

Київський університет театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого
Інститут екранних мистецтв
Кафедра звукорежисури

Протокол № 11

Засідання кафедри звукорежисури від 28.03.2024 року

Присутні: Голова засідання – завідувач кафедри Домбругова Н. М.

Члени кафедри: Мокрицький А.П., Скрипка Д.В., Мороз Д. А., Гарбар С.Я., Шапошніков Ф. Л., Курбанов Г. О.

Запрошені члени засідання: Олег Адольфович Кратт – перший проректор, професор, доктор економічних наук
Ольга Миколаївна Равлюк-Голіцина – директор Інституту екранних мистецтв

Секретар засідання – Карпенко П. Д.

Порядок денний:

1. Розгляд заяви студента 3-ЗВР денної форми навчання Котенка О. О. про його направлення за програмою академічної мобільності для навчання в Осацький музичний коледж (Японія).
2. Про направлення студента 3-ЗВР денної форми навчання Котенка О. О. за програмою академічної мобільності для навчання в Осацький музичний коледж (Японія).

Слухали:

Першого проректора, Олега Адольфовича Кратта, який проінформував про надходження заяви студента Котенка О. О. про його направлення за програмою академічної мобільності для навчання в Осацький музичний коледж та листа-запрошення від зазначеного коледжу на навчання. Олег Адольфович зазначив, що у листі та інших наданих документах було зазначено, що Котенко О. О. склав вступні іспити до музичного коледжу в м. Осака, Японія в грудні 2022 року та був запрошений 23.10.2023 на навчання, як звичайний студент.

Також Олег Адольфович Кратт надав нормативний документ, що регулює порядок реалізації права на академічну мобільність, а саме постанову Кабінету Міністрів України від 12 серпня 2015 року №579 (в редакції постанови КМУ від 13 травня 2022 р. №599). Директор Інституту екранних мистецтв, Ольга Миколаївна Равлюк-Голіцина, зазначила, що порядком постанови КМУ №579 визначені цілі академічної мобільності, а саме: інтеграція України в Європейський простір вищої освіти та Європейський дослідницький простір. Також у пункті 4 порядку про регулювання права на реалізацію академічної мобільності зазначено, що діяльність українських, іноземних закладів освіти (наукових установ) та учасників академічної мобільності під час виконання програм академічної мобільності повинна відповідати основним принципам Спільної декларації міністрів освіти Європи “Європейський простір у сфері вищої освіти”, вчиненої у м. Болоньї 19 червня 1999 р. (Болонська декларація), Угоді про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони, підписаної 27 червня 2014 р., програмним документам у сфері освіти, розробленим міжнародними організаціями, міжнародним договорам України та іншим документам, що визначають політику України у сферах освіти і науки. Це суперечить направленню Котенка О.О. за програмою академічної мобільності до музичного коледжу в м. Осака, Японія.

Перший проректор, Олег Адольфович Кратт, посилаючись на нормативний документ, що регулює право на реалізацію академічної мобільності, зазначає, що Осацький музичний коледж не є закладом-партнером КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого у зв'язку з відсутністю договору про співробітництво між закладами освіти.

Членами кафедри, Домбруговою Н. М., Скрипкою Д.В., Морозом Д.А., було відзначено відмінність рівнів вищої освіти між КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого та музичного коледжу в м. Осака. Також невідповідність наданого переліку дисциплін із зазначеного коледжу з навчальним планом ОПП «Звукорежисура».

Усі наведені вище факти та інформація надає підставу про неможливість направлення студента 3-ЗВР денної форми навчання Котенку О. О. про його направлення за програмою академічної мобільності для навчання в Осацький музичний коледж (Японія). Голова засідання, завідувач кафедри, Домбругова Наталія Михайлівна, винесла дане питання на голосування.

Результати голосування:

За – одноголосно

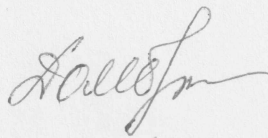
Проти – 0

Утримались – 0

Ухвалили:

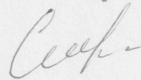
1. Відмовити студенту 3-ЗВР денної форми навчання Котенку О. О. в направленні на навчання за програмою академічної мобільності в Осацький музичний коледж (Японія) у зв'язку із відсутністю для цього законних підстав.

Завідувач кафедри звукорежисури



Н.М. Домбругова

Секретар засідання



П. Д. Карпенко