

ПЛАН РОБОТИ

першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми

на 2024-2025 н.р.

I. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА РОБОТА

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
1.	Розробка та затвердження робочих програм навчальних дисциплін та програм практик за ОПП на 2024-2025 н.р.	серпень- вересень січень-лютий	Завідувач кафедри, НПП кафедри
2.	Розробка/оновлення та затвердження тем кваліфікаційних робіт/проектів здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти	жовтень, лютий	Завідувач кафедри, НПП кафедри
3.	Контроль наявності та стану НМКД по всіх дисциплінах кафедри.	вересень, січень	Завідувач кафедри
5.	Розробка ЕНК в системі дистанційного навчання Університету (на платформі дистанційного навчання Moodle)	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
6.	Вибір навчальних дисциплін здобувачами всіх рівнів вищої освіти для формування індивідуальної освітньої траєкторії у 2024/25 н.р.	вересень-жовтень лютий-березень,	Завідувач кафедри
7.	Формування індивідуальної траєкторії здобувачів освіти	вересень, січень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
8.	Аналіз атестації здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти	вересень	Завідувач кафедри
9.	Контроль за станом поточної успішності здобувачів	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
10.	Удосконалення системи і критеріїв оцінювання знань здобувачів з навчальних дисциплін, викладання яких забезпечують НПП кафедри.	вересень-червень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
11.	Розробка та затвердження перспективних планів видання навчальних посібників, статей, методичної літератури на 2024/25 н.р.	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
12.	Організація проведення відкритих занять викладачами кафедри (за окремим планом)	вересень-жовтень, травень	Завідувач кафедри, НПП кафедр

II. ОРГАНІЗАЦІЙНО -МЕТОДИЧНА РОБОТА

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
1.	Коригування планового навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2024-2025 н. р. з урахуванням результатів вступної кампанії 2024 р., руху контингенту здобувачів тощо	вересень	Завідувач кафедри
2.	Закріплення навчального навантаження за науково-педагогічними працівниками кафедри	двічі на рік: червень, вересень	Завідувач кафедри
3.	Розрахунок планового навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2025-2026 н. р.	червень	Завідувач кафедри

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
4.	Проведення систематичного контролю за виконанням НПП кафедри навчального навантаження	протягом навчального року (щомісяця)	Завідувач кафедри
5.	Планування та облік роботи НПП	вересень-червень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
6.	Забезпечення процедури заповнення/перевірки/затвердження індивідуальних планів роботи НПП на 2024-2025 н.р.	вересень, лютий, червень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
7.	Систематичний контроль за виконанням індивідуального плану роботи НПП	протягом навчального року	Завідувач кафедри
8.	Реалізація Положення про академічну доброчесність в Університеті в частині перевірки студентських, аспірантських робіт автоматизованим сервісом «StrikePlagiarism».	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедр
9.	Дотримання графіку проходження курсів підвищення кваліфікації/стажування науково-педагогічних працівників кафедри на 2024/25н.р.	протягом року	Завідувач кафедри
10.	Затвердження графіку проходження курсів підвищення кваліфікації/стажування науково-педагогічних працівників кафедри на 2025/26н.р.	травень	Завідувач кафедри
11.	Співпраця з роботодавцями на партнерських засадах: залучення до освітнього процесу шляхом проведення різних видів навчальних занять (гостьові лекції, майстер-класи тощо), участі в роботі екзаменаційних комісій для атестації здобувачів освіти, участі в експертизі/рецензуванні кваліфікаційних робіт/проектів здобувачів.	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедр
12.	Збір та узагальнення інформації щодо працевлаштування випускників першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти	лютий-березень, серпень-вересень	Завідувач кафедри, худ.керівники курсів
Профорієнтаційна робота та вступна кампанія			
14.	Участь у профорієнтаційних заходах: - Дні відкритих дверей в очному та дистанційному форматах; - профорієнтаційні консультації в закладах ЗСО, ФПО; - підтримка комунікації з потенційними абітурієнтами через різні канали зв'язку та безпосередньо в Університеті	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри, здобувачі вищої освіти
15.	Забезпечення організації консультативних занять для потенційних абітурієнтів	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри

III. НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
1.	Розробка та затвердження плану наукової та науково-методичної роботи на 2024/2025н. р.	вересень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
2.	Пропагування і дотримання академічної доброчесності в освітньому процесі та науковій діяльності, зокрема через здійснення автоматизованої перевірки академічних текстів та наукових робіт на наявність текстових збігів з використанням спеціалізованого програмного засобу StrikePlagiarism	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри, здобувачі вищої освіти
3.	Розробка плану подання наукових статей у «Вісник КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого» на 2024/25 н.р.	жовтень	Завідувач кафедри
4.	Контроль за підготовкою та публікацією статей, монографій науково-педагогічних працівників кафедри тощо	жовтень, травень	Завідувач кафедри
5.	Наповнення Інституційного репозиторію науковими працями науково-педагогічних працівників кафедри	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
6.	Участь викладачів кафедри у науково-практичних конференціях	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
7.	Участь здобувачів вищої освіти у міжнародних, всеукраїнських, загальноуніверситетських науково-практичних конференціях	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри, здобувачі ВО
8.	Затвердження звітів НПП кафедри про виконання наукової та науково-методичної роботи	червень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
Творча аспірантура			
11.	Заходи щодо формування індивідуальної траєкторії навчання здобувачів третього освітньо-творчого рівня вищої освіти та вибору освітніх компонентів	жовтень, травень	Завідувач кафедри, творчі керівники аспірантів
12.	Затвердження індивідуальних планів здобувачів третього освітньо-творчого рівня вищої освіти	жовтень	Завідувач кафедри, аспіранти
13.	Проміжні та підсумкові звіти аспірантів про виконання індивідуальних планів роботи (освітньої та наукової складової)	двічі на рік: грудень, червень	Завідувач кафедри, творчі керівники, аспіранти
14.	Проведення здобувачами третього освітньо-творчого рівня вищої освіти публічних презентацій наукових результатів творчих мистецьких проєктів та їх обговорення на засіданнях кафедр	протягом року	Завідувач кафедри, творчі керівники аспірантів, аспіранти
Наукові конференції та інші заходи			
15	X Міжнародна науково-практична конференція «Сучасні дослідження в галузі культури і мистецтва»	травень	Завідувач кафедри, НПП кафедри, аспіранти

IV. МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
1.	Участь здобувачів та НПП кафедри у міжнародних конкурсах, фестивалях та інших культурно-мистецьких заходах	протягом року	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, здобувачі
2.	Робота науково-педагогічних працівників кафедри у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
3.	Участь науково-педагогічних працівників кафедри в рамках Європейської програми академічної мобільності Erasmus+	протягом року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
5.	Підтримка наявних та встановлення нових партнерських зв'язків із закордонними університетами та організаціями, спрямованих на розробку та впровадження спільних науково-освітніх та творчих проєктів	протягом року	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, здобувачі вищої освіти
6.	Організація гостьових лекцій-презентацій з іноземними акторами театру та кіно, педагогами закордонних університетів, діячами культури і мистецтв для здобувачів вищої освіти	протягом року	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, НПП кафедри
7.	Участь науково-педагогічних працівників кафедри та студентів у міжнародних наукових та науково-практичних конференціях	протягом року	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, здобувачі

V. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ВИХОВНА ТА ТВОРЧА РОБОТА

№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
1.	Участь науково-педагогічних працівників кафедри у громадських та творчих заходах Університету	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
2.	Залучення здобувачів освіти до відзначення знаменних дат, реалізації іміджевих заходів Університету	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
3.	Участь в заходах до відзначення 120-річчя Університету	вересень, жовтень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
4.	Участь у заходах до презентації першокурсників, участь в шоу-програмі «Яблуко від Івана»	вересень	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, здобувачі вищої освіти
5.	Проведення творчих зустрічей з відомими діячами культури і мистецтв	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
6.	Організація переглядів здобувачами вищої освіти кафедри та обговорення вистав київських театрів	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
7.	Участь у заходах до Міжнародного дня студента (17 листопада)	листопад	Завідувач кафедри, НПП кафедри
8.	Участь у заходах до Міжнародного дня театру (27 березня), Дня українського кіно (14 вересня)	березень, вересень	Завідувач кафедри, НПП кафедри

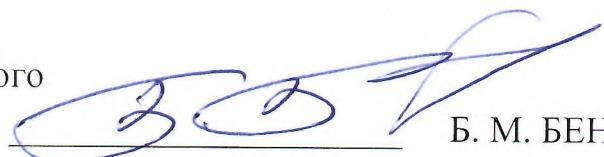
№ з/п	Зміст	Терміни виконання	Відповідальні за виконання
9.	Формування загальної культури здобувачів освіти, патріотизму та утвердження національних цінностей: участь у заходах до - Дня Соборності України (22 січня), - Дня єдності українського народу (16 лютого), - Міжнародного дня рідної мови (21 лютого), - Всесвітнього дня вишиванки (16 травня), - Дня Державного прапора України (23 серпня), - Дня захисників і захисниць України (1 жовтня), - Дня української писемності та мови (27 жовтня), - Дня Гідності та Свободи (21 листопада), інших подій, зокрема вшанування пам'яті: Небесної Сотні та героїв російсько-української війни 2014-2023 років, жертв Чорнобильської трагедії, жертв Голодомору в Україні.	протягом року	Завідувач кафедри, художні керівники курсів, члени студради, здобувачі вищої освіти
10.	Участь в заходах з нагоди святкування Різдва та Нового року	грудень	Завідувач кафедри, НПП кафедри
11.	Проведення екскурсій для студентів по музеях, театрах, інших пам'ятках історії та культури України.	протягом навчального року	Завідувач кафедри, худ.керівн.курсів, члени студради
12.	Організація участі здобувачів освіти в міжнародних та всеукраїнських творчих, мистецьких фестивалях, конкурсах	протягом навчального року	Завідувач кафедри, НПП кафедри
Сприяння роботі органів студентського самоврядування			
13.	Зустрічі керівництва кафедри з представниками Студентської ради Університету /зі здобувачами	вересень-жовтень, квітень-травень	Завідувач кафедри, худ. кер.курсів, члени студради

VI. ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1.	Оновлення та наповнення сторінки кафедри офіційного сайту Університету актуальною інформацією про кафедру та її діяльність у форматі, доступному для пошукових систем	протягом навчального року	Завідувач кафедри
2.	Оновлення розділу «Про кафедру»: загальна інформація, історія кафедри, видатні випускники, фотогалерея	вересень	Завідувач кафедри
3.	Популяризація серед науково-педагогічним працівникам кафедри кафедр та здобувачів відкритого цифрового простору для навчальної та наукової роботи із доступом до сучасних навчальних і наукових баз даних в бібліотеці Університету	протягом навчального року	Завідувач кафедри

Затверджено на засіданні першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми 30 серпня 2024 р. (протокол № 1).

Завідувач першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми



Б. М. БЕНЮК

Перша кафедра акторського мистецтва та режисури драми
ЗАСІДАННЯ КАФЕДРИ
2024-2025 н.р.

