

Протокол № 7
з засідання кафедри кінотелоператорства
від 21.03.2024

Головуючий: завідувач кафедри, доцент, засл. діяч мистецтв України Вержбицький Б.В.
На засіданні кафедри була присутня ректор Кочарян І. С.

Присутні: Тяжлов Д.О., Гайдаєнко І.В., Горська В.В., Гірін Р.Л., Мироненко В.О., Філіппов В.К., Санніков Д.З.; Болтнєва Л.М., Крутько С.С., Просихін О.Г.

Секретар засідання – зав. навч. лабораторії Цикало Г.М.

Порядок денний:

- 1 Фінансова ситуація в університеті (Вержбицький Б. В., Горська В.В.)
- 2 Самооцінювання викладачів (інформація щодо аналізу і виправлень рейтингових листів) (Вержбицький Б.В.)
- 3 Стан виконання курсових робіт. Виконання практичних робіт у фотопавільйоні (худ. керівники).
- 4 Стан проведення занять на платних творчих консультаціях абітурієнтів (Санніков Д. З.).
- 5 Графік проведення безкоштовних консультації для абітурієнтів (Вержбицький Б. В.).
- 6 Затвердження програм для вступу на навчання за ОС бакалавр і магістр.

ІНФОРМАЦІЯ:

26.03.2024 – загальноуніверситетська конференція, Яр. Вал, 40, початок 15.00

27.03.2024 – День відкритих дверей, Коновальця, 18, початок 11.00

1.

Кочарян І.С., яка ознайомила членів кафедри з фінансовим станом університету і надала інформацію про те, що на позачерговій вченій раді 19.03.24 було прийнято рішення зняти з НПП університету 40% надбавки за статус «Національний університет» в березні і квітні 2024 р. Подальші рішення будуть залежать від зміни фінансування університету.

2.

Вержбицький Б.В. проінформував членів кафедри про те, що рейтингові анкети з самооцінювання були проаналізовані і виправлені відділом якості освіти. У зв'язку з цим змінились бали і загальна сума. Оновлені анкети надіслані викладачам з роз'ясненнями, які в наступні роки потрібно враховувати. Прошу взяти до уваги, що оцінювати можна тільки ту роботу, яка оприлюднена. Свої побажання з приводу змісту анкети можна надсилати до відділу якості освіти.

3.

Тяжлов Д.О. про ситуацію з курсовими роботами на 3-КО: розпочали зйомки курсової роботи з дисципліни «Кінокомпозиції» тільки 2 студента – Пушкарчук і Матюшенко, інші не мають навіть розробок. Академзаборгованість за 5 семестр ліквідували.

Крутько С.С.: належну готовність до зйомок мають 70% студентів. Проблеми у Оленича – відсутній навіть задум, інші в стадії розробки і пошуку режисерів.

Вержбицький Б.В.: у зв'язку з фізичною відсутністю худ. керівника 4-КО, я провів зустріч зі студентами з приводу готовності кваліфікаційних робіт. На сьогодні вже 3 студента завершили зйомки дипломів, 3 знаходяться в пост-продакш, 4 студента знаходяться в розробці разом з режисерами, 2 студента ще не визначились навіть з темою.

Що стосується 1-КО, робота в фотопавільйоні йде за планом.

4.

Санніков Д.З.: з 1 березня в університеті розпочались платні консультативні заняття офлайн. На нашу спеціалізацію зареєструвалось 9 чоловік. Зараз обсновується теоретична частина, з наступної суботи розпочинається робота в фотопавільйоні.

5.

Вержбицький Б.В.: з 1 квітня розпочинаються безкоштовні консультації для абітурієнтів, оскільки на даний момент у нас відсутній худ. керівник денної ф. н. консультації онлайн буду проводити я і Гірін Р. Л. на платформі діскорт щосуботи з 10.00 до 13.00. Бажаючі можуть до нас приєднатись. Нажаль, проблема з новим викладачем не вирішена, є бажаючий, але в нього відсутнє оновлене військове посвідчення.

6.

Вержбицький Б.В.: як ви зрозуміли, вже розпочалась вступна компанія. Нам потрібно затвердити програми вступних випробувань – ОС бакалавр і магістр. Програму вступу до магістратури ми не змінювали. Питання і вимоги до абітурієнтів залишилися на рівні минулого року. У когось є доповнення, або побажання?

Доповнень і побажань немає.

В програмі вступу до бакалаврата є незначні зміни. Кафедру зобов'язали додати ще 20 питань – загальна кількість повинна складати 90 питань.

Вержбицький зачитує додані питання.

Заперечень немає.

УХВАЛИЛИ:

1 Затвердити програми вступних випробувань в 2024 р. за ОС бакалавр і магістр, ОПП «Кінооператорство»

Голосували – «за» одноголосно

Голова засідання



Б. В. Вержбицький

Секретар засідання



Г. М. Цикало