

Київський національний університет театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Факультет театрального мистецтва

Кафедра _____ організації театральної справи імені І.Д.Безгіна _____



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з наукової роботи

Г. Ян
« 18 » вересня

Грина ЯН
2024 рік

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАУКОВІЙ ТА ТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти _____ третій (освітньо-науковий) _____

спеціальність _____ 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво _____
(шифр і назва спеціальності)

освітня програма _____ Аудіовізуальне мистецтво та виробництво _____
(назва освітньої програми)

Розробники:

Вовк Вячеслав Володимирович, доцент, к.т.н., доцент кафедри організації театральної справи імені І.Д. Безгіна

Викладачі:

Вовк Вячеслав Володимирович, доцент, к.т.н., доцент кафедри організації театральної справи імені І.Д. Безгіна

РПНД розглянуто і затверджено на засіданні кафедри організації театральної справи імені І.Д. Безгіна факультету театрального мистецтва

Протокол від 18.09.2024 № 16

Завідувач кафедри _____ Олексій БЕЗГІН
(підпис)

РПНД погоджено з гарантом освітньо-наукової програми

доцент кафедри кінознавства

 _____ Людмила НОВІКОВА
(підпис)

18.09.2024 № 16

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р.,

Завідувач кафедри _____ (_____), протокол від _____.20__ № ____
(підпис) (ПІ)

на 20__/20__ н.р.,

Завідувач кафедри _____ (_____), протокол від _____.20__ № ____
(підпис) (ПІ)

на 20__/20__ н.р.,

Завідувач кафедри _____ (_____), протокол від _____.20__ № ____
(підпис) (ПІ)

на 20__/20__ н.р.,

Завідувач кафедри _____ (_____), протокол від _____.20__ № ____
(підпис) (ПІ)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Форма навчання	
	денна	заочна
Характеристика навчальної дисципліни	Обов'язкова	
Курс	1	1
Семестр	1	1
Кількість кредитів	3	3
Загальний обсяг годин	90	90
Розподіл годин за видами аудиторних занять та самостійної роботи	Лекційні	
	20	6
	Семінарські	
	Практичні	
	10	4
	Індивідуальні	
	Лабораторні	
Самостійна робота		
	60	80
Вид підсумкового контролю	<i>істит</i>	<i>істит</i>

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета - здобуття слухачами поглиблених знань інформатики та інформаційних технологій, навичок роботи з прикладним програмним забезпеченням з урахуванням останніх досягнень в цій галузі для практичного їх використання при вирішенні актуальних завдань наукової і творчої діяльності у сфері культури і мистецтва.

Завдання навчальної дисципліни:

- поглиблення загальної інформаційної освіти та інформаційної культури аспірантів та здобувачів;
- поглиблення теоретичних знань та практичних навичок пошуку і оброблення інформації;
- опанування засобів і методів автоматизованого аналізу і систематизації наукових даних;
- опанування сучасних засобів пошуку і оброблення інформації, підготовки очного висвітлення результатів дослідження;
- формування практичних навичок використання інформаційних та хмарних технологій у повсякденній професійній та соціальній діяльності.

Очікувані результати навчання (РН) за дисципліною:

РН 3. Уміти фахово користуватися сучасними інформаційно-пошуковими системами;

РН 5. Уміти відобразити результати наукових досліджень у наукових статтях, матеріалах доповідей та тезах, опублікованих як у вітчизняних фахових виданнях,

так і у виданнях, що входять до міжнародних наукометричних баз даних, професійно презентувати результати власних досліджень на наукових конференціях, семінарах;

РН 7. Уміти вирішувати організаційні проблеми в аудіовізуальному мистецтві та виробництві, ухвалювати обґрунтовані рішення для їх розв'язання;

РН 11. Знати засади організації науково-педагогічної діяльності, вміти організовувати власну науково-дослідницьку та викладацьку працю;

РН 13. Дотримуватись норм професійної етики й академічної доброчесності у науковій і практичній діяльності та проведенні власного наукового дослідження.

Інструменти, обладнання та програмне забезпечення: персональний комп'ютер чи ноутбук з доступом до мережі Інтернет, обліковий запис Google, Microsoft Office.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви тем	Розподіл годин між видами робіт													
	денна форма							заочна форма						
	усього	у тому числі						усього	у тому числі					
		лекції	семінари	практичні	лабораторні	індивідуальні	сам. робота		лекції	семінари	практичні	лабораторні	індивідуальні	сам. робота
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1 курс / 1 семестр:														
Тема 1. Поняття про інформаційні технології.	6	2					4	9,5	0,5					9
Тема 2. Пошукові системи. Формування пошукового запиту.	18	4		2			12	16,5	1,5		1			14
Тема 3. Наукові профілі вчених і дослідників.	12	2		2			8	12,5	0,5					12
Тема 4. Технології роботи зі складними документами	12	2		2			8	12,5	1,5		1			10
Тема 5. Міжнародні стилі	12	2		2			8	11,5	0,5		1			10

посилань та інструменти роботи з ними														
Тема 6. Інформаційно-аналітична система	21	6		1			14	17	1		1			15
Тема 7. Оформлення та подання результатів аналізу в науковій і творчій діяльності	9	2		1			6	10,5	0,5					10
УСЬОГО	90	20		10			60	90	6		4			80

4. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Поняття про інформаційні технології.

