЦТВА ТА РЕЖИСУРИ ТЕАТРУ ЛЯЛЬОК**  
**КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ**  
**ТЕАТРУ, КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ ІМЕНІ І.К. КАРПЕНКА - КАРОГО**  
**за 2017- 2018 н.р.**

**1. ПРОФЕСОРСЬКО-ВИКЛАДАЦЬКИЙ СКЛАД**

Кафедра акторського мистецтва та режисури театру ляльок є випускаючою, яка готує фахівців з трьох спеціалізацій: «Акторське мистецтво театру ляльок», «Режисура театру ляльок» та «Сценографія театру ляльок». Очолює кафедру заслужений артист України, доцент, професор кафедри Попов Л.П.

На кафедрі працює 20 викладачів, з них: 3 штатних викладача – за контрактом (загальний фонд державного бюджету), 2 штатних викладача – за контрактом (спеціальний фонд державного бюджету); 10 – працюють за сумісництвом (6 – зі загального фонду державного бюджету, 4 – зі спеціального фонду державного бюджету), що складає 7,18 ставок, 1- концертмейстер (0,25ст. з фонду державного бюджету) та 4 викладачів – погодинної оплати. Серед викладачів кафедри: доцентів – 1; ст. викладачів – 11; викладачів – 7. Серед них: заслужений діяч України – 1; заслужених артистів України – 4.

**2. НАВЧАЛЬНА РОБОТА**

На кафедрі навчається 65 студентів та 1 асистент - стажист. З них: зі спеціалізації «акторського мистецтва театру ляльок» денної форми навчання - 27 (3 за контрактом), заочної форми навчання - 12 (3 за контрактом); з спеціалізації «режисура театру ляльок» денної форми навчання – 1, заочної форми навчання – 8 (1 за контрактом); зі спеціалізації «сценографія театру ляльок» денної форми навчання – 2, заочної форми навчання – 8 (2 за контрактом), «магістри театру ляльок» денної форми навчання – 7 (2 за контрактом).

Відраховано за звітний період 4 студента (денна форма навчання) за власним бажанням.

Переведено на державну форму навчання 2 студента заочної форми навчання.

Рівень навчання студентів на кафедрі складає: 97 % - загальний рівень 81 % - якісний.

Набір студентів на перший курс (денної та заочної форми навчання) в цьому році не відбувся.

Художнє керівництво курсами здійснюють провідні майстри українського театру ляльок, а саме:

доцент, професор та завідувач кафедри, заслужений артист України Попов Л.П. (3 режисерський курс денної форми навчання, 4 режисерський курс заочної форми навчання та 5 курс магістри театру ляльок);

заслужений діяч мистецтв України, ст. викладач Неупокоев Руслан Валентинович (2 акторський курс денної форми навчання);

заслужена артистка України, старший викладач Сільченко Т.І. (3 акторський курс денної форми навчання та 4 акторський курс заочної форми навчання);

режисер-постановник Київського муніципального академічного театру ляльок, старший викладач кафедри Урицький М.Я.

(4 акторський курс денної форми навчання та 2 акторський, 2 режисерський курси заочної форми навчання).

головний художник Київського академічного драматичного театру «На Подолі», викладач кафедри Погребняк М.С.

(3 курс сценографів театру ляльок денної форми навчання, 2 та 4 курс сценографів театру ляльок заочної форми навчання)

Навчання студентів відбувається за навчальними програмами та планами, розробленими на кафедрі та затвердженими вченою радою університету.

Професорсько-викладацький склад працював за індивідуальними та робочими планами. Обсяг навчальних годин по кафедрі за 2017-2018 н. р. складає 4993 години.

На кафедрі викладається 28 дисциплін циклу професійно – практичної підготовки за напрямками: бакалавр та магістр, серед них – «майстерність актора театру ляльок», «основи майстерності актора драматичного театру», «режисура театру ляльок», «технологія виготовлення театральної ляльки», « композиції театального простору», «робота режисера з художником», «методика викладання фахових дисциплін», «виконавсько-педагогічна майстерність», «скульптура», «живопис» та інші.

