

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого,
03 червня 2025 р. протокол № 8

Голова Вченої ради  О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: **другий (магістерський)**

Галузь знань: **В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"**

Спеціальність: **В1 "Аудіовізуальне мистецтво та
медіавиробництво"**

Спеціалізація: **В1.03 "Звукорежисура"**

Освітньо-професійна програма: **Звукорежисура**

Форма навчання - **денна**

Термін навчання (обсяг кредитів ЄКТС) - **1 р. 4 міс. (90 кредитів)**

На основі - НРК6, НРК7

Кваліфікація - **Магістр аудіовізуального мистецтва та
медіавиробництва**

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	к	к	к	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	т	с	с	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к

Позначення:

Теоретичне
навчання

Т

Експертна
сесія

С

Практика

П

Канікули

К

Атестація

А

Підготовка
кваліфікаційної
роботи

КР, ПК

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Експертна на сесії	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Атестація	Канікули	Разом
1	36	4	2	3	-	9	52
2	16	-	-	-	1	-	17
Разом	52	4	0	3	1	9	69

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (асистентська)*	2	2
Разом	2	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи / проекту	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ																	
№ з/п	НАЗВА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТУ	Семестровий контроль			Кредити	ГОДИНИ						Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах					
		Екзамени	Заліки	Захист		Загальний обсяг	Аудиторні				Самостійні	1 курс		2 курс			
							Всього	Лекції	Семінар.	Практичні		1	2	3			
															Кількість тижнів у семестрі		
															18	18	14
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15			
1. ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																	
1. Навчальні дисципліни																	
ОД 01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2			1				6	180	48			48	132	3	3
ОД 02	Історія та теорія художньої творчості	1							4	120	32	26	6		88	4	
ОД 03	Естетично-художні напрямки ХХ-ХХІ ст.: від модернізму до метамодернізму				2				3	90	24	18	6		66		3
ОД 04	Методологія досліджень в галузі аудіовізуального мистецтва	2							6	180	48	12	8	28	132		6
ОД 05	Педагогіка вищої школи	1							4	120	32	26	6		88	4	
ОД 06	Методика викладання фахових дисциплін				2				4	120	32	26	6		88		4
ОД 07	Звукорежисура просторових систем театру, кіно і телебачення	2			1				7	210	56	28		28	154	4	3
ОД 08	Музично-електронні технології як феномен творчості ХХ ст.				1	2			6	180	48	24		24	132	3	3
ОД 09	Електронний синтез				1				6	180	48	24		24	132	6	
ОД 10	Цифрова обробка звуку				2				5	150	40	20		20	110		5
ОД 11	Музична акустика та психоакустика	1							6	180	48	24		24	132	6	
	Всього	6			8			0	57	1710	456	228	32	196	1254	30	27
2. Практика																	
ОП 01	Виробнича (асистентська практика/без відриву)							2	3	90	0				90		3
	Всього	0			0			1	3	90	0	0	0	0	90	0	3
3. Атестація																	
ОА 01	Підготовка кваліфікаційної роботи/проєкту							2	4,5	135					135		4,5
ОА 02	Захист кваліфікаційної роботи/проєкту							3	1,5	45					45		1,5
	Всього	0			0			2	6	180					180	0	4,5
	Обовязкова частина Всього	6			8			2	66	1980	456	228	32	196	1524	30	34,5
2. ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																	
Вибірковий блок 1. Мистецькі кінотелевізійні проєкти																	
ВД 01	Сучасні аудіовізуальні мистецькі формати				3				6	180	48	12	8	28	132		6
ВД 02	Майстерня драматургії. Проблеми сценарію				3				6	180	48			48	132		6
ВД 03	Практикум зі створення кіносценарного проєкту				3				6	180	48			48	132		6

ВД 04	Практикум з режисури			3			6	180	48			48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24		
Вибірковий блок 2. Мультимедійні технології в оформленні звукового вирішення аудіовізуального твору																
ВД 01	Мультимедійні технології в аудіовізуальному мистецтві			3			6	180	48			48	132			6
ВД 02	Теорія та практика роботи з фолі-шумами для звукового виробництва			3			6	180	48	8		40	132			6
ВД 03	Робота з семплерними бібліотеками музичних інструментів			3			6	180	48			48	132			6
ВД 04	Звукове вирішення в багатопросторових системах			3			6	180	48	8		40	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	16	0	176	528	0	0	24		
Вибірковий блок 3. Зображальні засоби аудіовізуального твору																
ВД 01	Візуальні стилі в кінооператорській майстерності			3			6	180	48	12	8	28	132			6
ВД 02	Проблеми освітлення в живописі та на екрані			3			6	180	48			48	132			6
ВД 03	Майстерня зображення: практикум з кінооператорської майстерності			3			6	180	48			48	132			6
ВД 04	Практикум з рухомого зображення та портрету			3			6	180	48			48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24		
Вибірковий блок 4. Вибір з каталогу курсів на відповідну кількість кредитів																
ВД 01-08	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)			4			24	720	192				528	0	0	24
ВД 01	Авторське право та суміжні права в аудіовізуальній індустрії			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 02	Музична продюсерська діяльність			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 03	Міжнародна кінофестивальна індустрія			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 04	Психологія звукового сприйняття			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 05	Міжнародна грантова політика			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 06	Реставрація та відновлення аудіозаписів			3			6	180	48			48	132			6
ВД 07	Комп'ютерна графіка та анімація для звукорежисерів			3			6	180	48	14		34	132			6
ВД 08	Звукові технології у відеоігровій індустрії			3			6	180	48	14		34	132			6
	Вибіркова частина Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24		
	За всього за планом	6	12	2	90	2700	648	240	40	368	2052	30	34,5	25,5		

Гарант освітньої програми

Завідувач кафедри

Начальник методичного відділу забезпечення якості освіти

Н. Костюк Н. Костюк

Н. Домбругова Н. Домбругова

А. Волкова А. Волкова

Кількість заліків	4	4	4
Кількість екзаменів	3	3	0
Кількість практик (захист)		1	
Атестація (захист)			1
Всього	7	8	5