

Організаційно-управлінська документація

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри
гуманітарних дисциплін
_____Оніщенко О. І.
«__»____2025

ПЛАН РОБОТИ КАФЕДРИ ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН НА 2025/ 26 НАВЧ. РІК

1. Коротка довідка про кафедру:

2. 1.1 Штат НПП персоналу кафедри на навчальний рік затверджено у кількості 8,5 ставок, з них: загальний фонд – 6, спеціальний фонд – 2,5.
3. У 2025-26 н.р. працює 8 штатних НПП і 2 сумісника, з них: 1 професор, 6 доцентів, 2 ст.викладача
4. Обсяг навчальної роботи кафедри: 2024/25 н.р. 5256,79 годин

Засідання кафедри

- | | |
|----------|---|
| 16.09.25 | <ol style="list-style-type: none">1. Презентація РПНД , розробленої проф. Оніщенко О. І.« Концептуальний простір мистецтвознавчих досліджень» (для аспірантів).
Доп.Оніщенко О.І2. Затвердження навчального навантаження НПП кафедри на 2025/26 н.р.
Доп. Оніщенко О.3. Методичний семінар. Доп. Буднікової О. О. «Теоретичне обґрунтування та показ робіт студентів спеціалізації МДВПТ з історії українського мистецтва» |
| 21.10.25 | <ol style="list-style-type: none">1. Затвердження плану роботи кафедри на 2025/26 н.р.
Доп. Оніщенко О.І.2..Затвердження індивідуальних планів НПП кафедри..
Доп. викладачі3.Презентація РПНД , розробленої доц. Кушинською Л. А. «Історія української культури» та «Права людини, громадянина України» та оновленої РПНД «Правознавство»4. Науковий семінар. Доп. Тернової М. В. «Естетико-філософська доктрина Р.Дж.Колінгвуда у структурі англійської гуманітарної думки: мистецтвознавчі концепти та культурологічні стратегії». |
| 18.11.25 | <ol style="list-style-type: none">1. Затвердження плану наукової та науково-методичної роботи НПП каф.2. Затвердження оновлених РПНД. Доп. викладачі. |

3. Методичний семінар. Доп. Щербатюк О. В. «Теоретико-методологічні засади навчального курсу «Історія стилів в костюмі та інтер'єрі»,»
- 16.12.24
1. Затвердження екзаменаційних білетів до зимової сесії.
Доп. викладачі
 2. Звіт про виконання плану наукової роботи за 1 кв. 2025/ 26 н.р.
Доп. викладачі
 3. Теоретичний семінар. Доп. Голуба А. П. «Сучасний стан релігії в Україні»
- 20.01.26
1. Підсумки виконання навчального навантаження НПП кафедри за 1 семестр 2025-26 н.р.
Доп. викладачі.
 3. Методичний семінар. Доп. Миропольської Є.В. «Мистецька освіта: Genius lokus як мотиваційний імпульс творчості»
- 17.02.26
1. Про студентську наукову роботу.
Доп. Буднікова О. О. Щербатюк О. В.
 1. Затвердження Програми та екзаменаційних білетів до вступних іспитів
 2. Науковий семінар. Доп. Щербатюк О. В.» Історичний досвід образотворчого мистецтва в неігровому кіно: типологія інтерпретацій»
- 17.03.26
- 1
 2. Інформація про підготовку навчального посібника
Естетико-художні напрямки XX-XXI ст.: від модернізму до метамодернізму
Доп. Оніщенко О. І.
 3. Методичний семінар. Доп. Кушинської Л. А. «Адаптація навчальної дисципліни «Права людини в Україні» до специфіки ВНЗ творчого спрямування
- 21.04.26
1. Про студентську наукову роботу.
Доп. Кушинська, Миропольська Є.В.,
 2. Науковий семінар. Доп. Миропольської Є. В. «Українська «філософія серця»Сковороди і Юркевича в контексті сучасної гуманістики
- 19.05.26
1. Затвердження питань та екзаменаційних білетів до весняної сесії.
 2. Рекомендація НПП кафедри для продовження роботи в університеті .
 - 3 Методичний семінар. Доп. Тернової М. В. «Специфіка викладання філософії для творчих спеціальностей.»
- 23.06.25
1. Звіт про виконання навчального навантаження за 2025-26 н.р.
 2. Затвердження звіту про роботу кафедри у 2025-26 н.р.
 3. Затвердження звіту про наукову роботу за квартал .
 4. Науковий семінар. Доп. Кушинської Л. А. «Проблематика періодизації культури України.»

3.Методичні семінари:

	Тема семінару	Виконавці	Дата проведення
1.	Теоретичне обґрунтування та показ робіт студентів спеціалізації МДВПТ з історії українського мистецтва	Буднікова О.О.	16.09.25
2	.Теоретико-методологічні засади навчального курсу «Історія стилів	Щербатюк О. В.	18.11.25
3	Мистецька освіта: Genius lokus як мотиваційний імпульс творчості	Миропольська Є. В.	20.01.26
4	Адаптація навчальної дисципліни «Права людини в Україні» до специфіки ВНЗ творчого спрямування	Кушинська Л. А.	17.03.26
5	Специфіка викладання філософії для творчих спеціальностей.	Тернова М. В.	19.05.26

4. Наукові семінари

	Тема семінару	Виконавці	Дата проведення
1	Проблематика періодизації культури України.	Кушинська Л. А. К.і.н., доцент	23.06.26
2	Сучасний стан релігії в Україні	Голуб А.П., к.ф.н., доцент	16.12.25
3	Українська «філософія серця»Сковороди і Юркевича в контексті сучасної гуманістики	Миропольська Є. В., к.ф.н., доцент	21.04.26
4	Історичний досвід образотворчого мистецтва в неігровому кіно: типологія інтерпретацій	Щербатюк О.В., к.ф.н., доцент	17.02.26
5	Естетико-філософська доктрина Р.Дж.Колінгвуда у структурі англійської гуманітарної думки: мистецтвознавчі концепти та культурологічні стратегії	Тернова М. В.	21.10.25