Інформація і її властивості. Види інформації. Інформаційні процеси і технології. Значення інформаційних технологій в сучасному суспільстві. Інформатизація наукової та творчої діяльності, роль інформаційних технологій в наукових дослідженнях.

Тема 2. Пошукові системи. Формування пошукового запиту.

Пошукові системи. Інформаційно-пошукові системи. Пошуковий запит. Методика релевантного пошуку наукової інформації в Інтернеті. Реферативні бази даних наукової інформації. Вебресурси наукової періодики. Наукометричні бази даних: Scopus, Web of Science, Index Copernicus, Google Scholar.

Тема 3. Наукові профілі вчених і дослідників. Наукові профілі та соціальні мережі сучасного науковця. Профіль науковця ORCID та Google Scholar. Індекс цитованості робіт. Індекс Гірша. Необхідність створення профілю, особливості його заповнення необхідною інформацією.

Тема 4. Технології роботи зі складними документами

Вимоги до оформлення дисертаційної роботи. Організація роботи та основні методи застосування пакетів прикладних програм загального призначення. Поняття про стилі оформлення. Застосування стилів при роботі зі складними документами. Формування структури документу. Автоматизоване створення змісту документу. Мережні та хмарні сервіси, перспективи їх використання у науково-дослідній роботі. Хмарні застосунки Google, офісні програми в Інтернеті. Засоби Google Документи, Google Таблиці.

Тема 5. Міжнародні стилі посилань та інструменти роботи з ними

Поняття академічної доброчесності та види плагіату. Вимоги щодо оформлення списку використаних наукових джерел. Вимоги ДСТУ та міжнародні стилі оформлення. Інструменти автоматизації роботи з посиланнями та формування списку використаних джерел в документі. Особливості налаштування та застосування.

Тема 6. Інформаційно-аналітична система

Формулювання мети і задач створення інформаційно-аналітичної системи. Розробка структури інформаційно-аналітичної системи для завдань наукової діяльності. Визначення структурних елементів інформаційно-аналітичної системи, які потребують початкових даних. Встановлення інформаційних зв'язків між елементами інформаційно-аналітичної системи. Проведення інформаційного аналізу засобами MS Excel чи Google Таблиць. Вбудовані логічні функції.

Тема 7. Оформлення та подання результатів аналізу в науковій і творчій діяльності.

Аналіз результатів інформаційно-аналітичної системи. Визначення необхідного складу діаграм і їх створення. Візуалізація даних засобами Excel чи Google Таблиць. Аналіз загальних результатів інформаційно-аналітичної системи та формулювання висновків.

5. Методи навчання

Проблемний виклад, частково-пошуковий метод, дослідницький метод; словесний метод (лекція), наочні (демонстрація, ілюстрація), практична робота. Під час навчання та для взаємодії зі студентами використовуються сучасні інформаційно-комунікаційні та мережеві технології для вирішення навчальних завдань.

6. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання

Тема	Завдання	Форма подання	Максимальна кількість балів
1	Опрацювання визначень та понять інформації та її видів, інформаційних процесів, технологій	-	-
2	Пошук джерел інформації за спрямованістю теми роботи	практичне завдання 1	визначається балами поточного контролю
3	Створення персонального профілю ORCID та заповнення його необхідною інформацією		
4	Застосування інструментів роботи зі складними документами та посиланнями при роботі над аналітичним розділом роботи	практичне завдання 2	визначається балами поточного контролю
5	здобувача		

6	Створення інформаційно-аналітичної системи засобами Google	практичне завдання 3	визначається балами поточного контролю
7			

7. Форми проведення контролю та критерії оцінювання

Поточний контроль: виконання 3 практичних завдань, кожне з яких оцінюється в 20 балів.

Критерії оцінювання при поточному контролі:

Критерії оцінювання	Кількість балів
Завдання виконано повністю, зауважень немає, є відповіді на всі запитання.	19-20
Завдання виконано з несуттєвими зауваженнями, у відповідях трапляються неточності.	17-18
Завдання виконано з зауваженнями, є відповіді на більшість запитань.	15-16
Завдання виконано з помилками, є відповіді лише на частину запитань.	13-14
Завдання виконано із значними помилками, є відповіді лише на окремі питання.	12
Завдання не виконано.	0

Підсумковий (семестровий) контроль – іспит.

