

Відгук
на освітньо-професійну програму
«Акторське мистецтво театру ляльок»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань В «Культура і мистецтво та гуманітарні науки»
спеціальності В6.01 «Перформативні мистецтва»
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Як представник театральної галузі, ознайоmlена зі змістом освітньо-професійної програми «Акторське мистецтво театру ляльок», засвідчую її актуальність, практичну спрямованість і відповідність сучасним вимогам до фахової підготовки митців лялькового театру.

Програма враховує сучасні тенденції розвитку сценічного мистецтва, зокрема театру ляльок, а також динаміку змін у сфері культурної політики та аудіовізуального середовища. Випускники цієї програми демонструють високий рівень професійної підготовки, мають достатні компетентності для самостійної творчої діяльності, вміють працювати в команді, володіють техніками акторської гри та водіння ляльок, здатні швидко адаптуватися до творчих і виробничих завдань.

Особливо варто відзначити міждисциплінарний підхід, реалізацію практик у театральних установах, активну участь студентів у творчих проєктах, фестивалях, гастролях. Програма дає змогу готувати акторів, здатних до інновацій, збереження і примноження традицій українського театру ляльок.

Маємо позитивний досвід співпраці з випускниками освітньої програми, які працюють у нашому театрі, демонструючи високий рівень фахової майстерності, креативність, відповідальність і мотивацію до подальшого професійного розвитку.

Підтримую впровадження цієї програми та вважаю її актуальною і необхідною для розвитку професійної мистецької освіти в Україні.

Директор-художній керівник Київського
муніципального академічного театру ляльок
на лівому березі Дніпра



Наталія БРАТУСЬ