

Протокол № 10
з засідання кафедри кінотелоператорства
від 20.06.2024

Головуючий: завідувач кафедри, доцент, засл. діяч мистецтв України Вержбицький Б.В.

Присутні: Тяжлов Д.О., Гайдаєнко І.В., Горська В.В., Гірін Р.Л., Мироненко В.О., Лебедєв О.М., Санніков Д.З., Болтнєва Л.М., Крутько С.С., Просихін О.Г.

Секретар засідання – зав. навч. лабораторії Цикало Г.М.

Порядок денний:

- 1 Звіт Гайдаєнко І.В., Вержбицького Б.В., Болтнєвої Л.М. про стажування.
- 2 Рекомендації на заміщення вакантних посад.
- 3 Затвердження виконання педнавантаження НПП за 2023/2024 н.р.
- 4 Затвердження графіку підвищення кваліфікації в 2024/2025 н.р.

1.

Виступили:

Гайдаєнко І.В., яка звітувала про виконання затвердженого індивідуального плану. Проінформувала членів кафедри про те, що вся запланована робота виконана, нова інформація, яка отримана на різних етапах зйомочного процесу телесеріалу буде використана в робочій програмі з дисципліни «Майстерність художника в кіно».

Вержбицький Б.В., який наголосив на те, що Ірина Гайдаєнко є дуже цікавим і перспективним викладачем з креативним баченням викладацького процесу. Її лекції і практичні завдання викликають зацікавленість у студентів, а професійний досвід допомагає створювати свої неординарні проекти. Вважаю підвищення кваліфікації І. Гайдаєнко на зйомках телесеріалу внесе ще один сучасний аспект у викладацьку діяльність. Запропонував затвердити звіт Гайдаєнко І.В. і зарахувати підвищення кваліфікації.

Заперечень немає.

Вержбицький Б.В., який проінформував членів кафедри про те, що його стажування проходить за індивідуальним планом і закінчиться в зазначений термін, також ознайомив викладачів з моделлю проходження практики студентами-кінооператорами.

Болтнєва Л.М., яка зазначила, що було дуже важливо пройти стажування одночасно з Богданом Вержбицьким, оскільки завдання для практичних робіт студентів мають спільну мету і при створенні візуального твору студенти повинні поєднати знання і навички отримання при вивченні дисциплін «Майстерність кінотелеоператора», «Кіноосвітлення» і «Освітлювальна і зйомочна техніка».

Тяжлов Д.О.: дуже важливий аспект стажування Вержбицького Б.В. є створення моделі проходження виробничої практики студентами. Сподіваюсь, що запропонований варіант практики влаштує всіх художніх керівників, а створена у майбутньому робоча програма допоможе правильно сформулювати різні аспекти освоєння виробництва.

Горська В.В.: запропонував звіт Вержбицького Б.В. затвердити і зарахувати роботу в компанії ТОВ «ПАТРІОТ РЕНТАЛ-СЕРВІС» як стажування.

Заперечень немає.

Болтнєва Л.М., яка проінформувала членів кафедри про те, що стажування проходить за затвердженим індивідуальним планом і закінчиться в зазначений термін. Звітувала про роботу та ознайомила з результатами і перспективою їх використання.

Крутько С.С. зазначив, що «Рентал Патріот» є найсучаснішою базою знімальної техніки яка постійно оновлюється. Отримання інформації і практичного досвіду роботи з такою апаратурою дуже важливо оскільки майбутні фахівці будуть створювати кінофільми із застосуванням нової апаратури. Також отриманий досвід дає можливість оновити робочу програму з дисципліни «Освітлювальна та зйомочна техніка» і створити методичні розробки для виконання практичних робіт.

Філіппов В.К.: виробник SONY є найсучаснішим виробником кінозйомочної техніки. Знайомство з різноманітними об'єктами, їхніми характеристиками, особливостями у знімальному процесі – дуже потужна теоретична і практична база знань при використанні якої можна досягти високих професійних результатів у підготовки студентів-кінооператорів.

