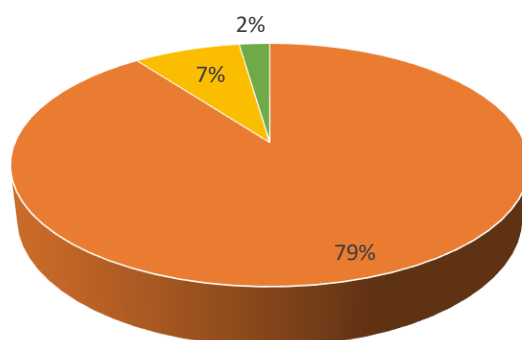


Моніторинг результатів атестації (кількісні та якісні показники) випускників другого (магістерського) рівня вищої освіти у 2024-2025 навчальному році

Назва освітньо-професійної програми (ОПП)	Загальна чисельність здобувачів, допущених до атестації	Підсумкові оцінки							Чисельність здобувачів, які не з'явилися на атестацію
		«відмінно»	«добре»		«задовільно»		«незадовільно»		
		«А»	«В»	«С»	«D»	«E»	«FX»	«F»	
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво									
Звукорежисура (ЗВР)	3	2	1						
Кінознавство (КЗН)	6	5							1
Кінооператорство (КО)	5	4	1						
Продюсерство з аудіовізуального мистецтва та виробництва (ПАМВ)	3	3							
Режисура телебачення (РТБ)	13	9							4
Разом 021	30	23	2						5
026 Сценічне мистецтво									
Акторське мистецтво театру і кіно (АМТіК)	17	16							1
Мистецтво театру ляльок (МТЛ)	5	3		1	1				
Продюсерство сценічного мистецтва (ПСМ)	11	7	2						2
Театрознавство (ТЗН)	5	5							
Разом 026	38	31	2	1	1				3
Загалом по 021 та 026	68	54	4	1	1				8

За підсумками атестації випускників другого (магістерського) рівня вищої освіти у 2024-2025 навчальному році успішно пройшли атестацію 60 з 68 осіб, що становить 88 % від загальної чисельності здобувачів, допущених до атестації.

Результати атестації випускників другого
(магістерського) рівня вищої освіти у 2024-2025
навчальному році



■ "A" - Відмінно ■ "B", "C" - "добре" ■ "D" - "задовільно"

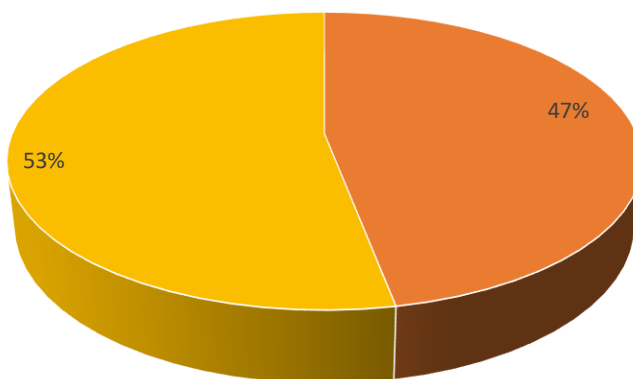
Підсумки роботи Екзаменаційної комісії (ЕК) (кількісні показники) у 2024-2025 навчальному році

Другий (магістерський) рівень вищої освіти

Освітньо-професійна програма (ОПП)	Чисельність здобувачів, які успішно пройшли атестацію	З них за результатами успішного виконання ОПП присвоєно кваліфікацію та видано диплом про освіту		Чисельність здобувачів, які відраховані як такі, що	
		звичайного зразка	з відзнакою	не з'явилися на атестацію	отримали незадовільну оцінку
021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво					
Звукорежисура (ЗВР)	3	2	1		
Кінознавство (КЗН)	5	1	4	1	
Кінооператорство (КО)	5	2	3		
Продюсерство з аудіовізуального мистецтва та виробництва (ПАМВ)	3	1	2		
Режисура телебачення (РТБ)	9	2	7	4	
Разом по 021	25	8	17	5	
026 Сценічне мистецтво					
Акторське мистецтво театру і кіно (АМТіК)	16	8	8	1	
Акторське мистецтво театру ляльок (АМТЛ)	5	4	1		
Продюсерство сценічного мистецтва (ПСМ)	9	9		2	
Театрознавство (ТЗН)	5	3	2		
Разом по 026	35	24	11	3	
Загалом по 021 та 026	60	32	28	8	

За підсумками роботи Екзаменаційної комісії (ЕК) у 2024-2025 навчальному році успішно виконали ОПП та здобули відповідну кваліфікацію 60 випускників другого (магістерського) рівня вищої освіти, з них 28 осіб отримали дипломи з відзнакою, 32 осіб отримали дипломи звичайного зразка.

Співвідношення між випускниками другого (магістерського) рівня вищої освіти, яким видано дипломи з відзнакою та дипломи звичайного зразка



■ Диплом з відзнакою ■ Диплом звичайного зразка

Підсумки роботи ЕК 2024-2025 навчального року у розрізі спеціальностей

Спеціальність 021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»:

успішно пройшли атестацію 25 з 30 здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, що становить 83 %.

За результатами ЕК дипломи з відзнакою отримали 17 з 25 здобувачів вищої освіти, що становить 68 %.



Спеціальність «Сценічне мистецтво»:

успішно пройшли атестацію 35 зі 38 здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, що становить 92 %.

За результатами ЕК дипломи з відзнакою отримали 11 із 35 здобувачів вищої освіти, що становить 31 %.

