

Звіт кафедри мистецтва театру ляльок
за III квартал 2024 р. (01.07.24-30.09.24)

Таблиця 27 – Навчальні видання (навчально-методичні розробки) штатних НПП кафедр Університету, за видами

№	ПІБ автора(-ів)	Назва	Вихідні дані	Посилання на джерело
Підручники				
		-	-	
		-	-	
Навчальні посібники				
1	Неупокоев Р. В.	Робота з маскою в театрі ляльок.	Київ: Видавництво Ліра-К, 2024. 39 с. ISBN 978-617-520-863-2	https://lira-k.com.ua/products/robo-ta-z-maskoyu-u-teatri-lyalok
Навчально-методичні посібники				
		-	-	
Довідники				
		-	-	
Практикуми				
		-	-	
Методичні рекомендації				
		-	-	
Інше				
		-	-	

Таблиця 28 – Публікаційна активність НПП кафедр Університету

Параметри	Показники станом на		Динаміка змін
	31.12.2023 (річний звіт)	30__09__.2024__	
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus		-	
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science		-	
Статті у наукових фахових виданнях України (категорії Б), що входять до Переліку МОНУ		-	
Кількість монографій		-	
одноосібні		-	
колективні		-	

Таблиця 29 – Перелік публікацій НПП кафедр Університету

№	ПІБ автора (-ів) (НПП)	Назва статті	Вихідні дані	Посилання на джерело
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus				
	-	-	-	
	-	-	-	
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science				
Статті у наукових фахових виданнях України (категорії А, Б)				
	-	-	-	

	-	-	-	
	-	-	-	

Таблиця 30 – Організація та участь у наукових заходах (конференціях, круглих столах, семінарах тощо)

№	Назва заходу	Дата та місце проведення	Організатор	Наявність опублікованих матеріалів	Посилання на джерело
Наукові заходи, проведені на базі КНУТКІТ імені І. К. Карпенка-Карого:					
	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
Участь у наукових заходах в інших установах					
	Іванова-Гололобова Д. О.				
	Участь у Міжнародному симпозиумі "Puppet works Wonders – Fascination and Possibilities of a Medium" https://unima.de/figurentheaterkonferenz-events/puppet-works-wonder-2024-engl	9-11.08.2024., м. Норгайм, Німеччина	UNIMA Germany (Union Internationale de la Marionnette), VDP (Association of German Puppet Theatres), DGTP (Society for Therapeutic Puppetry), Theater der Nacht		https://unima.de/figurentheaterkonferenz-events/puppet-works-wonder-2024-engl
	Участь у 9 Міжнародній конференції "Puppet works Wonders – Fascination and Possibilities of a Medium"	12-18.08.2024 м. Норгайм, Німеччина	UNIMA Germany (Union Internationale de la Marionnette), VDP (Association of German Puppet Theatres), DGTP (Society for Therapeutic Puppetry), Theater der Nacht	-	https://unima.de/figurentheaterkonferenz-events/puppet-works-wonder-2024-engl
	Співорганізаторка Міжнародної лекції "Травці ночі", присвяченій питання професійного театру тіней від Фабріціо Монтеккі (Італія)	14.09.2024	ГО "УНІМА-УКРІНА" спільно з UNIMANORDIC		https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScwD7Kox0Wn0eiXmvEFeWlerX-Ag6lGUFHLid5RmF5HSpPQew/viewform
	Участь у круглому столі	16.09.2024	Львівський національний університет імені Івана Франка		https://kulturt.lnu.edu.ua/news/kruhlyy-stil-pershinaukovi-

	“Перші наукові читання пам’яті Майї Гарбузюк”				chytannia-pam-iati-mayi-harbuziuk-prysviachen-yy-novym-metodolohichnym-pidkhodam-u-teatroznavstvi
	Участь у конференції “Scholars at Risk Germany Section NRW Group”	24.09.2024, м. Кельн, Німеччина	Університет міста Кельн, Німеччина		https://portal.uni-koeln.de/international/internationale-forschende/unterstuetzung-fuer-forschende-mit-fluchthintergrund/sar-nrw
	Організація освітньо-мистецького заходу - зустріч театральних шкіл лялькарів України “Травітація 24/7”	25-27 вересня, м. Львів	ГО “УНІМА-УКРАЇНА” спільно з Львівським національним університетом імені Івана Франка, Львівським академічним обласним театром ляльок	буклет готується до випуску 25.09.2024	посилання на всі матеріали буде оприлюднене після 25.09.2024
Студентські наукові заходи					
	-	-	-	-	

Таблиця 31 – Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів щодо результатів наукової та творчої діяльності відповідно до об’єктів інтелектуальної власності

Назва об’єкта авторського права	Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів
Літературні письмові твори белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо)	-
з них:	
Статті	-
Навчальні посібники	-
Монографії	-
Підручники	-
Дисертації	-
Виступи, лекції, промови, проповіді та інші усні твори	-
Музичні твори з текстом і без тексту	-
Драматичні, музично-драматичні твори, пантоміми, хореографічні та інші твори, створені для сценічного показу, та їх постановки	-
Аудіовізуальні твори	-

Назва об'єкта авторського права	Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів
Твори образотворчого мистецтва	-
Фотографічні твори, у тому числі твори, виконані способами, подібними до фотографії	-
Сценічні обробки творів і обробки фольклору, придатні для сценічного показу	-
Похідні твори	-
Збірники творів, збірники обробок фольклору, енциклопедії та антології, збірники звичайних даних, інші складені твори за умови, що вони є результатом творчої роботи з добору, координації або упорядкуванню змісту без порушення авторських прав на твори, що входять до них як складові частини	-
Тексти перекладів для дублювання, озвучення, субтитрування українською та іншими мовами іноземних аудіовізуальних творів	-
Інші твори	-

Зав. кафедри:



Руслан Неупокоев