

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	B1.04 Кіно-, медіазнавство							
Освітня програма	Кінознавство							
Назва кафедри	Кафедра кінознавства							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Тримбач Сергій Васильович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Доцент, заслужений діяч мистецтв України							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Редагування телевізійних програм							
Мета	Формування у здобувачів вищої освіти професійних знань, умінь і навичок, необхідних для здійснення редакторського контролю та творчого супроводу виробництва телевізійного контенту.							
Анотація дисципліни	Курс спрямований на вивчення принципів, методів і технологій редагування телевізійних програм різних жанрів – інформаційних, аналітичних, документальних, розважальних, культурно-просвітницьких тощо. У процесі навчання здобувачі вищої освіти опановують основи драматургії телевізійного продукту, роботу зі сценарієм, текстовими та візуальними складниками передачі, засвоюють принципи структурної, стилістичної й етичної редакції.							
Курс	☐ 1		☒ 2		☐ 3		☐ 4	
Семестр	☐ 1	☐ 2	☒ 3	☐ 4	☐ 5	☐ 6	☐ 7	☐ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:								
☒ лекції			24					
☒ семінарські/практичні			24					
☒ індивідуальні								
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							