

| Параметр                                                      | Опис параметрів                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Освітній рівень                                               | другий (магістерський) рівень                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Спеціальність                                                 | B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Спеціалізація (за наявності)                                  | B1.02 Кіно- медіавиробництво                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Освітня програма                                              | Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Назва кафедри                                                 | Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу                      | Мазяр Микола Павлович                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу | доцент, заслужений працівник культури України                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ</b>                                       | <b>Пітчинг проєктів: практикум із захисту проєкту в Держкіно та УКФ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Мета                                                          | Метою викладання навчальної дисципліни є формування у здобувачів вищої освіти комплексних теоретичних знань та практичних навичок з підготовки, презентації та захисту кінотелепроєктів перед експертними комісіями та індустріальними партнерами. Особливий акцент робиться на засвоєнні специфіки конкурсних відборів, що проводяться Держкіно та УКФ, як ключових інституцій державної підтримки кінематографії та культури в Україні.                                                                                                     |
| Анотація дисципліни                                           | Навчальна дисципліна «Пітчинг кінотелепроєктів: практикум із захисту проєкту в Держкіно та УКФ» є інтегрованим курсом, що поєднує теоретичні засади та практичні навички, необхідні для успішного представлення кіно- та телевізійних проєктів потенційним інвесторам та грантодавцям. Особлива увага приділяється специфіці конкурсних відборів, що проводяться ключовими державними інституціями України у сфері кінематографії та культури — Державним агентством України з питань кіно (Держкіно) та Українським культурним фондом (УКФ). |
| Курс                                                          | <div> <div>□ 1</div> <div>✓ 2</div> <div>□ 3</div> <div>□ 4</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Семестр                                                       | <div> <div>□ 1</div> <div>□ 2</div> <div>✓ 3</div> <div>□ 4</div> <div>□ 5</div> <div>□ 6</div> <div>□ 7</div> <div>□ 8</div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Загальна кількість кредитів:                                  | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Розподіл кредитів за семестрами                               | <div> <div></div> <div></div> <div>6</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Загальна кількість годин:                                     | 180                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Розподіл аудиторних годин, з них:                             | 48                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ✓ лекції                                                      | <div> <div></div> <div></div> <div>34</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ✓ семінарські/практичні                                       | <div> <div></div> <div></div> <div>14</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ✓ індивідуальні                                               | <div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Розподіл годин самостійної роботи                             | <div> <div></div> <div></div> <div>132</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Підсумковий (семестровий) контроль                            | <div> <div></div> <div></div> <div>Залік</div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> </div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Мінімальна кількість студентів                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Максимальна кількість студентів                               | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |