

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«Сценографія театру ляльок»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
спеціальності В6.01 «Перформативні мистецтва»
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Освітньо-професійна програма «Сценографія театру ляльок» є сучасною та актуальною відповіддю на потреби українського театрального мистецтва, зокрема спеціалізованого напрямку театру ляльок. Програма спрямована на підготовку фахівців, які володіють глибокими знаннями, практичними навичками та творчими здібностями у сфері сценографії, здатних до реалізації художнього задуму в межах театрального проєкту.

Структура програми є логічно вибудованою, поєднує фундаментальні теоретичні знання з практико-орієнтованими компонентами, що дозволяє студентам опановувати ключові аспекти професії: від основ композиції, технології створення ляльки, декорацій та костюму – до участі у повноцінному сценографічному оформленні вистав.

Зміст ОПП відповідає стандартам вищої освіти, враховує сучасні тенденції у сфері дизайну та театрального мистецтва, інтегрує принципи міждисциплінарного підходу. Велика увага приділяється формуванню в студентів візуального мислення, індивідуального творчого стилю, а також здатності до співпраці в режисерсько-постановчій групі.

Позитивним є орієнтація програми на практичну діяльність — участь студентів у репетиційних і постановочних процесах, залучення до співпраці з театрами, культурними установами та фахівцями-практиками.

Випускники освітньо-професійної програми мають бути здатними до самостійного художнього проєктування, організації творчого процесу та ефективної реалізації сценографічного задуму, що сприятиме зміцненню позицій українського театру ляльок у сучасному культурному просторі.

Рецензія є позитивною. Програма рекомендована до впровадження та подальшої реалізації.

Викладач кафедри мистецьких дисциплін
Комунального закладу вищої освіти
«Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради,
заслужена артистка України,
головний режисер Закарпатського
академічного обласного театру ляльок



Наталія ОРЄШНІКОВА