

Міністерство культури та інформаційної політики України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

Інститут екранних мистецтв
Кафедра кінорежисури та кінодраматургії

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Розглянуто і схвалено Вченою радою
КНУ театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
30 жовтня 2023 року (протокол № 5)

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
Ректор КНУ театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
М. М. М. М. М. КОЧАРАН
Наказ № 102 від 06 жовтня 2023 року

Рівень вищої освіти - перший (бакалаврський)
Галузь знань - 02 "Культура і мистецтво"
Спеціальність - 021 "Аудіовізуальне мистецтво та виробництво"
Освітньо-професійна програма - Драматургія кіно і телебачення

Форма навчання - денна
Термін навчання (обсяг ЕКТС) - 3 р. 10 міс. (240 кредитів)
На основі - повної загальної середньої освіти
Кваліфікація - Бакалавр, аудіовізуальне мистецтво та виробництво, драматургія кіно і телебачення

І. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П</

Позначення:

Теоретичне навчання Екзаменаційна сесія Практика Складання кваліфікаційного екзамену Захист кваліфікаційної роботи Канікули Додаткова сесія

Т С П КЕ КР К ДС

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Додаткова сесія	Складання кваліфікаційного екзамену	Захист кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	30	6	2	2	-	-	12	52
2	30	6	2	2	-	-	12	52
3	30	6	4	-	-	-	12	52
4	29	5	4	-	1	1	2	42
Разом	119	23	12	4	1	1	38	198

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2	2
Навчальна	4	2
Виробнича	6	4
Переддипломна	8	4
Разом	4	12

ІV. АТЕСТАЦІЯ

Назва освітнього компоненту	Форма атестації	Семестр
Комплексний кваліфікаційний екзамен	екзамен	8
Кваліфікаційна робота	публічний захист	8

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ОК28	Атестація (комплексний кваліфікаційний екзамен та захист кваліфікаційної роботи)	8				3	90	0			90								x
Всього за циклом		18	15	2	146	4380	1491,5	724	708	60	2888,5	18,5	14,5	10,5	12,5	14,5	14,5	6,5	8,5
Всього за обов'язковими компонентами		26	18	2	180	5400	1879,5	924	896	60	3520,5	26,5	20,5	18,5	14,5	14,5	14,5	12,5	10,5

Вибіркові компоненти освітньо-професійної програми (за вибором студентів)

1. Цикл дисциплін загальної підготовки

ВК1	Культура української мови / Стилістика української мови / Ділова українська мова		3				3	90	30	20	10			2					
ВК2	Історія української літератури / Історія зарубіжної літератури/ Сучасна українська література		5				3	90	30	20	10					2			
ВК3	Всесвітня історія музики / Музика в кіно/ Авторська музика в кіно		4				3	90	30	20	10				2				
ВК4	Правознавство / Психологія / Політологія		6				3	90	30	20	10						2		
ВК5	Історія зарубіжного театру / Історія українського театру/ Історія музичного театру		5				3	90	30	24	6					2			
Всього за циклом			5			15	450	150	104	46	0	300	0	0	2	2	4	2	0

2. Цикл дисциплін професійної підготовки

ВК6	Технології цифрового монтажу /Історія фотографії/ Історія і теорія телебачення		4				5	150	60	30	30				2	2			
ВК7	Основи теорії літератури /Семінар сучасного фільму / Українська кінопроза		5	6			5	150	60	32	28						2	2	
ВК8	Майстерність художника в кіно / Історія матеріальної культури / Історія костюму і побуту		6	7			5	150	60	32	28						2	2	
ВК9	Психологія медійної творчості / Психологія сприйняття / Психологічна основа створення і сприйняття кінореклами		7	8			7	210	86	44	42							2	4
ВК10	Образотворче мистецтво в екранному творі / Історія світового образотворчого мистецтва / Українське образотворче мистецтво в світовому контексті		6	7			5	150	60	32	28						2	2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ВК11	Публіцистика на кіно-телеекрані / Звукова драматургія фільму / Мова класичних екранних мистецтв		7		5	150	60	30	30		90							4	
ВК12	Маркетинг в аудіовізуальній сфері / Основи реклами / Основи продюсерства		8		5	150	56	28	28		94								4
ВК13	Жанри та види екранних творів / Мистецтво оповіді в документальному та ігровому кіно / Аналіз та побудова короткометражного фільму		8		5	150	56	28	28		94								4
ВК14	Класична та світова міфологія / Фольклорні першооснови побудови сценарію / Адаптація літературних творів для екрану		4		3	90	30	16	14		60				2				
Всього за циклом		0	13	0	45	1350	528	272	256	0	822	0	0	0	6	2	6	10	12
Всього за вибірковыми компонентами		0	18	0	60	1800	678	376	302	0	1122	0	0	2	8	6	8	10	12
Загальна кількість		26	36	2	240	7200	2557,5	1300	1198	60	4642,5	26,5	20,5	20,5	22,5	20,5	22,5	22,5	22,5

Кількість заліків	6	-	4	4	5	4	6	3
Кількість екзаменів	2	7	3	4	2	4	-	4
Всього	8	7	7	8	7	8	6	7

Директор Інституту екранних мистецтв

О. РАВЛЮК-ГОЛІЦИНА

Завідувач кафедри

В. МАРЧЕНКО