

Міністерство освіти і науки України
Міністерство культури та інформаційної політики України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого

Розглянуто і схвалено
Вченою радою КНУ театру, кіно і телебачення
імені І.К. Карпенка-Карого
26.03.2019 р. Протокол ВР № 3
зі змінами від 21.12.2021 р. Протокол ВР № 9
зі змінами від 30.06.2022 р. Протокол ВР № 9



ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. ректора КНУ театру, кіно і телебачення
імені І.К. Карпенка-Карого
Микола Кочарян

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки доктора мистецтва

Форма навчання: заочна

Термін навчання (обсяг ЄКТС)

3 роки (54 кредити)

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 026 Сценічне мистецтво

Освітній рівень третій (освітньо-творчий) рівень вищої освіти

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1																																																					
2																																																					
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

Позначення:

Теоретичне навчання

Екзаменаційна сесія

Педагогічна практика аспірантів

Канікули

Підготовка творчого мистецького проекту

Ліквідація академ. заборгованості

Захист звіту з практики

Т

С

П

К

ТМП

Л

ПЗ

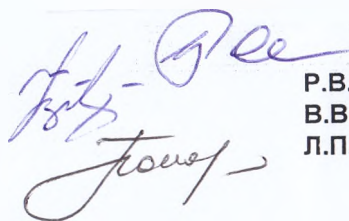
II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Ліквідація заборгованості	Підготовка творчого проекту	Педагогічна практика аспірантів	Разом
1	5	2	2	16	0	25
2	2	1	1	22	3	29
3	0	0	0	43	0	43
Разом	7	3	3	81	3	97

ВД 4	Історія та теорія художньої творчості			2					3	90	10	6	4	0	80		2				
ВД 5	Мистецтво в контексті культури			2					3	90	10	6	4	0	80		2				
ВД 6	Видовищні форми в сучасній культурі			3					3	90	10	6	4	0	80			2			
ВД 7	Державна політика в галузі культури і мистецтва			3					3	90	10	6	4	0	80			2			
ВД 8	Філософія і семіотика неєвропейського сценічного мистецтва			3					3	90	10	6	4	0	80			2			
ВД 9	Телебачення як об'єкт культурологічних досліджень			5					3	90	10	6	4	0	80					2	
ВД10	Музика в театральні-видовищних дійствах			5					3	90	10	6	4	0	80					2	
Всього за вибіркові компоненти:									15	450	50	30	20	0	400	0	6	2	0	2	0
Загальна кількість									54	1620	228	86	112	30	1392	11	11	5	7	3	1
Загальна кількість дисциплін в семестрі																6	6	3	3	2	1

* Здобувач обирає 5 дисциплін із запропонованого списку

Проректор з наукової роботи
 Декан факультету театрального мистецтва
 Гарант освітньої програми



Р.В. Росляк
 В.В. Білан
 Л.П. Попов

Кількість заліків	1	4	1	2	1	0
Кількість екзаменів	4	2	1	1	1	1
Всього	5	6	2	3	2	1