

Параметр	Опис параметрів
Освітній рівень	Другий(Магістерський)
Спеціальність	B1 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво
Спеціалізація (за наявності)	B1.03 Звукорежисура
Освітня програма	Звукорежисура
Назва кафедри	Звукорежисура
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Курбанов Георгій Олександрович
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач, доктор мистецтв
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Психологія звукового сприйняття
Мета	Надати здобувачам вищої освіти знань з теорії та практики роботи зі звуком в умовах створення сприятливих умов для психології звукового сприйняття, застосування теоретичних знань створення звукової партитури для роботи зі звуковим образом на всіх етапах роботи над відеоігровим твором.
Анотація дисципліни	Оволодіння теорією та основними методами практичного застосування здобутків сучасної технології в галузі творчості та психології.
Курс	□ 1 ✓ 2 □ 3 □ 4
Семестр	□ 1 □ 2 ✓ 3 □ 4 □ 5 □ 6 □ 7 □ 8
Загальна кількість кредитів:	6
Розподіл кредитів за семестрами	6
Загальна кількість годин:	180
Розподіл аудиторних годин, з них:	48
✓ лекції	34
✓ семінарські/практичні	14
✓ індивідуальні	
Розподіл годин самостійної роботи	132
Підсумковий (семестровий) контроль	Залік
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень
Максимальна кількість студентів	Без обмежень