У навчальному процесі на кафедрі велика увага приділяється питанню проведення навчальної практики студентів у професійних театрах, як акторських так і режисерських курсів. Згідно укладених угод про співпрацю між університетом та театрами ляльок України, студенти дипломних курсів проходять практику у професійних театрах України.

Постановки дипломних вистав відбувалися :

- Гросман Костянтин Анатолійович - постановка вистави за п'єсою В.Ліванова, Ю.Ентіна «Бременські музиканти» здійснена на сцені Миколаївського академічного обласного театру ляльок ;
- Чаплигін Євген Петрович - постановка вистави за п'єсою А.Богачова, пер. Н.Щвець «Не їжачок» здійснена на сцені навчального театру КНУТКіТ імені І.К.Карпенко-Карого (Поділ);
- Новикова Руслана Артемівна - постановка вистави за п'єсою О.Кузьміна «Як Лисичка пташкою була » здійснена на сцені Житомирського академічного обласного театру ляльок;
- Бабельчук Сергій Володимирович - постановка вистави за п'єсою Л. Лопейска, Г.Крчулова «Лелеченя та Опудало » здійснена на сцені Вінницького академічного обласного театру ляльок;
- Орешнікова Наталія Анатоліївна - постановка вистави за п'єсою С.Козлова, переклад Н.Малишко «Трям! Здрастуйте! » здійснена на сцені Закарпатського академічного обласного театру ляльок (м.Ужгород).

Стенографічне вирішення вистав було здійснено :

- Азаренко Пилип Андрійович художнє оформлення вистави « Вертеп» здійснено на сцені Одеського муніципального театру духових інструментів;
- Городецький Олег Костянтинович художнє оформлення вистави за п'єсою Л. Лопейска, Г.Крчулова «Лелеченя та Опудало » здійснено на сцені Вінницького академічного обласного театру ляльок;
- Кульчицька Інеса Олександрівна художнє оформлення вистави за мотивами народних казок «Плеве човен, казок повен », здійснено на сцені Рівненського академічного обласного театру ляльок ;
- Селицька Єлизавета Юріївна художнє оформлення за п'єсою М.Супоніна «Бука », вистави здійснено на сцені Першого українського академічного театру для дітей та юнацтва (м.Львів)

Студенти випускного АТЛ курсу денної форми навчання під керівництвом художнього керівника курсу Урицького М.Я. підготували дипломні вистави:

С.Ковальов «Стомлений диявол», Н.Осіпова переклад та сценічна редакція Б.Бойко «Півтори жмені», Ю.Сидоров , С.Брижань «Чумацький шлях» (режисер Урицький М.Я.)

Студенти випускного АТЛ курсу заочної форми навчання під керівництвом художнього керівника курсу засл. арт. України Сільченко Т.І. підготували дипломні вистави: Сільченко Т.І. за Гоголем «**Ніч перед Різдвом**» (режисер засл. арт. України Сільченко Т.І.); Іванова-Гололобова Д.О. за Г.Сапгір «**Кульконики**» (режисер Іванова-Гололобова Д.О.); Протягом навчального року вистави шли на сцені навчального театру університету.

