

БІЛАШ ІВАН ПАВЛОВИЧ

Творчий мистецький проєкт «**Актуальна монодрама крізь оптику синтезу мистецтв: теорія і практика**»

Творчий керівник: **МОЙСЕЄВ Станіслав Анатолійович** народний артист України, заслужений діяч мистецтв України, доцент першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

Науковий консультант: **ВЛАДИМИРОВА Наталія Вікторівна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри театрознавства Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

Склад ради:

- 1. Голова ради – НЕУПОКОЄВ Руслан Валентинович**, заслужений діяч мистецтв України, доцент, завідувач кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
- 2. СТАНІСЛАВСЬКА Катерина Ігорівна**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного виховання Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
- 3. НЕДІН Лариса Миколаївна**, заслужена артистка України, доцент, доцент першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
- 4. БУЧМА-БЕРНАЦЬКА Ольга Євгеніївна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри режисури та сценічного мистецтва Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва.
- 5. ГИРИЧ Віктор Сергійович**, народний артист України, професор, завідувач кафедри режисури та акторської майстерності імені народної артистки України Лариси Хоролець Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.