

Правил прийому до КНУТКиТ імені І. К. Карпенка-Карого в 2025 році

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули повну загальну середню освіту для здобуття освітнього ступеня бакалавра

Спеціальність		Спеціалізація	Освітньо-професійна програма	Кількість місць				Терміни навчання	
				Денна форма		Заочна форма			
Код	Назва	Назва		державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	Денна форма	Заочна форма
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Режисура ігрового кіно	12	18	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Режисура анімаційного фільму	11	23	—	—	3 р.10 м	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Драматургія кіно і телебачення	6	14	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Режисура телебачення	9	21	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Кінооператорство	8	20	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.02 Кіно-, медіавиробництво	Продюсерство медіавиробництва	4	26	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.03 Звукорежисура	Звукорежисура	4	4	—	—	3 р.10 м.	—
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.04 Кіно-, медіазнавство	Кінознавство	4	6	—	—	3 р.10 м.	—

В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	36	84	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	9	11	6	4	3 р.10 м.	3 р.10 м.
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру ляльок	9	11	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Режисура театру ляльок	3	7	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Сценографія театру ляльок	3	7	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Режисура балету	2	13	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Театрознавство	—	10	—	—	3 р.10 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Продюсерство в сценічному мистецтві	3	7	—	10	3 р.10 м.	3 р.10 м.

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули ступінь молодшого бакалавра (спеціаліста), бакалавра для здобуття освітнього ступеня бакалавра

Спеціальність		Спеціалізація	Освітньо-професійна програма	Кількість місць**				Терміни навчання	
				Денна форма		Заочна форма			
Код	Назва	Назва		державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	Денна форма	Заочна форма
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	B1.02 Кіно-, медіавиробництво	Продюсерство медіавиробництва	—	—	—	2	2 р.10 м.	2 р.10 м.
B6	Перформативні мистецтва	B6.01 Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	—	7	—	—	2 р.10 м.	—
B6	Перформативні мистецтва	B6.01 Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	—	—	—	5	2 р.10 м.	2 р.10 м.
B6	Перформативні мистецтва	B6.01 Сценічне мистецтво	Режисура балету	—	—	—	1	2 р.10 м.	—
B6	Перформативні мистецтва	B6.01 Сценічне мистецтво	Театрознавство	—	—	—	1	2 р.10 м.	—
B6	Перформативні мистецтва	B6.01 Сценічне мистецтво	Продюсерство в сценічному мистецтві	—	1	—	—	2 р.10 м.	2 р.10 м.

**** Державне замовлення не передбачено.**

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули ступінь бакалавра, магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) для здобуття ступеня магістра

Спеціальність		Спеціалізація	Освітньо-професійна програма	Кількість місць				Терміни навчання	
				Денна форма		Заочна форма		Денна форма	Заочна форма
				бюджет	контракт	бюджет	контракт		
В1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Режисура телебачення	5	25	—	—	1 р.4 м.	—
В1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	В1.01 Аудіовізуальне мистецтво	Кінооператорство	1	14	—	—	1 р.4 м.	—
В1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	В1.02 Кіно-, медіавиробництво	Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва	8	12	—	10	1 р.4 м.	1 р.4 м.
В1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	В1.03 Звукорежисура	Звукорежисура	3	7	—	—	1 р.4 м.	—
В1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	В1.04 Кіно-, медіазнавство	Кінознавство	3	7	—	—	1 р.4 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	8	26	—	—	1 р.4 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	4	16	—	10	1 р.4 м.	1 р.4 м.
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Мистецтво театру ляльок	2	8	—	—	1 р.4 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Театрознавство	2	8	—	—	1 р.4 м.	—
В6	Перформативні мистецтва	В6.01 Сценічне мистецтво	Продюсерство в сценічному мистецтві	4	11	—	15	1 р.4 м.	1 р.4 м.

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули ступінь магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) для здобуття ступеня доктора філософії/доктора мистецтва

Спеціальність		Освітньо-наукова програма	Кількість місць				Терміни навчання	
			Денна форма		Заочна форма		Денна форма	Заочна форма
Код	Назва		бюджет	контракт	бюджет	контракт		
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	2	—	—	3	4 р.	4 р.
B6	Перформативні мистецтва	Перформативні мистецтва	3	—	—	3	4 р.	4 р.
Спеціальність		Освітньо-творча програма	Кількість місць*				Терміни навчання	
			Денна форма		Заочна форма		Денна форма	Заочна форма
Код	Назва		бюджет	контракт	бюджет	контракт		
B1	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво	3	—	—	3	3 р.	3 р.
B6	Перформативні мистецтва	Перформативні мистецтва	2	—	—	4	3 р.	3 р.

Підготовка здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії/доктора мистецтва за державним замовленням здійснюється виключно за денною формою навчання.