Вержбицький Б.В.: запропонував звіт Болтневої Л. М. затвердити і зарахувати і зарахувати роботу в компанії ТОВ «ПАТРІОТ РЕНТАЛ-СЕРВІС» як стажування.

Заперечень немає.

2.

Вержбицький Б.В. проінформував членів кафедри про те, що в цьому році у багатьох наших викладачів закінчується термін дії контрактів і вони повинні пройти конкурс на заміщення вакантних посад. Запропонував заслухати звіти і надати рекомендації.

Мироненко В.О. представила свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2019-2024 навчальний рік.

Вержбицький Б.В.: Мироненко Вікторія Олександрівна розпочала викладацьку роботу в нашому університеті в 2015 році на посаді викладача-погодинника маючи 5 років науково-педагогічного стажу в Київському національному університеті технологій та дизайну. З 2017 року КНУТКіТ імені І.К. Карпенка-Карого є її основним місцем роботи. Педагогічну діяльність Вікторія Мироненко успішно поєднує з науковою роботою результатом якої є отримання вченого звання «Доцент» в 2023 р. В майбутньому Вікторія Олександрівна – перспективний педагог і науковець. Запропонував звіт доцента Мироненко В. О. схвалити і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента.

Заперечень немає.

Горська В. В. представила свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2019-2024 навчальний рік.

Вержбицький Б.В. наголосив на тому, що Горська В. В. є одним із викладачів, що мають найбільший педагогічний стаж на кафедрі – вона працює з 1985 року. За цей довгий період роботи Горська В.В. виявила себе ініціативним працівником з творчим і науковим мисленням, висококваліфікованим спеціалістом, педагогом, який не зупиняється на досягнутому, а постійно удосконалює свою педагогічну і фахову майстерність – відслідковує новітні тенденції у світовій тележурналістиці, аналізує їх і впроваджує в педагогічну роботу.

Тяжлов Д.О. відзначив, що чуйність, порядність, тактовність і високий педагогічний і фаховий рівень склали заслужений авторитет, яким користується Горська В.В. серед студентів і колег. Запропонував звіт ст. викладача Горської В. В. схвалити і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади старшого викладача.

Заперечень немає.

Гайдасенко І.В. представила свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2019-2024 навчальний рік.

Вержбицький Б.В. наголосив на те, що Ірина Гайдаєнко є дуже цікавим і перспективним викладачем з креативним баченням викладацького процесу. Її лекції і практичні завдання викликають зацікавленість у студентів, а професійний досвід допомагає створювати свої неординарні проекти. Запропонував звіт викладача Гайдаєнко І. В. схвалити і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади старшого викладача.

Заперечень немає.

Гірін Р.Л. представив свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2019-2024 навчальний рік.

Тяжлов Д. О.: Руслана Гірін є випускником нашої кафедри і моїм колишнім студентом. Майже 10 років успішно займається педагогічною діяльністю паралельно з творчою роботою в документальному кіно. Гірін Р. Л. – учасник Революції гідності, а під час військового стану – волонтер. Має чітку громадську позицію. Вважаю його перспективним викладачем і пропоную звіт затвердити і рекомендувати Гіріна Р. Л. для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади старшого викладача.
Заперечень немає.

Санніков Д.З. представив свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2019-2024 навчальний рік.

Горська В. В.: Дмитро Захарович Санніков – викладач з 30-річним стажем і кінооператор з 50-річним досвідом. За свою педагогічну діяльність здійснив біля 10 випусків кінооператорів-заочників. Свою майстерність він успішно передає і студентам денної форми навчання викладаючи дисципліни «Кінофотопроцеси і матеріали». Фахова зацікавленість Дмитра Захаровича передається студентам і вони результативно і неординарно виконують всі практичні завдання. Вважаю, що досвід і вміння Саннікова Д. З. потрібно використовувати і в подальшому навчальному процесі і пропоную звіт Саннікова Д. З. затвердити і рекомендувати його для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади старшого викладача.
Заперечень немає.

Тяжлов Д.О. представив свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2021-2024 навчальний рік.

