

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого
03 червня 2025 р. протокол № 8

Голова Вченої ради  О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: **другий (магістерський)**

Галузь знань: **В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"**

Спеціальність: **В1 "Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво"**

Спеціалізація: **В1.02 "Кіно-, медіавиробництво"**

Освітньо-професійна програма: **Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва**

Форма навчання - **денна**

Термін навчання (обсяг кредитів ЄКТС) - **1 р. 4 міс. (90 кредитів)**

На основі - **НРК6, НРК7**

Кваліфікація - **Магістр аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва**

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень				Червень				Липень				Серпень																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	

Позначення:

Теоретичне
навчання

Т

Екзаменаційна
сесія

С

Практика

П

Канікули

К

Атестація

А

Підготовка
кваліфікаційної
роботи

ПК

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Атестація	Канікули	Разом
1	36	4	2	3	-	9	52
2	15	1	-	-	1	-	17
Разом	51	5	0	3	1	9	69

* практика/без відриву (2 дні на тиждень)

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (асистентська)*	2	2
Разом	2	2

ІV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист кваліфікаційної роботи	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ																		
№ з/п	НАЗВА ОСВІТНОГО КОМПОНЕНТУ	Семестровий контроль				Кредити	ГОДИНИ						Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах					
		Екзамени	Заліки	Захист	Загальний обсяг		Аудиторні				Самостійні	1 курс		2				
							Всього	Лекції	Семінар.	Практичні		1	2	3				
												КІЛЬКІСТЬ ТИЖНІВ у семестрі						
												18	18	16				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
1. ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																		
1. Навчальні дисципліни																		
ОД 01	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2			1				6	180	48			48	132	3	3	
ОД 02	Історія та теорія художньої творчості	1							4	120	32	26	6		88	4		
ОД 03	Естетично-художні напрямки ХХ-ХХІ ст.:від модернізму до метамодернізму				2				3	90	24	18	6		66		3	
ОД 04	Методологія досліджень в галузі аудіовізуального мистецтва	2							6	180	48	12	8	28	132		6	
ОД 05	Педагогіка вищої школи	1							4	120	32	26	6		88	4		
ОД 06	Методика викладання фахових дисциплін				2				4	120	32	26	6		88		4	
ОД 07	Захист авторського права в аудіовізуальному мистецтві та медіавиробництві	1							3	90	24	12		12	66	3		
ОД 08	Українське кіно в контексті світового кінопроцесу				1				4	120	32	26	6		88	4		
ОД 09	Міжнародна кінофестивальна індустрія				1				4	120	32	26		6	88	4		
ОД 10	Продюсерські підходи до просування фільмів в кінотеатральній мережі				1	2			8	240	64	32		32	176	4	4	
ОД 11	Фінансове забезпечення продюсерської діяльності	2			1				7	210	56	28		28	154	4	3	
ОД 12	Державна підтримка в галузі культури та мистецтва				2				4	120	32	26	6		88		4	
	Всього	6			9			0	57	1710	456	258	44	154	1254	30	27	0
2. Практика																		
ОП 01	Виробнича (асистентська практика/без відриву)							2	3	90	0				90		3	
	Всього	0			0			1	3	90	0	0	0	0	90	0	3	0
3. Атестація																		
ОА 01	Підготовка кваліфікаційної роботи/проекту							2	4,5	135					135		4,5	
ОА 02	Захист кваліфікаційної роботи/проекту							3	1,5	45					45			1,5
	Всього	0			0			2	6	180					180	0	4,5	1,5
	Обовязкова частина Всього	6			9			2	66	1980	456	258	44	154	1524	30	34,5	1,5
2. ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																		
Вибірковий блок 1. Створення і сприйняття екранного образу																		
ВД 01	Візуальні стилі в кінооператорській майстерності				3				6	180	48	12	8	28	132			6

ВД 02	Психофізіологія сприйняття зображення			3			6	180	48			48	132			6
ВД 03	Екранна творчість та новітні технології медіавиробництва			3			6	180	48			48	132			6
ВД 04	Сучасна аудіовізуальна індустрія			3			6	180	48			48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24		
Вибірковий блок 2. Комунікація в аудіовізуальному мистецтві та медіавиробництві																
ВД 01	Комунікативні стратегії і тактики продюсера			3			6	180	48	24		24	132			6
ВД 02	Телебачення в контексті масових комунікацій			3			6	180	48	24		24	132			6
ВД 03	Договірні відносини в аудіовізуальному медіавиробництві			3			6	180	48	12	8	28	132			6
ВД 04	Міжнародна співпраця в аудіовізуальному медіавиробництві			3			6	180	48			48	132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	60	8	124	528	0	0	24		
Вибірковий блок 3. Філософське підґрунтя аудіовізуального мистецтва																
ВД 01	Філософські напрями ХХ сторіччя			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 02	Некласична естетика: мистецький контекст			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 03	Культурна антропологія			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 04	Національна ідентичність в аудіовізуальному мистецтві			3			6	180	48	34	14		132			6
	Всього	0	4	0	24	720	192	136	56	0	528	0	0	24		
Вибірковий блок 4. Вибір з каталогу курсів на відповідну кількість кредитів																
ВД 01-08	(студент обирає дисципліни на відповідну кількість кредитів)			4			24	720	192	12	8	172	528	0	0	24
ВД 01	Бюджетування медійного проєкту			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 02	Пітчінг проєктів: практикум із захисту проєкту в Держкіно та УКФ			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 03	Просування аудіовізуального твору. Основні опції та вимоги			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 04	Продюсування PR-кампанії аудіовізуального твору			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 05	Створення копродукційного аудіовізуального проєкту			3			6	180	48	34	14		132			6
ВД 06	Стратегії дослідження екранних медіа			3			6	180	48			48	132			6
ВД 07	Етика бізнесу			3			6	180	48	14		34	132			6
ВД 08	Бізнес-комунікації в медіа сфері			3			6	180	48	14		34	132			6
	Вибіркова частина Всього	0	4	0	24	720	192	12	8	172	528	0	0	24		
	Всього за планом	6	13	2	90	2700	648	270	52	326	2052	30	34,5	25,5		

Гарант освітньої програми

Завідувач кафедри

Начальник методичного відділу забезпечення якості освіти

 М. Мазяр

 Л. Новікова

 А. Волкова

Кількість заліків	5	4	4
Кількість екзаменів	3	3	0
Кількість практик (захист)		1	
Атестація (захист)			1
Всього	8	8	5