

Відгук
на освітньо-професійну програму
«Сценографія театру ляльок»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань В «Культура і мистецтво та гуманітарні науки»
спеціальності В6.01 «Перформативні мистецтва»
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Як роботодавець, який безпосередньо працює у сфері театрального мистецтва, висловлюю позитивне ставлення до освітньо-професійної програми «Сценографія театру ляльок». Програма демонструє високий рівень відповідності сучасним професійним стандартам і актуальним вимогам ринку праці в галузі культури та мистецтва.

Зміст навчального плану, структура підготовки та практико-орієнтовані компоненти дають змогу студентам здобувати не лише фундаментальні знання, а й прикладні навички, необхідні для роботи у театрі ляльок: володіння засобами художнього вираження, технологіями виготовлення ляльок та декорацій, макетування, комп'ютерного моделювання сценічного середовища.

Ми відзначаємо здатність випускників програми до командної роботи, ініціативність, художній смак і розуміння специфіки театру ляльок. Вони демонструють фахову готовність до участі у повноцінному творчому процесі – від ескізу до реалізації вистави.

З огляду на високий рівень підготовки фахівців, підтверджений практичним досвідом співпраці з випускниками програми, можемо рекомендувати ОПП «Сценографія театру ляльок» до подальшого впровадження і розвитку.

Головний режисер Вінницького
академічного обласного театру ляльок,
заслужений діяч мистецтв України
СВІНЬІН


Олександр

Підпис завіверено
Заступник
БАОТ



В.В.В. *Володарський В.В.*