Дата проведення	Порядок денний засідання кафедри
I семестр	
30 серпня 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про організацію освітнього процесу на першій кафедрі акторського мистецтва та режисури драми на 2024-2025н.р. 2. Обговорення проекту плану роботи кафедри на 2024-2025 н.р. 3. Про результати вступної кампанії 2024 р. та набір здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 026 Сценічне мистецтво ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно», ОПП «Режисура драматичного театру» та другого (магістерського) рівня вищої освіти ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно». 4. Орієнтовне навчальне навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2024/2025 н.р. (без врахування потенційних змін в контингенті I курсу бакалаврів та магістрантів). 5. Про затвердження індивідуальних планів роботи викладачів кафедри на 2024-2025 н.р. 6. Затвердження робочих програм навчальних дисциплін кафедри на I семестр 2024-2025 навчального року. 7. Про затвердження кандидатур виборних представників з числа науково-педагогічних працівників кафедри для обрання до складу Вченої ради КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого. 8. Про підвищення кваліфікації викладачів кафедри у 2024-2025 н.р. 9. Оновлення інформації для сторінки кафедри на офіційному сайті КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого 10. Різне.
02 жовтня 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Тартюф» (за п'єсою Ж.-Б. Мольєра) студентів групи 4 АМТіК-А (акторський курс Л. Б. Остропольського). 2. Затвердження плану роботи кафедри на 2024-2025 н.р. 3. Затвердження навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2024/2025 н.р.. Затвердження змін у навчальному навантаженні викладачів кафедри за результатами вступної кампанії (з урахуванням змін в контингенті I курсу здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівнів вищої освіти станом на 1 жовтня 2024 року). 4. Про підсумки роботи екзаменаційної комісії з проведення атестації здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно», ОПП «Режисура драматичного театру» за 2023-2024 н.р.. 5. Про результати вступної кампанії 2024 р. та набір здобувачів третього освітньо-творчого рівня вищої освіти ступеня доктора мистецтва зі спеціальності 026 Сценічне мистецтво. 7. Оновлення інформації для сторінки кафедри на офіційному сайті КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого. 8. Різне.

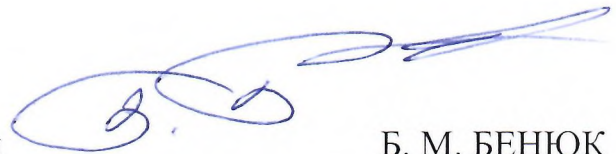
Дата проведення	Порядок денний засідання кафедри
15 жовтня 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Брехня» (за п'єсою Володимира Винниченка) студентів групи 4 АМТіК-В (худ. керівник курсу Є. О. Гулякіна) 2. Про призначення керівників здобувачу третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти першого року навчання для роботи над творчим мистецьким проектом. 3. Затвердження тем кваліфікаційних робіт здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти 4. Різне.
23 жовтня 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Дами та Гусари» (за п'єсою Олександра Фредо) студентів групи 4 АМТіК – Б (акторський курс Д. В. Савченка). 2. Про ведення електронного журналу успішності здобувачів вищої освіти у 2024-2025 навчальному році. 3. Різне.
02 листопада 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Коцюбинський. З глибини» студентів групи 4 АМТіК – Г (акторський курс Б. Д. Струтинського). 2. Затвердження теми творчого мистецького проекту здобувачів освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв 1 року навчання 3. Попередній репертуар кваліфікаційних робіт здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти на 2025-2026 н.р. 4. Конкурсні пропозиції за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти ОПП «Акторське мистецтво театру і кіно» на 2025-2026н.р.. 5. Призначення відповідальної особи від кафедри за проведення технічної перевірки академічних текстів на виявлення збігів/ідентичності/схожості. 6. Різне.
30 листопада 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Мартін Іден» (за романом Джека Лондона) (акторський курс Л. Б. Остропольського), група 4 АМТіК-А 2. Рекомендації до затвердження голів екзаменаційних (кваліфікаційних) комісій на 2024-2025 н.р.. 3. Затвердження звіту доцента Недін Л. М. про проходження підвищення кваліфікації (стажування). 4. Наповнення та/або оновлення інформації сторінки кафедри на офіційному сайті КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого. 5. Складання та затвердження графіку заліків та іспитів зимової сесії 2024-2025 н.р. 6. Різне.
12 грудня 2024	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Отелло» (за п'єсою Вільяма Шекспіра) студентів групи 4 АМТіК – В (акторський курс Є. О. Гулякіної). 2. Звіти здобувачів третього освітньо-творчого рівня вищої освіти зі спеціальності 026 Сценічне мистецтво (аспірантів) про виконання індивідуальних планів роботи. 3. Про стан заповнення електронних журналів успішності здобувачів вищої освіти викладачами кафедри у I семестрі 2024-2025н.р.. 4. Різне.

