

ПРОТОКОЛ № 6
засідання Приймальної комісії
Київського національного університету театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

від 02.06.2025 р.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про реєстрацію осіб на участь у єдиному вступному іспиті (ЄВІ) та ЄФВВ з історії мистецтва для вступу на навчання для здобуття другого (магістерського) рівня освіти (основна сесія).
2. Про реєстрацію осіб на участь у єдиному вступному іспиті (ЄВІ) та ЄВВ для вступу на навчання для здобуття наукового ступеня доктор мистецтв/доктор філософії (основна сесія).
3. Затвердження розкладу проведення фахових іспитів та співбесід замість ЄВІ та ЄФВВ для вступу на навчання для здобуття другого (магістерського) рівня освіти.
4. Про розподіл Освітніх програм по спеціалізаціям, відповідно Наказу Міністерства культури та стратегічних комунікацій №369 від 28 квітня 2025 року, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 травня 2025 р. за N 725/44131.

СЛУХАЛИ:	1. Про реєстрацію осіб на участь у єдиному вступному іспиті (ЄВІ) та ЄФВВ з історії мистецтва для вступу на навчання для здобуття другого (магістерського) рівня освіти (основна сесія).
УХВАЛИЛИ:	За спеціальність В1 зареєстровано 51 особу, за В6 86 осіб. Інформацію прийняти до відома
СЛУХАЛИ:	2. Про реєстрацію осіб на участь у єдиному вступному іспиті (ЄВІ) та ЄВВ для вступу на навчання для здобуття наукового ступеня доктор мистецтв/доктор філософії (основна сесія).
УХВАЛИЛИ:	Для вступу в аспірантуру в основну сесію зареєстровано 38 осіб. Інформацію прийняти до відома
СЛУХАЛИ:	3. Затвердження розкладу проведення фахових іспитів та співбесід замість ЄВІ та ЄФВВ для вступу на навчання для здобуття другого (магістерського) рівня освіти.
УХВАЛИЛИ:	– Затвердити розклади вступних випробувань (додаток 1). – Відповідно до Положення про Приймальну комісію КНУТКТ імені І.К. Карпенка-Карого розклад вступних випробувань, що проводяться Університетом, затвердити голові Приймальної комісії і оприлюднити шляхом розміщення на веб-сайті (https://knutkt.edu.ua) та інформаційному стенді Приймальної комісії не пізніше ніж за три дні до початку прийому заяв та документів для вступу на навчання за відповідними ступенями та формами навчання.
СЛУХАЛИ:	Про розподіл Освітніх програм по спеціалізаціям, відповідно Наказу Міністерства культури та стратегічних комунікацій №369 від 28 квітня 2025 року, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 13 травня 2025 р. за N 725/44131.
УХВАЛИЛИ:	Затвердити розподіл Освітніх програм по спеціалізаціям (додаток 2). Проректору з науково-педагогічної та навчальної роботи винести дане питання на затвердження засідання Вченої Ради.

Голова Приймальної
комісії



Інна КОЧАРЯН

Відповідальний секретар
Приймальної комісії



Людмила ПОЛЯНОВСЬКА

**Розклад фахових іспитів на спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
для здобуття ступеня «Магістр» на основі НРК6, НРК7**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії Інна КОЧАРЯН

« » 2025 р.

Вступ за всіма джерелами фінансування

Освітньо-професійна програма	28.07.25 пн	29.07.25 вт	30.07.25 ср	31.07.25 чт	01.08.25 пт	04.08.25 пн	05.08.25 вт	06.08.25 ср	07.08.25 чт
Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 322)	—	—	—	—	10:00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	10:00 очно Потік 2 01.08.25 17:00	—	10:00 очно Потік 3 05.08.25 17:00	—
Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва (заочна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 322)	—	—	—	—	10:00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	—	—	—	10:00 очно Потік 2 05.08.25 17:00
Співбесіда (замість ЄВІ, ЄФВВ) вул. Ярославів Вал 40 (ауд.21)	—	—	—	10:00 очно Потік 1 30.07.25 17:00	10:00 дистанц. Потік 2 31.07.25 17:00	—	—	—	—

Відповідальний секретар ПК

Л. О. Поляновська

**Розклад фахових іспитів на спеціальність В1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво
для здобуття ступеня «Магістр» на основі НРК6, НРК7**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії Інна КОЧАРЯН

« » 2025 р.

Вступ винятково на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб

Освітньо-професійна програма	08.08.25 пт	09.08.25 сб	11.08.25 пн
Режисура телебачення (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 409)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Звукорежисура (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (звукоцех)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Кінооператорство (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 306)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Кінознавство (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 214)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва (денна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 322)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Продюсерство аудіовізуального мистецтва та медіавиробництва (заочна ф.н.) вул. Коновальця 18/2 (ауд. 322)	13:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	—	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Співбесіда (замість ЄВІ та ЄФВВ) вул. Ярославів Вал 40 (ауд.21)	—	11:00 очно Потік 1 08.08.25 17:00 16.00 дистанц. Потік 2 08.08.25 17:00	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00

Відповідальний секретар ПК

Л. О. Поляновська

**Розклад фахових іспитів на спеціальність В6 Перформативні мистецтва для здобуття ступеня «Магістр»
на основі НРК6, НРК7**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії Інна КОЧАРЯН

« » 2025 р.

