

**Відгук**  
**на освітньо-професійну програму**  
**«Мистецтво театру ляльок»**  
**другого (магістерського) рівня вищої освіти**  
**галузі знань В «Культура і мистецтво та гуманітарні науки»**  
**спеціальності В6 «Перформативні мистецтва»**  
**Київського національного університету театру, кіно і телебачення**  
**імені І. К. Карпенка-Карого**

Освітньо-професійна програма «Мистецтво театру ляльок» другого (магістерського) рівня освіти відповідає сучасним викликам театральної галузі, глибоко інтегрує новітні мистецькі та освітні практики й готує фахівців, здатних до самостійної, творчої та інноваційної діяльності у сфері театру ляльок.

Програма охоплює ключові аспекти акторської, режисерської, сценографічної, педагогічної та дослідницької діяльності, надає студентам широке поле для розвитку критичного мислення, художнього смаку, а також лідерських і комунікативних якостей. Випускники демонструють готовність працювати в умовах міждисциплінарної взаємодії, володіють високим рівнем професійної компетентності, здатні ініціювати та реалізовувати мистецькі проєкти у сфері лялькового театру.

Зі свого боку, як представник театральної практики, підтверджую високий рівень підготовки випускників даної програми. Вони здатні працювати як інтерпретатори, керівники творчих процесів, викладачі, сценічні митці, що свідомо обирають національні мистецькі традиції як платформу для сучасних експериментів і міжнародного співробітництва.

Програма є важливою складовою розвитку вітчизняного театру ляльок та заслуговує на подальше функціонування й підтримку.

Директор-художній керівник Київського  
муніципального академічного театру ляльок  
на лівому березі Дніпра



Наталія БРАТУСЬ