

Наукова робота кафедри мистецтва театру ляльок

2 квартал 2024 р. (01.04.24-28.06.24)

Таблиця 27 – Навчальні видання (навчально-методичні розробки) штатних НПП кафедр Університету, за видами

№	ПІБ автора(-ів)	Назва	Вихідні дані	Посилання на джерело
Підручники				
Навчальні посібники				
Навчально-методичні посібники				
Довідники				
Практикуми				
Методичні рекомендації				
Інші (_____)				

Таблиця 29 – Перелік публікацій НПП кафедр Університету

№	ПІБ автора (-ів) (НПП)	Назва статті	Вихідні дані	Посилання на джерело
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus				
Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science				
Статті у наукових фахових виданнях України (категорії А, Б)				

Таблиця 30 – Організація та участь у наукових заходах (конференціях, круглих столах, семінарах тощо)

№	Назва заходу	Дата та місце проведення	Організатор	Наявність опублікованих матеріалів	Посилання на джерело
Наукові заходи, проведені на базі КНУТКІТ імені І. К. Карпенка-Карого					
1.					
Участь у наукових заходах в інших установах					
1.	ХІІІ Міжнародна науково-практична конференція «Сценічне та музичне мистецтво: циркові та естрадні жанри. Науково-методичний аспект»	17-18 квітня 2024 р., м. Київ, КМАЕЦМ	КМАЕЦМ	1	https://kmaecm.edu.ua/wp-content/uploads/materialy-xiii-mizhnarodnoyi-naukovo-praktychnoyi-konferencziyi-sczenichne-ta-muzychne-mystecztvo-czyrkovi-ta-estradni-zhanry.-naukovo-metodychnyj-aspekt-17-18-kvitnya-2024-roku.pdf
2	Науковий захід "Українські дослідники у Німеччині: подія з нетворкінгу та співпраці 2024 / Ukrainian Researchers in Germany: Networking and Cooperation Event 2024" Учасник заходу як стипендіат та	17-18 квітня 2024 р., м. Берлін, Німеччина	Німецька служба академічних обмінів.	1	

	випускник DAAD – Deutscher Akademischer Austauschdienst e.V.				
3	V науково-методичний семінар «Методологічні та практичні проблеми професійної підготовки акторів та дизайнерів», Запоріжжя, 18 квітня 2024 р	19 квітня 2024 р., м. Запоріжжя	Запорізький національний університет, факультет соціальної педагогіки та психології, кафедра акторської майстерності	4	
4	Міжнародний колоквиум "Робочий жест: творення, створення, передача / Gestes de travail : fabriquer, créer, transmettre".	19 квітня 2024 р. м. Аррас, Франція	Університет мистецтв м. Аррас Франція.	1	
5	34-ий міжнародний фестиваль театральних шкіл «Setkani/Encounter 2024»	16.04.2024 – 20.04.2024 м. Брно, Чехія	Академія сценічних мистецтв ім. Яначека, DF JAMU)	1	https://encounter.cz/line-up-festivalu/
6	Міжнародний фестиваль театрів ляльок FIDENA	7-12 травня 2024 р. м. Бохум, Німеччина	м. Бохум, Німеччина	1	
7	Участь у Міжнародному колоквиумі "ЗМІНИ: міжнародні фестивалі у часи змін / CHANGE: international festivals in times of transformation"	9-10 травня 2024 р. м. Бохум, Німеччина	м. Бохум, Німеччина	1	
8	Модерація міжнародної лекції "Лялькові вистави в камерних просторах /	11 травня 2024 р. Норвегія, Фінляндія, Данія, Швеція, Ісландія, Україна.	Nordic_UA	1	

