

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Другий (магістерський)
Спеціальність	B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
Спеціалізація (за наявності)	B1.04 Кіно-, медіазнавство
Освітня програма	Кінознавство
Назва кафедри	Кафедра кінознавства
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Погребняк Галина Петрівна
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Професор, доктор мистецтвознавства
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Сучасний український телесеріал
Мета	Метою дисципліни є розкриття закономірностей розвитку виробництва телесеріалів в Україні від зародження до сьогодення, виявлення специфіки режисерських пошуків в екранній мові.
Анотація дисципліни	Вивчення дисципліни передбачає формування професійних компетентностей майбутніх кінознавців щодо специфіки телесеріального виробництва в контексті новітніх технологій електронних медіаможливостей; формування у здобувачів знань про вихідні поняття й терміни сучасного українського телесеріалу, як сфери екранної культури; сприяти вивченню основних етапів розвитку українського телесеріалу історії екранної культури; надати знання щодо розуміння логіки та суперечностей у становленні та розвитку українського телесеріального виробництва; сформувати у здобувачів уміння і навички художньо-естетичного та морально-етичного аналізу українських телесеріалів; поглибити уявлення про багатомірність засобів виразності в телесеріалі.
Курс	□ 1 ✓ 2 □ 3 □ 4
Семестр	□ 1 □ 2 ✓ 3 □ 4 □ 5 □ 6 □ 7 □ 8
Загальна кількість кредитів:	6
Розподіл кредитів за семестрами	6
Загальна кількість годин:	180
Розподіл аудиторних годин, з них:	48
✓ лекції	24
✓ семінарські/практичні	24
✓ індивідуальні	
Розподіл годин самостійної роботи	132
Підсумковий (семестровий) контроль	залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень
Максимальна кількість студентів	Без обмежень