Вступ за всіма джерелами фінансування

Освітньо-професійна програма	28.07.25 пн	29.07.25 вт	30.07.25 ср	31.07.25 чт	01.08.25 пт	04.08.25 пн	05.08.25 вт	06.08.25 ср	07.08.25 чт
Акторське мистецтво театру і кіно (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.17)	—	—	—	—	10.00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	10:00 очно Потік 2 01.08.25 17:00	10:00 очно Потік 3 04.08.25 17:00	10:00 очно Потік 4 05.08.25 17:00	10:00 очно Потік 5 06.08.25 17:00
Мистецтво театру ляльок (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.14)	—	—	—	—	10.00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	—	—	—	10:00 очно Потік 2 06.08.25 17:00
Продюсерство сценічного мистецтва (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (комп.клас)	—	—	—	—	10.00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	10:00 очно Потік 2 31.07.25 17:00	—	10:00 очно Потік 3 31.07.25 17:00	—
Продюсерство сценічного мистецтва (заочна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (комп.клас)	—	—	—	—	10.00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	—	10:00 очно Потік 2 31.07.25 17:00	—	—

Відповідальний секретар ПК

Л.О.Поляновська

**Розклад фахових іспитів на спеціальність В6 Перформативні мистецтва для здобуття ступеня «Магістр»
на основі НРК6, НРК7**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії Інна КОЧАРЯН

« » 2025 р.

Вступ за всіма джерелами фінансування

Освітньо-професійна програма	28.07.25 пн	29.07.25 вт	30.07.25 ср	31.07.25 чт	01.08.25 пт	04.08.25 пн	05.08.25 вт	06.08.25 ср	07.08.25 чт
Режисура драматичного театру (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.16)	—	—	—	—	10:00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	10:00 очно Потік 2 01.08.25 17:00	—	10:00 очно Потік 3 04.08.25 17:00	—
Режисура драматичного театру (заочна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.16)	—	—	—	—	10:00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	—	10:00 очно Потік 2 03.08.25 17:00	—	—
Театрознавство (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.21)	—	—	—	—	10:00 дистанц. Потік 1 31.07.25 17:00	10:00 очно Потік 2 31.07.25 17:00	—	—	—
Співбесіда (замість ЄВІ, ЄФВВ) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.21)	—	—	—	10:00 очно Потік 1 30.07.25 17:00	10:00 дистанц. Потік 2 31.07.25 17:00	—	—	—	—

Відповідальний секретар ПК

Л.О.Поляновська

**Розклад фахових іспитів на спеціальність В6 Перформативні мистецтва для здобуття ступеня «Магістр»
на основі НРК6, НРК7**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії Інна КОЧАРЯН

« » 2025 р.

Вступ винятково на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб

Освітньо-професійна програма	08.08.25 пт	09.08.25 сб	11.08.25 пн
Акторське мистецтво театру і кіно (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.17)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Мистецтво театру ляльок (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.14)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Продюсерство сценічного мистецтва (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (комп.клас)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Продюсерство сценічного мистецтва (заочна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (комп.клас)	14:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Режисура драматичного театру (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.16)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Режисура драматичного театру (заочна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.3)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Театрознавство (денна ф.н.) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.21)	10:00 очно Потік 1 07.08.25 17:00	–	10.00 дистанц. Потік 2 09.08.25 17:00
Співбесіда (замість ЄВІ та ЄФВВ) вул.Ярославів Вал 40 (ауд.21)	–	11:00 очно Потік 1 08.08.25 17:00	–
		16.00 дистанц. Потік 2 08.08.25 17:00	

Відповідальний секретар ПК

Л.О.Поляновська

Перший (бакалаврський) рівень освіти

B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Audio-visual techniques and media production
Освітньо-професійна програма
B1.01 Аудіовізуальне мистецтво
Режисура ігрового кіно
Режисура анімаційного фільму
Драматургія кіно і телебачення
Режисура телебачення
Кінооператорство
B1.02 Кіно-, медіавиробництво
Організація кінотелевиробництва
B1.03 Звукорежисура
Звукорежисура
B1.04 Кіно-, медіазнавство
Кінознавство
B6 Перформативні мистецтва/ Music and performing arts
Освітньо-професійна програма
B6.01 Сценічне мистецтво
Акторське мистецтво театру і кіно
Режисура драматичного театру
Акторське мистецтво театру ляльок
Режисура театру ляльок
Сценографія театру ляльок
Режисура балету
Театрознавство
Організація театральної справи

Другий (магістерський) рівень освіти

B1 Аудіовізуальне мистецтво та медіавиробництво/ Audio-visual techniques and media production
Освітньо-професійна програма
B1.01 Аудіовізуальне мистецтво/ Audio-visual techniques
Режисура телебачення
Кінооператорство
B1.02 Кіно-, медіавиробництво
Продюсерство в аудіовізуальному мистецтві та виробництві
B1.03 Звукорежисура
Звукорежисура
B1.04 Кіно-, медіазнавство (без творчого конкурсу)
Кінознавство