



ЗАТВЕРДЖУЮ:

Проректор з наукової роботи
та міжнародного співробітництва

Ірина ЯН
«27» січня 2025 року

Розклад занять
здобувачів третього освітньо-творчого
рівня вищої освіти
ступеня **доктор мистецтва**
на 2-й семестр 2024-2025 навчального року
Денна форма
I рік

I тиждень

026 Сценічне мистецтво

Пара	Час проведення	026 Сценічне мистецтво				
		Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця
1.	9.30 – 10.50					
2.	11.00 – 12.20					
3.	13.00 – 14.20					Іноземна мова за професійним спрямуванням ст. викп. Кошланська Т. С.
4.	14.30 – 15.50					
5.	16.00 – 17.20	Менеджмент в сценічному мистецтві: історія, теорія, практика к.мист., доц. Лягущенко А. Г.				
6.	17.30 – 18.50				Психологія творчості к.психол.н., доц. Живоглядов Ю.О.	

Пара	Час проведення	026 Сценічне мистецтво				
		Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця
1.	9.30 – 10.50					
2.	11.00 – 12.20					
3.	13.00 – 14.20					Іноземна мова за професійним спрямуванням ст. викл. Кошланська Т.С.
4.	14.30 – 15.50					Мистецтво в контексті культури к. філос.н., доц. Миропольська Є.В. (Яр. Вал, 40)
5.	16.00 – 17.20	Менеджмент в сценічному мистецтві: історія, теорія, практика к. мист., доц. Лягущенко А.Г.				Мистецтво в контексті культури к. філос.н., доц. Миропольська Є.В. (Яр. Вал, 40)
6.	17.30 – 18.50				Психологія творчості к. психол. н., доц. Живоглядов Ю.О.	