В період з 28 травня по 05 червня 2018 р. проведені консультації та робота з керівниками дипломних робіт. В період з 06 по 09 червня 2018 р. екзаменаційною комісією у складі: голови – **Бучми Ольги Євгеніївни**, кандидата мистецтвознавства, завідувача кафедри естрадних жанрів, доцента кафедри Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва імені Л.І.Утесова та членів комісії **Попова Леоніда Петровича**, доцента, професора та завідувача кафедри, заслуженого артиста України, **Сільченко Тетяни Іванівни**, старшого викладача, заслуженої артистки України, **Неупокосва Руслана Валентиновича**, старшого викладача, заслуженого діяча мистецтва України, **Урицького Михайла Яковича** старшого викладача, режисера-постановника Київського академічного муніципального театру ляльок, **Погребняк Марії Сергіївни** старшого викладача кафедри, головного художника Київського академічного театру на Подолі **Задорожній Віри Миколаївни**, викладача кафедри, головного художника Київського академічного муніципального театру ляльок були проведені екзамени на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «**Бакалавр**» зі спеціалізацій «акторське мистецтво театру ляльок» денної форми навчання, «акторське мистецтво театру ляльок», «режисура театру ляльок», «сценографія театру ляльок» заочної форми навчання. Усі студенти випускники склали екзамени і отримали відповідну кваліфікацію. Всього кафедра в цьому році випустила 28 студентів.

У 2017-2018 р.р. в рамках проходження переддипломної та дипломної практики студентами денної та заочної форми навчання на сцені навчального театру (Поділ) було зіграно більше 37 вистав наступного репертуару:

1. В.Павловскіс, пер.О.Кузьміна «**Лисеня-Хитрун**».
2. Й.Пегр, пер.С.Ефремова «**День Кутясика і Кутілки**»
3. Н.Осіпова «**Півтори жмені**»
4. За мотивами народних казок «**Дерево казок**»
5. С.Ковальов «**Стомлений диявол**»
6. Ю.Сидоров, С.Брижань «**Чумацький шлях**»
7. Сільченко Т.І. за Гоголем «**Ніч перед Різдвом**»
8. Іванова-Гололобова Д.О.за Г.Сапгір «**Кульконики**»
9. Інсценізація І.Мельник за мотивами казок О.Толстого та К.Колоді «**Пригоди Буратіно**»
10. О.Кульмін «**Іван Голик**»
11. М.Рибалка, Т.Сільченко (за казками Ш.Перро, братів Гримм, О.Толстого) «**Хлопчик – Мізинчик**»
12. Т.Сільченко за Г.-Х.Андерсоном «**Дюймовочка**»
13. А.Богачов, пер. Н.Щвець «**Не їжачок**»

### 3. НАУКОВО-МЕТОДИЧНА

Науково – методичне забезпечення дисциплін налічує близько 200 науково – методичних матеріалів, а саме підручники, енциклопедії, навчальні посібники, методичні рекомендації, книги, п'єси, наукові статті, та інше.

За звітний період викладачі кафедри брали участь у 3 Всеукраїнських та Міжнародних науково – практичних конференціях та круглих столах де виступали з доповідями:  
2017р.

- **Міжнародний колоквиум "Карпатські легенди"**, м. Ужгород, Україна, м. Кошице, Словаччина, Іванова-Гололобова Д.О. - доповідь на тему "Професійний український театр ляльок ХХІ ст.: трансформація засобів виразності лялькової вистави"

- **Міжнародний семінар у рамках II Міжнародного тижня лялькового мистецтва**, м. Нанчонг, Китай, Іванова-Гололобова Д.О. - доповідь "Козак як народний герой українського театру ляльок"

- **II Міжнародний симпозиум "Політичний театр ляльок"**, м. Нортхайм, Німеччина, Іванова-Гололобова Д.О. - доповідь "Межигірський революційний вертеп: 1923-1924 рр.."

- **I Міжнародний семінар "Найстаріші театри ляльок Європи ХХ століття"** у рамках I Київського міжнародного фестивалю театрів ляльок "PuppetUP!" , м.Київ, Україна, Іванова-Гололобова Д.О. - доповідь "Київський академічний театр ляльок: 20-30-ті роки ХХ ст."

- **III Міжнародна конференція «Мінська ініціатива».**

Урицький М.Я доповідь на тему: « Особливим дітям – особливі вистави»» . м. Мінськ (Білорусь).