Дата проведення	Порядок денний засідання кафедри
грудень 2024	2. Залік з навчальної дисципліни «Майстерність актора» здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи 1 АМТіК-Б (акторський курс С. А. Мойсеева). 2. Залік з навчальної дисципліни «Майстерність актора» здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи 3 АМТіК-А (акторський курс О. С. Замятіна). 3. Залік з навчальної дисципліни «Майстерність актора» здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи 3 АМТіК-В (акторський курс Б. М. Бенюка). 4. Погодження графіку надання щорічних відпусток науково-педагогічним працівникам кафедри на наступний календарний рік. 5. Різне.
грудень 2024	1. Обговорення показу вистави «Лускунчик і мишачий король» (за мотивами казки Ернста Теодора Амадея Гофмана) студентів групи 4 АМТіК – Б (акторський курс Д. В. Савченко). 2. Різне
січень 2025	1. Затвердження виконання навчального навантаження науково-педагогічними працівниками кафедри за семестр 2024-2025н.р. 2. Звіти про виконання планових заходів кафедри та індивідуальних планів НПП кафедри за I семестр 2024-2025н.р.. 3. Про проходження підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників першої кафедри АМРД. 4. Підведення підсумків проведення заліків та іспитів під час зимової сесії. 5. Про стан наповнення методичними матеріалами науково-педагогічних працівників кафедри платформи Moodle. 6. Різне.
II семестр	
лютий 2025	1. Затвердження навчального репертуару на II семестр 2024-2025н.р.. 2. Затвердження графіку взаємовідвідування викладачів кафедри у II семестр 2024-2025н.р.. 3. Результати самооцінювання освітньої, творчої та наукової діяльності науково-педагогічних працівників кафедри для рейтингового оцінювання роботи НПП за 2024 рік. 4. Пропозиції першої кафедри АМРД щодо членів екзаменаційної комісії. 5. Про затвердження складу комісії по прийому заліку з практики здобувачів першого (бакалаврського) та другого (магістерського) рівня вищої освіти 6. Наповнення та/або оновлення інформації сторінки кафедри на офіційному сайті КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого. 7. Обговорення показу вистави «Сицилійські лимони» (за новелами Луїджі Піранделло) студентів групи 4 АМТіК – Г (акторський курс народного артиста України Б. Струтинського). 8. Різне