Вержбицький Б.В., який зазначив, що Тяжлов Д.О. розпочав свою педагогічну діяльність в 2007 році. Як художній керівник зробив чотири випуски студентів-кінооператорів. За часи роботи зарекомендував себе висококваліфікованим спеціалістом, якому притаманні вимогливість і принциповість. Свою педагогічну діяльність орієнтує на сучасні освітні характеристики і професійні тенденції.

Горська В. В. , наголосила на тому, що Тяжлов Д.О. вдало поєднує свою педагогічну діяльність з творчою і громадською роботою – є автором документальних фільмів, постійно бере участь у міжнародних творчих проектах, робочих групах з мистецької освіти, проводить майстер-класи для молодих фахівців, багато років є куратором документальної програми фестивалю Американського кіно «Незалежність».

Запропонувала звіт Тяжлова Д. О. затвердити і затвердити і рекомендувати його для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади старшого викладача.
Заперечень немає.

Болтнєва Л.М. представила свій звіт про наукову, педагогічну, методичну, організаційну та громадську роботу за 2023-2024 навчальний рік.

Вержбицький Б.В.: Болтнєва Л. М. була зарахована до НПП складу у жовтні 2023 р. маючи багаторічний досвід роботи, пов'язаної з кінозйомочною технікою і оптикою, тому в своїй педагогічній діяльності вдало використовувала напрацьовану інформаційну базу і практичні навички. Протягом 2023/2024 н. р. Лариса Болтнєва продемонструвала свої педагогічні здібності, вважаю її перспективним викладачем і пропоную звіт Болтнєвої Л. М. затвердити і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади викладача.
Заперечень немає.

4.

Вержбицький Б.В. надав інформацію про те, що згідно із заповненими журналами всі викладачі кафедри педагогічне навантаження виконали в повному обсязі.

5.

Вержбицький Б.В. проінформував про те, що згідно з перспективним планом підвищення кваліфікації в наступному навчальному році свою кваліфікацію повинен підвищити **Гірін Р.Л.** **Гірін Р.Л.** повідомив про те, що підвищення кваліфікації він планує пройти в 1-му півріччі наступного навчального року на студії «Moon Dogs» за темою «Документальне кіно в умовах війни (на прикладі роботи в над документальним фільмом «Gold».

Ухвалили:

1. Затвердити звіти про підвищення кваліфікації (стажування): старшого викладача Гайдаєнко І.В.; доцента Вержбицького Б. В., викладача Гайдаєнко І. В.
2. Зарахувати підвищення кваліфікації (стажування):
 - старшому викладачу Гайдаєнко І. В. на студії ТОВ ««ПРОТОТИП ПРОДАКШН» з 01.04.2024 до 01.06.2024;
 - зав. кафедри, доценту, засл. діячу мистецтв України Вержбицькому Б. В. на «ПАТРІОТ РЕНТАЛ-СЕРВІС» з 29.04.2024 до 29.06.2024;
 - викладачу Гайдаєнко І. В. на «ПАТРІОТ РЕНТАЛ-СЕРВІС» з 29.04.2024 до 29.06.2024;
3. Затвердити звіти НПП працівників кафедри:
 - доцента Мироненко В. О. і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 5 років;
 - старшого викладача Горської В. В. і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 5 років;
 - старшого викладача Гайдаєнко І. В. і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 4 роки;
 - старшого викладача Гіріна Р. Л. і рекомендувати його для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 4 роки;
 - старшого викладача Саннікова Д. З. і рекомендувати його для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 2 роки;
 - старшого викладача Тяжлова Д. О. і рекомендувати його для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 2 роки;
 - викладача Болтнєвої Л. М. і рекомендувати її для проходження конкурсу на заміщення вакантної посади доцента; після проходження конкурсу укласти трудовий договір на 5 років.
4. Виконання педагогічного навантаження в 2023/2024 н. р. затвердити.
5. Затвердити графік підвищення кваліфікації в 2024 /2025 н.р.

Голосували – «за» одноголосно.

Голова засідання
Секретар засідання

Верж
Цикало

Б. В. ВЕРЖБИЦЬКИЙ
Г. М. ЦИКАЛО