

Рецензія
на освітньо-професійну програму
«Акторське мистецтво театру ляльок»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
спеціальності В6.01 «Перформативні мистецтва»
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Освітньо-професійна програма «Акторське мистецтво театру ляльок» є актуальною та відповідає сучасним вимогам підготовки фахівців у галузі сценічного мистецтва. Вона спрямована на формування у студентів ключових фахових компетентностей, необхідних для творчої реалізації у сфері театру ляльок, що є вагомим складовою національної культури.

Програма структурована відповідно до стандартів вищої освіти України та поєднує теоретичну, практичну й творчу підготовку. Вона охоплює дисципліни, що забезпечують розвиток акторських здібностей, технік керування ляльками, сценічного мовлення, пластики тіла та вміння працювати в колективі. Значна увага приділяється практичній роботі у творчих майстернях, участі у постановках, репетиційному процесі й роботі з різними видами ляльок, що забезпечує прикладну спрямованість навчання.

Навчальний процес відповідає меті програми – підготовці конкурентоспроможного актора-лялькаря, здатного до самостійної творчої діяльності, що підтверджується гнучкістю програми до змін у культурному середовищі, зокрема впровадженням інноваційних форм сценічної виразності та інтеграцією сучасних цифрових технологій у процес створення вистав.

Позитивним є і спрямування програми на забезпечення гуманітарної підготовки студентів, формування в них естетичного смаку, здатності до міждисциплінарної взаємодії, що є актуальним у контексті сучасного театрального мистецтва.

Вважаю, що дана освітньо-професійна програма є змістовною, добре структурованою, логічною, актуальною і такою, що відповідає освітнім та професійним стандартам першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

Викладач кафедри мистецьких дисциплін
Комунального закладу вищої освіти
«Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради,
заслужена артистка України,
головний режисер Закарпатського
академічного обласного театру ляльок



Наталія ОРЕШНІКОВА