

**Міністерство культури України
Київський національний університет театру, кіно і
телебачення імені І. К. Карпенка-Карого**

Кафедра організації театральної справи імені І. Д. Безгіна

ПРОГРАМА

Сьомої науково-практичної конференції
викладачів і аспірантів
кафедри організації театральної справи імені І. Д. Безгіна
**«Актуальні проблеми мистецького менеджменту.
Історія, теорія, практика»**

14 червня 2019 року

Київ

11:00 – 11:05 – Відкриття конференції
11:05 – 13:00 – Доповіді учасників

Регламент доповідей – до 10 хв.
Обговорення доповідей – до 5 хв.

Головуючий: **Васильєв Сергій**

ДОПОВІДІ

1. Іванишин Володимир.

Основні моделі прокату репертуару в європейському театрі ХХ століття.

2. Захарченко Євгенія.

Діяльність мистецьких кооперативних товариств колективного інтересу у Франції.

3. Білан Василь.

Антреприза як чинник формування українського професійного театру.

4. Міщенко Марія.

Організаційно-творча діяльність Запорізького академічного обласного українського музично-драматичного театру імені В. Г. Магара. Історичний аспект.

5. Кашуба Владислав.

Український цирк у 1980-ті роки. Організаційно-творчі тенденції.

6. Васильєв Сергій.

Видатки зведеного бюджету України на театр у 2009–2018 роках.

7. Ялоха Тетяна.

Фінансово-організаційні аспекти діяльності приватних театрів-антреприз України.

8. Школенко Наталія.

Імідж актора як складова частина іміджу театру.

9. Громадський Ростислав.

Форми та принципи організації глядачевої аудиторії в Національному академічному театрі опери та балету України імені Т. Г. Шевченка.