Орієнтовний перелік питань при підсумковому оцінюванні:

- ✓ Поняття інформаційної технології. Приклади.
- ✓ Пошуковий запит. Розширений пошук інформації в Google.
- ✓ Поняття про Google Академію та її можливості.
- ✓ Репозитарії інформації. Поняття, призначення, пошук інформації.
- ✓ Наукові профілі вчених. Профіль ORCID, призначення, створення та наповнення його інформацією.
- ✓ Показники цитування наукових публікацій та вчених. Як рахуються.
- ✓ Ключові слова. Поняття, призначення та підбір їх для публікації робіт.
- ✓ Основні вимоги до оформлення дисертації або наукового обґрунтування творчого мистецького проекту.
- ✓ Вимоги щодо оформлення посилань та бібліографії використаних джерел в публікаціях та дисертації (обґрунтуванні мистецькому проекту).
- ✓ Налаштування стилів в MS Word для роботи над дисертацією (творчим проектом).
- ✓ Налаштування стилів в Google документах для роботи над дисертацією (творчим проектом).
- ✓ Застосування стилів для формування структури документу та форматування тексту в MS Word.
- ✓ Застосування стилів для формування структури документу та форматування тексту в Google документах.
- ✓ Автоматизоване створення змісту документу в MS Word.
- ✓ Автоматизоване створення змісту документу в Google документах.
- ✓ Посилання, формування списку використаних джерел в MS Word.
- ✓ Посилання, формування списку використаних джерел в Google документах.
- ✓ Хмарні сервіси. Google Диск, його призначення, типи документів.
- ✓ Хмарні застосунки Google. Налаштування доступу до файлів та папок Google Діску.
- ✓ Google-таблиці. Призначення та функціонал.

- ✓ Google-таблиця як інструмент реалізації інформаційно-аналітичних систем.
- ✓ Структура інформаційно-аналітичної системи та визначення початкових даних.
- ✓ Інформаційний аналіз засобами Google-таблиць.
- ✓ Візуальне представлення аналітичної інформації засобами Google-таблиць. Типи діаграм.

Критерії оцінювання при підсумковому контролі:

Критерії оцінювання	Кількість балів
Відмінна відповідь (не менше 95% інформації), можливі несуттєві зауваження та неточності	36-40
Дуже добра відповідь (не менше 85% інформації), помилок немає, відповідь на переважну більшість питань, творче мислення	33-35
Добра відповідь (не менше 75% інформації), помилок немає, відповідь на більшість питань, окремі недоліки	30-32
Задовільна відповідь (не менше 65% інформації) є зауваження, відповідь на частину питань	26-29
Достатня відповідь (не менше 60% інформації), суттєві помилки, відповідь на окремі питання.	24-25
Відповідь невірна або менше 60% інформації, або вона відсутня	0

8. Розподіл балів, які отримують студенти

1 курс / 1 семестр:

За результатами поточного контролю та самостійної роботи							Сума балів	Підсумковий контроль	Всього
T 1	T 2	T 3	T 4	T 5	T 6	T 7			
	10	10	10	10	10	10	60	40	100

Шкала відповідності оцінок

Оцінка за стобальною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	Значення оцінки	Рівень компетентності
90 – 100	A	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками	Високий (творчий)
82 – 89	B	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок	Достатній (конструктивно-варіативний)
74 – 81	C	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок	
64 – 73	D	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності	Середній (репродуктивний)
60 – 63	E	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)	

35 – 59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перекладання за умови належного самостійного доопрацювання	Низький (рецептивно-продуктивний)
0 – 34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни	