	Puppetry performances in intimate spaces" в рамках Міжнародного проєкта "Contemporary puppetry network Nordic_UA"				
9	Програма міжнародної мобільності Еразмус+	13-17 травня 2024 р. м. Білосток, Польща	Варшавська національна театральна академія імені Олександра Зельверовича, м. Білосток, Польща	1	https://knut.kt.edu.ua/pidsumky-uchasti-u-prohrami-mizhnarodnoi-mobilnosti-erazmus-u-varshavskiy-natsionalniy-teatralniy-akademii-imeni-oleksandra-zelverovycha/
10	VII Міжнародний фестиваль театрів ляльок "JEM"	17-20 травня 2024 р. м. Брюссель, Бельгія	м. Брюссель, Бельгія	1	
11	Міжнародний круглий стіл "Культура миру / Culture of Peace" з нагоди 95-річчя Міжнародної спілки діячів театру ляльок UNIMA/ Секція "Спадщина. Культура опору театру ляльок / Heritage, the Resisting Culture of Puppets". Доповідь на тему "Театр ляльок - мистецтво спротиву / Puppet Theater - the art of resistance"	20 травня 2024 р.		1	

12	Організація та модераторія освітніх зустрічей для лялькарів України і "Лялькові вівторки" в рамках програмного напрямку діяльності Громадської організації "Український національний центр Міжнародної спілки діячів театру ляльок "УНІМА-УКРАЇНА" "Ляльки відкривають світ".	травень – червень 2024 р	Міжнародна спілка діячів театру ляльок "УНІМА-УКРАЇНА" Іванова Д.	1	
13	Доповідь та модерування панельної дискусії "Єврейський театр ляльок у Східній Європі, зокрема в Україні / Jüdisches Puppentheater in Osteuropa, insbesondere in der Ukraine" в рамках Літньої школи "Культурні конфлікти / ВІР Kulturkonflikte"	11 червня 2024 р. м. Дюссельдорф, Німеччина.	Університет Генріха Гейне м. Дюссельдорф, Німеччина.	1	
14	Семінар – зустріч керівників відповідних за міжнародну співпрацю закладів вищої освіти Австрії та України	12-13 червня 2024 р. м. Відень, Австрія	Vienna, Linzer Strabe 429, EuropaHaus	1	
15	Участь як ментор у Літній	10-14 червня 2024 р.	Університет Генріха Гейне м.	1	

	школі «Культурні конфлікти / VIP Kulturkonflikte».	м. Дюссельдорф, Німеччина	Дюссельдорф, Німеччина.		
16	Участь у XI Міжнародному фестивалі театрів ляльок "Лялька не лялька / Lalka ne lalka"	18-23 червня 2024 р. м. Білосток, Польща.	Театральна академія імені Александра Зельверовича, Відділення театру ляльок у м. Білосток, Польща	2	https://atb.edu.pl/festival-2024/
Студентські наукові заходи					
1	34-ий міжнародний фестиваль театральних шкіл «Setkani/Encounter 2024»	16.04.2024 – 20.04.2024 м. Брно, Чехія	Академія сценічних мистецтв ім. Яначека, DF JAMU)	9	https://encounter.cz/line-up-festival/
2	Участь у XI Міжнародному фестивалі театрів ляльок "Лялька не лялька / Lalka ne lalka"	18-23 червня 2024 р. м. Білосток, Польща.	Театральна академія імені Александра Зельверовича, Відділення театру ляльок у м. Білосток, Польща	11	https://atb.edu.pl/festival-2024/

Таблиця 31 – Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів щодо результатів наукової та творчої діяльності відповідно до об'єктів інтелектуальної власності

Назва об'єкта авторського права	Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів
Літературні письмові твори белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо)	
з них:	
Статті	
Навчальні посібники	
Монографії	
Підручники	
Дисертації	
Виступи, лекції, промови, проповіді та інші усні твори	
Музичні твори з текстом і без тексту	
Драматичні, музично-драматичні твори, пантоміми, хореографічні та інші твори, створені для сценічного показу, та їх постановки	
Аудіовізуальні твори	
Твори образотворчого мистецтва	
Фотографічні твори, у тому числі твори, виконані способами, подібними до фотографії	

Назва об'єкта авторського права	Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів
Збірники творів, збірники обробок фольклору, енциклопедії та антології, збірники звичайних даних, інші складені твори за умови, що вони є результатом творчої роботи з добору, координації або упорядкуванню змісту без порушення авторських прав на твори, що входять до них як складові частини	
Тексти перекладів для дублювання, озвучення, субтитрування українською та іншими мовами іноземних аудіовізуальних творів	
Інші твори	

Завідувача кафедри мистецтва театру ляльок



Р. В. Неупокосв