Дата проведення	Порядок денний засідання кафедри
лютий 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обговорення показу вистави «Дім Бернарди Альби» (за п'єсою Федеріко Гарсія Лорки) студентів групи 4 АМТіК – Г (акторський курс нар. арт. України Б. Струтинського). 2. Попереднє визначення кандидатур науково-педагогічних працівників кафедри для роботи у складі приймальних комісій 3. Рекомендація науково-педагогічних працівників кафедри до приймальної комісії для проведення вступних іспитів 2025 р.. 4. Різне.
березень 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про атестацію здобувачів третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти (аспірантів) першої кафедри АМРД. 2. Підготовка до проведення Дня відкритих дверей. 3. Про стан заповнення електронних журналів успішності здобувачів вищої освіти викладачами кафедри. 4. Наповнення та/або оновлення інформації сторінки кафедри на офіційному сайті КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого. 5. Обговорення показу вистави студентів групи 4 АМТіК – Г (акторський курс нар. арт. України Б. Струтинського). 6. Різне.
квітень 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Про хід виконання плану навчальної, науково-методичної та творчої роботи кафедри, запланованого на 2024/25 навчальний рік. 2. Про атестацію здобувачів третього (освітньо-творчого) рівня вищої освіти (аспірантів) першої кафедри АМРД. 3. Складання та затвердження графіку заліків та іспитів весняної заліково-екзаменаційної сесії 2024-2025 н.р.. 4. Попередні результати рейтингового оцінювання освітньої, творчої та наукової діяльності науково-педагогічних працівників кафедри за 2024 рік. 5. Про підготовку звітів НПП за 2024-2025 навчальний рік. 6. Різне.
травень 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Затвердження річних звітів викладачів та обговорення укладених контрактів з науково-педагогічними працівниками кафедри на 2025-2026 н.р.. Рекомендація НПП кафедри для продовження роботи в університеті. 2. Попередні підсумки виконання навчального навантаження науково-педагогічними працівниками кафедри за II семестр 2024-2025 н.р.. 3. Про стан заповнення електронних журналів успішності здобувачів вищої освіти викладачами кафедри у II семестрі 2024-2025н.р.. 4. Підбиття підсумків у журналі індивідуальної роботи викладача. 5. Про стан наповнення методичними матеріалами науково-педагогічних працівників кафедри платформи Moodle. 6. Обговорення іспиту з навчальної дисципліни «Майстерність актора» здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи 3 АМТіК-А (акторський курс О. С. Замятіна). 7. Обговорення іспиту з навчальної дисципліни «Майстерність актора» здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти групи 3 АМТіК-В (акторський курс Б. М. Бенюка) 6. Різне.

Дата проведення	Порядок денний засідання кафедри
червень 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Затвердження підсумків виконання навчального навантаження науково-педагогічними працівниками кафедри за 2024/25 навч. рік. 2. Затвердження плану-графіку підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників кафедри на 2025/26 навчальний рік. 3. Затвердження звіту про роботу кафедри за 2024-2025н.р.. 4. Розподіл і затвердження навчального навантаження науково-педагогічних працівників кафедри на 2025/26 навчальний рік 5. Про стан заповнення електронних журналів успішності здобувачів вищої освіти викладачами кафедри у II семестрі 2024-2025н.р.. 6. Обговорення заліків та іспитів весняної заліково-екзаменаційної сесії 2024-2025 н.р.. 7. Різне
червень 2025	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аналіз підсумків захисту кваліфікаційних робіт здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (денна форма навчання). 2. Про працевлаштування випускників першої кафедри АМРД. 3. Різне

Завідувач першої кафедри
акторського мистецтва
та режисури драми,
професор, народний артист України



Б. М. БЕНЮК

Відповідно до Наказу ректора № 132-Д від 10 липня 2024р. «Про затвердження плану-графіка підвищення кваліфікації (стажування) науково-педагогічних працівників університету на 2024-2025

ПЛАН-ГРАФІК ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ (СТАЖУВАННЯ)

науково-педагогічних працівників
першої кафедри акторського мистецтва та режисури драми
на 2024-2025 навчальний рік

№ з/п	П.І.Б викладача, вчене, почесне звання, науковий ступень	Термін проходження підвищення кваліфікації (стажування)	Місце проходження підвищення кваліфікації (стажування)	Тема підвищення кваліфікації (стажування)
1	Недін Лариса Миколаївна, доцент, засл. артистка України	I семестр	Театр на Михайлівській – ЦМ «Новий український театр»	Психофізична складова словесної дії в процесі створення сценічного образу у виставі.
2	Шербон Федір Анатолійович, ст. викладач	II семестр	Київський академічний драматичний Театр на Подолі	Майстерність актора в сучасних реаліях.
3	Курчев Сергій Володимирович, викладач	II семестр	Кіровоградський академічний обласний український музично-драматичний театр імені М.Л.Кропивницького «Театр Корифеїв»	Засвоєння принципів сценічного спілкування з партнером на основі етюдів.