



ЗАТВЕРДЖУЮ:

Проректор з наукової роботи
та міжнародного співробітництва
Ірина ЯН
«27» січня 2025 року

Розклад занять
здобувачів третього освітньо-творчого
рівня вищої освіти
ступеня доктор мистецтва
на 2-й семестр 2024-2025 навчального року
Денна форма
I рік

I тиждень

Пара	Час проведення	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво				
		Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця
1.	9.30 – 10.50					
2.	11.00 – 12.20					
3.	13.00 – 14.20				Менеджмент в аудіовізуальному мистецтві: історія, теорія, практика д.е.н., Миленський В.М.	Іноземна мова за професійним спрямуванням ст. викл. Кошланська Т.С.
4.	14.30 – 15.50					
5.	16.00 – 17.20					
6.	17.30 – 18.50				Психологія творчості к.психол.н., доц. Живоглядов Ю.О.	

Пара	Час проведення	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво				
		Понеділок	Вівторок	Середа	Четвер	П'ятниця
1.	9.30 – 10.50					
2.	11.00 – 12.20					
3.	13.00 – 14.20				Менеджмент в аудіовізуальному мистецтві: історія, теорія, практика д.е.н., Миленький В.М.	Іноземна мова за професійним спрямуванням ст. викл. Кошланська Т.С.
4.	14.30 – 15.50					Мистецтво в контексті культури к. філос.н., доц. Миропольська Є.В. (Яр. Вал, 40)
5.	16.00 – 17.20					Мистецтво в контексті культури к. філос.н., доц. Миропольська Є.В. (Яр. Вал, 40)
6.	17.30 – 18.50				Психологія творчості к. психол.н., доц. Живоглядов Ю.О.	