9. Рекомендована література

Основна

1. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання: навчальний посібник. – Кам'янець-Подільський: ПП Буйницький, 2011. – 180 с. - Режим доступу: https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/6248/1/BOP_NDLIO_n_pos2011.pdf
2. Грицунов О. В. Інформаційні системи та технології: навч. посіб. для студентів за напрямом підготовки «Транспортні технології» / О. В. Грицунов; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х.: ХНАМГ, 2010. – 222 с. - Режим доступу: https://eprints.kname.edu.ua/20889/1/Gritsunov_2.pdf
3. Варенко В.М. Інформаційно-аналітична діяльність: Навч. посіб. / В. М. Варенко. – К.: Університет «Україна», 2014. – 417 с. - Режим доступу: http://nbuviap.gov.ua/images/nak_mon_partneriv/IAD.pdf
4. Основи методології та організації наукових досліджень: Навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів / за ред. А. Є. Конверського. — К.: Центр учбової літератури, 2010. — 352 с. . - Режим доступу: https://biology.univ.kiev.ua/images/stories/Upload/Kafedry/Biofizyky/2014/konversky_osn_metod_ta_org_navk_dosl.pdf
5. Важинський С.Е., Щербак Т.І. Методика та організація наукових досліджень : Навч. посіб. / С. Е. Важинський, Т. І. Щербак. – Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2016. – 260 с. - Режим доступу: <https://pedagogy.lnu.edu.ua/wp-content/uploads/2017/03/vajinskii-posibnyk.pdf>
6. Вовкодав, О. В. Сучасні інформаційні технології [Електронний ресурс] : навч. посіб. / О. В. Вовкодав, Х. В. Ліп'яніна. - Тернопіль : ТНЕУ, 2017. - 550 с. - Режим доступу: <http://dspace.tneu.edu.ua/handle/316497/27735>
7. Гуревич Р.С. Інформаційні технології навчання: інноваційний підхід : навчальний посібник / Р. С. Гуревич, М. Ю. Кадемія, Л. С. Шевченко ; за ред. Гуревича Р. С. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2012. – 348 с. - Режим доступу: <http://kist.ntu.edu.ua/textPhD/itn.pdf>

Допоміжна

1. Закон України «Про інформацію». Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12#Text>
2. Закон України «Про науково-технічну інформацію». Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/848-19#Text>
3. Наказ «Про затвердження Вимог до оформлення дисертації». Режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0155-17#Text>
4. Основи інформаційно-аналітичної діяльності [текст] : навч. посіб. / Захарова В.І., Філіпова Л.Я. – К.: «Центр учбової літератури», 2013. – 336с. - Режим доступу: https://dut.edu.ua/uploads/l_1437_70481632.pdf
5. Гуревич Р.С. Інформаційні технології навчання: інноваційний підхід : навчальний посібник / Р. С. Гуревич, М. Ю. Кадемія, Л. С. Шевченко ; за ред. Гуревича Р. С. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2012. – 348 с. - Режим доступу:

- <http://kist.ntu.edu.ua/textPhD/itn.pdf>
6. Інформаційні системи і технології : навч. посіб. / [П. М. Павленко, С. Ф. Філоненко, К. С. Бабіч та ін.]. Київ : НАУ, 2013. 324 с. - Режим доступу: <https://kvpubd.kiev.ua/wp-content/uploads/2020/03/%D0%98%D0%A2-%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F-v4.pdf>
 7. Дьоміна В.М. Інформаційні технології у наукових дослідженнях. Методичні вказівки та завдання для практичних і самостійної роботи здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня освіти спеціальності 201 «Агрономія». – Харків.: ХНАУ ім. В. В. Докучаєва, 2019. – 166с. - Режим доступу: https://repo.btu.kharkov.ua/bitstream/123456789/4691/1/ITND_Demina_19.pdf

10. Інформаційні ресурси

1. Офіційний сайт Google Scholar – Режим доступу: <https://scholar.google.com/>
2. Офіційний сайт ORCID – Режим доступу: <https://orcid.org/>
3. Grafiati: Оформити списки використаних джерел онлайн. Grafiati: Оформити списки використаних джерел онлайн. URL: <https://www.grafiati.com/uk/>.
4. НАУКА | Інституційні репозитарії українських університетів. НАУКА | Головна. URL: <https://nauka.gov.ua/information/institutsiini-repozytarii-ukrainskykh-universytetiv/>.
5. Відкриті репозитарії. Наукова Бібліотека. URL: <https://lib.udu.edu.ua/resursy/vidkryti-repozytarii>.
6. Відкриті публікації. Новини та події. URL: <https://lib.knmu.edu.ua/index.php/vidkriti-publikatsiji>.
7. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. – Режим доступу: <https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/25034/1/bibposylannia.pdf>
8. Міжнародні стилі цитування: від обговорення до ефективного використання. – Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/23056/1/Styli_tsyt.pdf
9. Текстові запозичення, оформлення посилань і цитувань в освітніх та наукових роботах. - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/42134/1/Citation_KPI_LIB.pdf
10. APA style - Стиль Американської Психологічної Асоціації . - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/40597/1/APA_style_7_2021.pdf
11. Міжнародний стиль цитування APA Style. - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/22821/1/APA_Style.pdf
12. Міжнародні стилі цитування. Гарвардський стиль цитування. Harvard Referencing Style. - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/37048/1/Harvard_Referencing_Style.pdf
13. Міжнародні стилі цитування. Vancouver Style. - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/22820/1/VANCOUVER_Style.pdf
14. Міжнародний стиль цитування IEEE style. - Режим доступу: https://ela.kpi.ua/bitstream/123456789/24926/5/Citation_Style_IEEE_1.pdf
15. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми // Зб. наук. пр. - Режим доступу: <https://vspu.net/sit/index.php/sit/issue/archive>