- **Міжнародна конференція «Карпатські легенди».**

Попов Леонід Петрович, доцент кафедри акторського мистецтва та режисури театру ляльок, заслужений артист України - доповідь на тему « Професійний український театр ляльок ХХІ ст.: трансформація засобів виразності лялькової вистави, повернення до ритуалу»(Сучасний фольклорний театр на сцені театру ляльок) м.Кошице (Словакія).

- **VII науково-практична конференція «Сучасне естрадне та циркове мистецтво: науково-методичний аспект»**

Неупокоев Руслан Валентинович, заслужений діяч мистецтв України, режиссер Київського академічного театру ляльок, старший викладач кафедри акторського мистецтва та режисури театру ляльок КНУТКиЕ імені І.К.Карпенка-Карого – доповідь на тему «Особливості драматургії концертного номеру з лялькою».м.Київ.

- **Міжнародний творчо-освітній семінар з проблем Арт-терапії та постановки вистав театру ляльок для глядачів з особливими потребами.** Урицький М.Я. – доповідь на тему: « Творчий досвід театрів ляльок держав СНД з постанов вистав для дітей з особливими потребами» м. Москва (Росія).

2018р.

**- VIII науково-практична конференція «Сценічне та музичне мистецтво: циркові та естрадні жанри. Науково-медичний аспект»**

Неупокоєв Руслан Валентинович, заслужений діяч мистецтв України, старший викладач кафедри акторського мистецтва та режисури театру ляльок КНУТКіТ імені І.К.Карпенка-Карого – доповідь на тему : «Темпоральність концертного номеру із лялькою.» м. Київ.

#### **4. ТВОРЧА РОБОТА.**

Викладачі кафедри:

**Попов Л.П.:**

- I Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Puppet.UP!» - голова журі
- режисер – постановник вистави «Лісова пісня» у Київському академічному театрі ляльок
- режисер – постановник вистави «Бременські музиканти» у Київському академічному театрі ляльок (2017р.)
- режисер – постановник вистави «Барвінок і весна» у Хмельницькому академічному обласному театрі ляльок (2017р.)
- режисер – постановник вистави «Пригоди Івана Голика» у Київському академічному театрі ляльок (2018р.)
- режисер – постановник вистави «Хлопчик-з-мизинчик» у Київському академічному театрі ляльок (2018р.)

**Мельник І.І.** - ( ст.викладач майстерності актора драматичного театру) режисерські роботи :

За звітний період зіграла біля 100 вистав у театрах «Сузір'я», та «Молодий театр».

- режисер-постановник, виконавиця головної ролі у вистави «Я + Ти» за п'єсою І.Афанасьєва у театрі «Актор», 2017р.
- режисер-постановник моно-вистави «Маргарита та Абульфаз» за твором С.Алексієвич «Время секунд-хенд» , 2017 рік, м. Дрогобич. Вистава була відзначена дипломами у рамках фестивалів в Ізраїлі та Вірменії.
- «Краща Жіноча роль» на фестивалі у Литві м. Друскінінкай та здобула гран-прі на міжнародному фестивалі у Німеччині місто Кіль.
- режисер-постановник вистави «Кафе Час» за творами Міли Орлової , 2017 р., театр Сузір'я.

Знялася у фільмах: «Нужен мужчина» - завідуюча дитячим будинком, режисер Гойда; «Чужая жизнь» - начальник фабрики, режисер О.Борісов;«Искушение» - Глаша, режисер Оксана Байрак;«Пёс» епізод;«Тайная любовь» - Горгона, «Село на мільйон» - працівник загсу,«Когда возвращается прошлое»,«Выбирая судьбу»,«Благие намерения» - мать Анни, «Щастливый доктор» - Петровна.

Нагороджена відзнакою *«За досягнення в розвитку культури і мистецтва» №261*

**Урицький М.Я.:** ( ст.викладач майстерності актора театру ляльок,режисура театру ляльок)

- режисер-постановник мюзікла для дітей «Пригоди Буратіно» у Київському академічному національному театрі оперети, 2017р.
- режисер-постановник вистави для дітей « Слоник » за Р.Кіплінгом у театрі ляльок м. Кошице (Словаччина), 2017р.

