

Параметр	Опис параметрів							
Освітній рівень	Другий (магістерський)							
Спеціальність	В1 Аудіовізуальне мистецтво і медіавиробництво							
Спеціалізація (за наявності)	В1. 01 Аудіовізуальне мистецтво							
Освітня програма	Кінооператорство							
Назва кафедри	Кінотелеоператорства							
Прізвище, ім'я, по батькові автора курсу	Гірін Руслан Леонідович							
Посада, науковий ступінь, вчене (почесне) звання автора курсу	Старший викладач							
НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Майстерня зображення: практикум з кінооператорської майстерності							
Мета	Формування професійних навичок та розвиток творчого мислення у сфері кінооператорського мистецтва шляхом практичного опанування технік зйомки, роботи зі світлом, композицією кадру та сучасними засобами відеофіксації.							
Анотація дисципліни	Дисципліна спрямована на практичне засвоєння основ операторської роботи в кіно та відеопродукції. У процесі навчання здобувачі вищої освіти ознайомлюються з технічними характеристиками відеокамер, об'єктивів, освітлювального обладнання, а також вивчають принципи побудови кадру, роботу з кольором, динамікою руху камери та стилістикою зображення. Особлива увага приділяється розвитку візуального мислення, вмінню працювати в команді та реалізовувати творчі завдання в умовах реального знімального процесу. Практикум включає індивідуальні та групові проекти, що дозволяють здобувачам вищої освіти сформувати власне операторське бачення.							
Курс	□ 1		✓ 2		□ 3		□ 4	
Семестр	□ 1	□ 2	✓ 3	□ 4	□ 5	□ 6	□ 7	□ 8
Загальна кількість кредитів:	6							
Розподіл кредитів за семестрами			6					
Загальна кількість годин:	180							
Розподіл аудиторних годин, з них:	48							
✓ лекції								
✓ практичні			48					
✓ індивідуальні			-					
Розподіл годин самостійної роботи			132					
Підсумковий (семестровий) контроль			залік					
Мінімальна кількість студентів	Без обмежень							
Максимальна кількість студентів	Без обмежень							