

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого
03 червня 2025 р. протокол № 8

Голова Вченої ради  О. Оніщенко

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)
Галузь знань: В "Культура, мистецтво та гуманітарні науки"
Спеціальність: В1 "Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво"
Спеціалізація: В1.04 "Кіно-, медіазнавство"
Освітньо-професійна програма: Кінознавство

Форма навчання - денна
Термін навчання (обсяг ЄКТС) - 3 р. 10 міс. (240 кредитів)
На основі - ПЗСО (повної загальної середньої освіти)
Кваліфікація - Бакалавр аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень					Жовтень					Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Н	Н	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Н	Н	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	В	В	В	В	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К								
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К									

Позначення:

Теоретичне
навчання

Екзаменаційна
сесія

Практика

Підготовка
кваліфікаційної
роботи

Складання
кваліфікаційного
екзамену

Захист
кваліфікаційної
роботи

Канікули

Т

С

Н, В, П

ПК

КЕ

КР

К

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	36	2	2	-	-	-	12	52
2	35	3	2	-	-	-	12	52
3	33	3	4	-	-	-	12	52
4	30	2	3	3	1	1	3	43
Разом	134	10	11	3	1	1	39	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2	2
Навчальна	4	2
Виробнича	6	4
Переддипломна	8	3
Разом	4	11

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Атестаційний екзамен	8
Захист кваліфікаційної роботи	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ	зподіл семестрового контролю			Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг, годин	АКАДЕМІЧНІ ГОДИНИ						Самостійна робота	Розподіл кредитів											
		Екзамени	Заліки	Захист			Аудиторні					1 курс		2 курс	3 курс	4 курс									
							Семестри																		
							1	2	3	4	5						6	7	8						
							Кількість тижнів у семестрі																		
							19	17	19	16	19						14	19	11						
1	2	3	4	5	6	7	8	14	15	16	17	18	19	20	21										
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ (ОК ОПП)																									
1. Цикл дисциплін загальної підготовки																									
ОК1	Українські студії:																								
ОК1.1	Історія української культури				2				3	90	30	20	10			60		3							
ОК1.2	Права людини, громадянина України				1				2	60	30	20	10			30	2								
ОК1.3	Культура усного і писемного мовлення (українська)				2				3	90	30	20	10			60		3							
ОК1.4	Історія української літератури				1				3	90	30	20	10			60	3								
ОК2	Іноземна мова (англійська)	2	4						8	240	112			112		128	2	2	2	2					
ОК3	Філософські студії:																								
ОК3.1	Філософія	4							3	90	30	20	10			60				3					
ОК3.2	Естетика				3				2	60	30	20	10			30			2						
ОК4	Соціологія				3				3	90	30	20	10			60			3						
ОК5	Психологія взаємодії у творчому колективі	8							3	90	30	20	10			60								3	
ОК6	Історія мистецтва:																								
ОК6.1	Історія образотворчого мистецтва				2				5	150	60	40	20			90	3	2							
ОК6.2	Історія музики				3				3	90	30	20	10			60			3						
ОК6.3	Історія костюму і побуту				3				2	60	30	20	10			30			2						
ОК7.1	Теоретична підготовка базової загальнонавчальної підготовки / Цивільний				4				3	90	60	36		24		30				3					
Всього за циклом		4		10				43		1290	532	276	120	136	0	758	10	10	12	8	0	0	0	3	
2. Цикл дисциплін спеціальної (фахової) підготовки																									
Блок дисциплін - медіазнавство																									
ОК8	Основи аудіовізуальних мистецтв та медіазнавства				1				3	90	50	30	20			40	3								
ОК9	Українське кіно-телемистецтво	5	6		2	4			17	510	284	170	114			226		5	3	4	2	3			