- режисер-постановник вистави для дітей «Алі Баба» у Київському муніципальному академічному театрі ляльок, 2017р.

- режисер-постановник вистави для дітей «Рахую до п'яти» у Кишинівському театрі ляльок (м.Кишинів, Молдова), 2017р.

**Богомаз М.В.:** ( викладач майстерності актора театру ляльок )

- режисер-постановник вистави «Злидні» у Рівненському академічному обласному театрі ляльок 2017р.

- режисер-постановник вистави «Історія однієї матері» у Приватний театр ляльок «Іст-Арт» м. Миколаїв. 2017р.

- режисер-постановник вистави «Бременські музиканти» у Миколаївському академічному обласному театрі ляльок 2017р.

- XVI Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2017» з виставою «Історія однієї матері» (режисер-постановник )

- Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Подільська лялька» з виставою «Історія однієї матері» (режисер-постановник )

- режисер-постановник вистави «Рукавичка» у Рівненському академічному обласному театрі ляльок 2017р.

- режисер-постановник вистави для наймолодших глядачів 0+ "Каляки-маляки" у Київському академічному театрі ляльок (квітень 2018р.)

- III Всеукраїнський фестиваль театрів ляльок «Світ ляльок» з виставою «Історія однієї матері» (режисер-постановник )- гран-При за режисуру. (м.Житомир)

**Рудакова К.Ю.** ( викладач з живопису):

- Міжнародний пленер в « Непал - Ніда - Індія» м. Нерінга (Литва) 2017р.

- Міжнародний пленер «Кольори Трансільванії» (Румунія) 2017р.

- художнє оформлення вистави "Во имя истинной любви" 2017р.

- Симпозиум пленер посвященный пограничникам "Дністровський рубіж" і виставка в Одесі 6-16 квітня 2017р.

- Всеукраїнський симпозиум пленер в м. Кам'янець-Подільському "портрет Поділля"

- Міжнародний пленер "святість землі Білоруської" з 2- по 12 травня (Диплом )

- Міжнародний пленер в м. Санок (Польща) червень 2017р.

- Проект с центром ЮНЕСКО м. Бухарест картина «плоды страдания Христовы» (готується до видавництва книга з ілюстраціями цієї картини) січень-березень 2018р.

- Міжнародний пленер живопису в м. Констанц (Румунія) травень 2018р.

- Виставка у музеї історії та археології міста Констанці (Румунія) травень 2018р.

- Центр ЮНЕСКО виставка живопису травень 2018р. м.Бухарест (Румунія) травень 2018р.

**Філончук О.Л.** (викладач : робота сценографа з режисером, технологія виготовлення театральної ляльки,технологія розпису тканин):

- художник-постановник вистави «Злидні» у Рівненському академічному обласному театрі ляльок 2017р.

- художник-постановник вистави «Історія однієї матері» у Приватний театр ляльок «Іст-Арт» м. Миколаїв. 2017р.

- художник-постановник вистави «Бременські музиканти» у Миколаївському академічному обласному театрі ляльок 2017р.
- XVI Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2017» з виставою «Історія однієї матері» (художник-постановник )
- Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Подільська лялька» з виставою «Історія однієї матері» (художник-постановник )
- художнє оформлення вистави «Рукавичка» у Рівненському академічному обласному театрі ляльок 2017р.
- художнє оформлення вистави для наймолодших глядачів 0+ "Каляки-маляки" у Київському академічному театрі ляльок (квітень 2018р.)

**Зігура Є. О.** (викладач з малюнку та скульптури— український художник, скульптор.

Автор багатьох монументальних та станкових скульптур, інсталяцій та арт-об'єктів.)

- участь у виставках та фестивалях
- Art Priz 2017 (Гранд- Рфпидс, США)
- Проект «BIFRONTE» (разом з Микитой Зигурой), галерея «ТриптихАрт». (Київ).
- Міжмузейний проект Чумацький Шлях «Символи безкрайнього степу» (Київ, Музей Івана Гончара);
- Міжмузейний проект Чумацький Шлях «Народжені війною» (Київ, Музей Хлібня);
- New Now London Auction Phillips (Лондон, Великобританія)
- Проект «BIFRONTE» (совместно с Никитой Зигурой), галерея «Alphascentauri». (Парма, Італія).
- Art Fair Malaga 2017 (Малага, Іспанія) 2017р.
- Проект «BIFRONTE» (совместно с Никитой Зигурой), (Гранада, Іспанія) 2017р.
- Участь у виставці сучасної скульптури у МЦ «Шоколадний будинок» 2017р.

**У 2017 році отримав нагороду Київського міського голови.**

#### **Аукціони:**

Phillips. NEW NOW, 11.04.2018, London, UK

Phillips. NEW NOW, 07.12.2017, London, UK

Sotheby's. RUSSIAN PICTURES, 28.11.2017, London, UK

Phillips. NEW NOW, 19.09.2017, London, UK

Sotheby's. RUSSIAN PICTURES, 06.06.2017, London UK

Phillips. NEW NOW, 06.04.2017, London, UK

Phillips. NEW NOW, 28.02.2017, New York, USA

#### **Арт-ярмарки:**

2018

Tokyo International Art Fair, NewNow Gallery, Tokyo, Japan

KölnListe, V Gallery, Cologne, Germany

Art Palm Beach, Art & Art Gallery, NewNow.Gallery, Miami, USA

2017

Spectrum Miami, NewNowGallery&Osorio Art GalleryUkraine, Miami, USA

Málaga '17, Malaga, Spain

International Art Fair Warsaw, Warsaw, Poland

### **Виставки:**

2017

Private Collection. Contemporary Ukrainian Artists. Modern Art Research Institute, Kyiv (catalog)

BIFRONTE (together with N. Zigura), Triptych Gallery, Kyiv

3D. SCULPTURE VECTOR, art center Chocolate House - branch of Kyiv Art Gallery National Museum, Kyiv (catalog)

BIFRONTE (together with Nikita Zigura), ArtUnity gallery, Granada, Spain

All-Ukrainian Triennial of Sculpture 2017, Kyiv, Ukraine, Central House of Artists, Kyiv (catalog)

ArtPrize Grand Rapids, Michigan st., USA

Symbols boundless steppe, Ivan HonhcarMuzeum, Kyiv

BIFRONTE (together with N. Zigura), Palazzo Pallavicino, Parma, Italy

### **Публікації:**

<https://chernozem.info/journal/phillips-new-now-ukrayinski-mitci-predstavlyat-svoyi-roboti-v-londoni/>

<http://artslooker.com/ukrayinski-avtoriv-budut-predstavleni-na-art-yarmarku-v-nimechchini/>

<http://artukraine.com.ua/n/kiivska-galereya-v-gallery-predstavit-4-mitciv-na-art-yarmarku-klner-liste/#.Wu2GsliFPIV>

<http://artslooker.com/u-kiievi-ponad-100-avtoriv-pokazhut-masshtabnu-vistavku-suchasnoi-skulpturi/>

<https://www.arthuss.com.ua/books-blog/180402>

<http://pl.com.ua/phillips-new-now-ukrayinski-mittsi-predstavlyat-svoyi-roboti-v-londoni/>

<https://www.2000.ua/v-nomere/aspekty/art/ukraincy-edut-v-keln.htm>

<https://jag.in.ua/news/New-Now-Auktsion-v-Londoni-11-kvitnya-2018-roku/>

<http://mitec.ua/phillips-new-now/>

<http://artslooker.com/yegor-zigura-debyutuvav-na-sotheby-s-z-prodazhem-skulpturi-ponad-12-tisyach/>

<http://artslooker.com/u-novomu-prostori-art-ukraine-gallery-vidkrivaietsya-vidkrivayetsya-velikii-skulpturnii-proekt/>

<http://artslooker.com/top-10-naydorozhchikh-robot-ukrayinskikh-mitsiv-yaki-bulo-prodano-na-auctioni-u-2017-rotsi/>

Студенти кафедри:



2017р.

