

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	другий (магістерський) рівень							
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	В1.02 Кіно- медіавиробництво							
Освітня програма	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва»							
Назва кафедри	Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Журавльова Тетяна Василівна							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, кандидат мистецтвознавства							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Сучасна аудіовізуальна індустрія							
Мета	Оволодіння здобувачем вищої освіти системи знань щодо функціонування сучасної аудіовізуальної індустрії, її концептуальних соціокультурних засад; розуміння взаємозв'язку між теоретичними та практичними принципами існування сучасної аудіовізуальної сфери; усвідомлення кіно-та телеіндустрії частиною глобальної медійної сфери; уміння дати характеристику національному екранному продукту, окреслити основні принципи та мету його створення.							
Анотація дисципліни	Полягають в ознайомленні здобувачів вищої освіти з основними принципами існування сучасного кіно- та телевиробництва, його прагматикою, особливостями комунікації з глядачем тощо. Одними з основних завдань є: надання базових знань з аналітики щодо аудіовізуального продукту; оволодіння здатністю наукового обґрунтування теоретичних позицій та виробничих практик у сфері продюсерства							
Курс	□ 1		✓ 2		□ 3		□ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	✓ 3	□ 4	□ 5	□ 6	□ 7	□ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції								
✓ семінарські/практичні			48					
✓ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			Залік					
Мінімальна кількість студентів	5							
Максимальна кількість студентів	15							