OK10	Курсова робота з дисципліни "Українське кіно-телемистецтво"						4	1	30	0					30				1				
OK11	Історія та культура аудіовізуальних мистецтв:																						
OK11.1	світове кіно	4	6	8	2	5	7		24	720	418	252	166		302		5	3	4	3	3	3	3
OK11.2	анімація	3							4	120	60	30	30		60			4					
OK11.3	телебачення	2							6	180	92	52	40		88	2	4						
OK11.4	неігрове кіно				3	4			6	180	112	56	56		68			3	3				
OK11.5	візуальні медіа	5							3	90	60	30		30					3				
OK12	Курсова робота з дисциплін "Історія та культура аудіовізуальних мистецтв"						6	1	30	0					30					1			
OK13	Зображальна культура аудіовізуального твору				7	8			4	120	58	34	24		62						2	2	
OK14	Теорії кіно та медіа	7							4	120	60	30	30		60						4		
OK15	Професійна етика				6				3	90	30	20	10		60					3			
	Етика																						
	Професійні стандарти поведінки																						
Блок дисциплін - медіааналізу																							
OK16	Структурний аналіз фільму	1							3	90	50	20		30		40	3						
OK17	Майстерність медіакритики	3	6		5	4	7		13	390	216	108		108		174		2	4	2	3	2	
OK18	Теорія та практика медіатекстів	7							3	90	60	30		30		30					3		
OK19	Дослідницький практикум				8				3	90	40			40		50						3	
Блок дисциплін - режисерського інструментарію																							
OK20	Основи кінорежисури				1				3	90	40	20	20		50	3							
OK21	Теорія і практика монтажу	1							3	90	50	20		30		40	3						
OK22	Основи кінооператорської майстерності				1				3	90	50	30	20		40	3							
OK23	Основи драматургії аудіовізуальних мистецтв				1				3	90	60	20	10	30		30	3						
OK24	Основи підприємницької діяльності				2				3	90	52	32	20		38		3						
3. ПРАКТИКА																							
OK25	Навчальна						2, 4	6	180	0					180		3		3				
OK26	Виробнича						6	6	180	0					180					6			
OK27	Переддипломна						8	4,5	135	0					135							4,5	
4. АТЕСТАЦІЯ																							
OK28	Підготовка кваліфікаційної роботи							4,5	135	0					135							4,5	
OK29	Захист кваліфікаційної роботи (OK09; OK11; OK17; OK19)						8	1,5	45	0					45							1,5	
OK30	Атестаційний екзамен (OK08; OK13-15; OK20-24)	8						1,5	45	0					45							1,5	
Всього за циклом		15			19		7	137	4110	1842	984	560	298	0	2268	20	20	15	19	10	19	14	20
Разом обов'язкових компонент		19			29		7	180	5400	2374	1260	680	434	0	3026	30	30	27	27	10	19	14	23

ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ (ВК ОПП)

[illegible]

BK10	Поглиблення практик аналізу медіапростору				8				6	180	88	44		44		92						4	2	
	Дезінформація, пропаганда та стратегічні комунікації																							
	Журналістські тексти в епоху мультимедіа																							
	Медаграмотність																							
BK11	Поглиблення режисерського інструментарію				5	6			5	150	74	42		32		76					2	3		
	Редагування сценарію, фільму та телепрограм																							
	Гендер, меншини та кінематограф																							
	Сценарна майстерність																							
BK12	Поглиблення технологічних знань				6				6	180	64	42	22			116					4	2		
	Світовий кінофестивальний рух																							
	Теорія і практика рекламної діяльності																							
	Історія, теорія та діяльність кіноархіву																							
BK13	Поглиблення розуміння процесу виробництва				7				5	150	60	30		30		90							5	
	Пітчінг медіапродукту																							
	Основи продюсерства																							
Всього за циклом					0			60	1800	748	374	134	240	0	1052	0	0	3	3	20	11	16	7	
Вибір з Каталогу дисциплін																								
BK1-13	Вибір з Каталогу курсів (студент обирає на відповідну кількість кредитів)				3	-	8		60	1800	748	374	134	240	0	1052	0	0	3	3	20	11	16	7
Разом вибірових компонент					0			60	1800	748	374	134	240	0	1052	0	0	3	3	20	11	16	7	
УСЬОГО за НАВЧАЛЬНИМ ПЛАНОМ ОПП		19			29		7	240	7200	3122	1634	814	674	0	4078	30	30	30	30	30	30	30	30	
Додатково обов'язково опановані (для визначеної категорії студентів)																								
OK7.2	Практична підготовка базової загальновійськової підготовки	4						7	210						210				7					

Гарант освітньої програми

 М. Братерська-Дронь

Завідувач кафедри

 М. Братерська-Дронь

Начальник методичного відділу забезпечення якості освіти

 А. Волкова

Кількість заліків	6	6	6	5	6	5	6	5
Кількість екзаменів	2	2	2	3	2	3	2	2
Кількість курсових робіт (захист)				1		1		
Кількість практик (захист)		1		1		1		1
Атестація (захист)								1
Всього	8	9	8	10	8	10	8	9