Березень:

- 3 АТЛ та 4 РТЛ курси виступ у середній школі та домі культури м. Боярка з виставою « День Кутясика і Кутілки»
- 3 АТЛ курсу (худ.керівник Урицький М.Я.- 3 АТЛ) в рамках проведення Шевченківських днів грали літературно-музичну композицію «ЩеМить» у школі №191 імені П.Тичини та гімназії на Подолі .м. Київ.

Квітень:

- 3 АТЛ курсу (худ.керівник Урицький М.Я.- 3 АТЛ) грали виставу «**Сонети Шекспира**» на сцені Київського академічного муніципального театру ляльок.
- 2 АТЛ, 2 РТЛ, 4 АТЛ,4 РТЛ курсу (худ. керівники курсів засл.арт. України Попов, засл.арт. України Сільченко Т.І., засл. арт. України Чуркін С.О.) в рамках проведення Шевченківських днів грали виставу «Бойківський вертеп» у театральному музеї.

Травень:

- 3 АТЛ брали участь у літературному музеї у рамках проведення Шевченківських днів з літературною композицією «ЩеМить»

Червень:

- 4 АТЛ, 4 РТЛ та 4 СТЛ підготовка та проведення загально - університетського випускного капусника.
- 1 АТЛ курс (худ.керівник курсу засл.діяч мистецтв України НеупокоевР.В.) проводили інтермедії у Київському академічному театрі ляльок.

Липень:

- 4 АТЛ брали участь у Міжнародному фестивалі театрів ляльок «І люди, і ляльки» з літературною композицією «ЩеМить» - диплом учасника фестивалю (м.Львів)

Вересень

- 2 АТЛ, 3 АТЛ брали участь у театралізованій ході на відкриті театального сезону «Мистецька вісь» 2017р.(м. Київ)
- 3 АТЛ , 3 РТЛ виступ студентів з виставами «Дерево казок» та «Школа Арлекіна» на відкриті театального сезону «Мистецька вісь» 2017р. (м. Київ)
- 2 АТЛ, 3 АТЛ, 3 РТЛ, 5МТЛ брали участь у театралізованій ході на відкриті І Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Puppet.Up!». – диплом учасника фестивалю (м. Київ)
- 3 АТЛ , 3 РТЛ виступ студентів з виставами «Дерево казок» та «Школа Арлекіна» на відкриті І Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Puppet.Up!». (м. Київ)
- 4 АТЛ участь у зустрічі професійних шкіл лялькарів в рамках І Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Puppet.Up!», показ вистави «Стомлений диявол» - диплом учасника фестивалю (м. Київ)
- 4 АТЛ брали участь у XVI Міжнародний фестиваль театрів ляльок «Інтерлялька-2017» з виставою «Стомлений диявол» (худ.керівник Урицький М.Я.) – диплом учасника фестивалю (м.Ужгород)

Листопад

- 4 АТЛ курс участь у створенні програми «Суспільне мовлення України» проекту « Книга UA» - подяка від «Національної суспільної телерадіокомпанії України».

2018р.

березень

- студенти 2 АТЛ, 3 АТЛ, 4 АТЛ курсів вітали мешканців Будинку ветеранів сцени імені Наталії Ужвій із Міжнародним днем театру.
- студент 3 АТЛ курсу Мозговий Владислав брав участь у проведенні театралізованої екскурсії « Музи Тараса Шевченка».

