

Звіт кафедри звукорежисури

за III квартал 2024 р. (01.07.24-30.09.24)

Таблиця 27 – Навчальні видання (навчально-методичні розробки) штатних НПП кафедр Університету, за видами

| № | ПІБ автора(-ів) | Назва | Вихідні дані | Посилання на джерело |
|--------------------------------------|-----------------|-------|--------------|----------------------|
| Підручники | | | | |
| | | | | |
| Навчальні посібники | | | | |
| | | | | |
| Навчально-методичні посібники | | | | |
| | | | | |
| Довідники | | | | |
| | | | | |
| Практикуми | | | | |
| | | | | |
| Методичні рекомендації | | | | |
| | | | | |
| Інше | | | | |
| | | | | |

Таблиця 28 – Публікаційна активність НПП кафедр Університету

| Параметри | Показники станом на | | Динаміка змін |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|---------------|
| | 31.12.2023 (річний звіт) | 30__09__2024__ | |
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus | | | |
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science | | | |
| Статті у наукових фахових виданнях України (категорії Б), що входять до Переліку МОНУ | | | |
| Кількість монографій | | | |
| одноосібні | | | |
| колективні | | | |

Таблиця 29 – Перелік публікацій НПП кафедр Університету

| № | ПІБ автора (-ів) (НПП) | Назва статті | Вихідні дані | Посилання на джерело |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Scopus | | | | |
| | | | | |
| Статті у виданнях, що входять до наукометричної бази даних Web of Science | | | | |
| | | | | |
| Статті у наукових фахових виданнях України (категорії А, Б) | | | | |
| 1. | Курбанов Георгій Олександрович | МАНГА І АНІМЕ В ТВОРЧОСТІ ХАЯО МІЯДЗАКІ | Науковий вісник. Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка- | 18055-11090-PB.pdf |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------|--|
| | | | Карого: Збірник наукових праць / К., 2024 р. Вип. 34, с 166-173 | |
| | | | | |
| | | | | |

Таблиця 30 – Організація та участь у наукових заходах (конференціях, круглих столах, семінарах тощо)

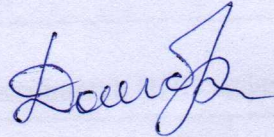
| № | Назва заходу | Дата та місце проведення | Організатор | Наявність опублікованих матеріалів | Посилання на джерело |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наукові заходи, проведені на базі КНУТКІТ імені І. К. Карпенка-Карого: | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Участь у наукових заходах в інших установах | | | | | |
| 1. | Міжнародна науково-практична конференція «МИТЕЦЬ. МИСТЕЦТВО. СПОЖИВАЧ. ЗМІНА ДИСПОЗИЦІЇ» | 26 червня 2024 року, онлайн | Національна академія мистецтв України, Інститут культурології НАМ України та Інститут проблем сучасного мистецтва НАМ України. | | Сертифікат Курбанов Георгій.pdf https://academyart.org.ua/news/mizhnarodna-naukovo-praktychna-konferentsia-mytets-mystetstvo-spozhyvach-zmina-dyspozytsii |
| Студентські наукові заходи | | | | | |
| | | | | | |

Таблиця 31 – Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів щодо результатів наукової та творчої діяльності відповідно до об'єктів інтелектуальної власності

| Назва об'єкта авторського права | Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Літературні письмові твори белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо) | |
| з них: | |
| Статті | |
| Навчальні посібники | |
| Монографії | |
| Підручники | |
| Дисертації | |
| Виступи, лекції, промови, проповіді та інші усні твори | |
| Музичні твори з текстом і без тексту | |

| Назва об'єкта авторського права | Кількість поданих заявок для отримання охоронних документів |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Драматичні, музично-драматичні твори, пантоміми, хореографічні та інші твори, створені для сценічного показу, та їх постановки | |
| Аудіовізуальні твори | |
| Твори образотворчого мистецтва | |
| Фотографічні твори, у тому числі твори, виконані способами, подібними до фотографії | |
| Сценічні обробки творів і обробки фольклору, придатні для сценічного показу | |
| Похідні твори | |
| Збірники творів, збірники обробок фольклору, енциклопедії та антології, збірники звичайних даних, інші складені твори за умови, що вони є результатом творчої роботи з добору, координації або упорядкуванню змісту без порушення авторських прав на твори, що входять до них як складові частини | |
| Тексти перекладів для дублювання, озвучення, субтитрування українською та іншими мовами іноземних аудіовізуальних творів | |
| Інші твори | |

Завідувач кафедри
звукорежисури



Наталія ДОМБРУГОВА

| № | Ім'я автора (ів) | Назва твору | Видати дані | Посилання на джерело |
|----|----------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1. | Курбаченко Георгій Олександрович | НАНГА І АНІМЕ В ТВОРЧОСТІ ХАЛО МІЯ ЦАКІ | Назва твору: НАНГА І АНІМЕ В ТВОРЧОСТІ ХАЛО МІЯ ЦАКІ Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого | 18055-11090-PR.pdf |