квітень

- студенти 5 МТЛ курсу участь у III Всеукраїнського фестивалю театрів ляльок «Світ ляльок» з виставою «Хлопчик-з - Мізинчик» (художній керівник курсу Попов Л.П.)- диплом учасника фестивалю. (м.Житомир)

Травень

- студенти 4 АТЛ курсу участь у III Міжнародного мистецького фестивалю «Карпатський простір» з виставою « Чумацький шлях» (худ.керівник Урицький М.Я.) - диплом учасника фестивалю.
- студенти 5 МТЛ курсу участь у дитячому фестивалі "Кришталеві вітрила-2018" у рамках "Мельпомен Таврії" з виставою «Хлопчик-з - Мізинчик» (художній керівник курсу Попов Л.П.)- диплом учасника фестивалю. (м.Херсон).
- студенти 5 МТЛ курсу участь у фестивалі театральних шкіл "Лялька – неЛялька" з виставою «Хлопчик-з - Мізинчик» (художній керівник курсу Попов Л.П.)- диплом учасника фестивалю. (Польща).
- голова експертної ради дитячого фестивалю "Кришталеві вітрила-2018"

## 5.Підвищення кваліфікації

Викладачі кафедри постійно підвищують свою кваліфікацію беручи участь у Міжнародних фестивалях , конкурсах театрів ляльок, як учасники, або як члени журі, а саме:

**Попов Л.П.:**

- член науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України
- голова художньої ради Київського академічного театру ляльок
- член правління Українського центру УНІМА , участь у роботі комісій, експертних груп, оргкомітетів, журі тощо.
- голова журі Всеукраїнського конкурсу-огляду театрів ляльок «Прем`ери сезону»
- голова журі I Міжнародного фестивалю театрів ляльок «Puppet.Up!».
- експерт III Всеукраїнського фестивалю театрів ляльок «Світ ляльок».
- член експертної ради дитячого фестивалю "Кришталеві вітрила-2018"

Неупокоєв Р.В.:

- експерт III Всеукраїнського фестивалю театрів ляльок «Світ ляльок».

## 6. МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

При кафедрі працює навчальна лабораторія, яку очолює завідувач навчальної лабораторії Сніцар Л.О. – 1.0 ст. Також працюють: ст. лаборант (зав.пост.част.) Волокушин П.В. – 1,0ст., художник – постановник Данько М.І. – 0,5 ст., художник по виготовленню ляльок Ягупова Н.В. – 0,5 ст., бутафор 6 розряду Коваль Д.А. – 0,5 ст., Андрушкевич О. Л. дизайнер (художник-конструктор) I кат. – 0,5 ст.

В обов'язки працівників лабораторії входить обслуговування навчального процесу кафедри, проведення обслуговування показу дипломних вистав на навчальній сцені. Матеріальне забезпечення кафедри, виконується згідно заявок та постановочних кошторисів (за кошти спонсорів).

Працівниками лабораторії було виготовлено матеріальну частину до дипломних вистав:

Н.Осипова «Півтори жмені», С.Ковальов «Стомлений диявол», Сільченко Т.І. за Гоголем «Ніч перед Різдом», Ю.Сидоров, С.Брижань «Чумацький шлях», А.Богачов, пер. Н.Щець «Не їжачок», та курсових робіт О.Кульмін «Іван Голик», М.Рибалка, Т.Сільченко (за казками Ш.Перро, братів Гримм, О.Толстого) «Хлопчик – Мізинчик», Інсценізація І.Мельник за мотивами казок О.Толстого та К.Колоді «Пригоди Буратіно», Т.Сільченко за Г.-Х.Андерсоном «Дюймовочка», за мотивами народних казок «Дерево казок»

Матеріальні цінності дипломних вистав зберігаються у сховищі для декорацій та ляльок. Заняття проходять в навчальних аудиторіях в корпусі за адресою Ярославська 17/22.

Затверджено на засіданні кафедри акторського мистецтва та режисури театру ляльок

Протокол № 29 від «15» 06.2018р

Завідувач кафедри

акторського мистецтва та режисури театру ляльок

Л.П. Попов