

**Київський національний університет театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
(КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого)
РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ
від 28 травня 2024 року (протокол № 6)**

СЛУХАЛИ:

1. Конкурс на заміщення вакантних посад науково-педагогічних працівників Університету.

Учений секретар Майкут Н. В. ознайомила з заявами претендентів про участь в конкурсі, витягами з протоколів засідань відповідних кафедр, рекомендаціями Конкурсної комісії та наказом по Університету про допуск до конкурсного відбору.

Після таємного голосування та підрахунку голосів

УХВАЛИЛИ:

1) Затвердити протоколи Лічильної комісії.

2) За результатами конкурсного відбору науково-педагогічних працівників університету вважати обраними на вакантні посади та на підставі пропозицій кафедр встановити строк укладання з ними трудового договору (контракту). Всього: 39 осіб.

СЛУХАЛИ :

2. Про науково-педагогічну діяльність кафедри театрознавства.

Завідувач кафедри театрознавства проф. Владимирова Н. В. прозвітувала про науково-педагогічну діяльність кафедри. Голова комісії з перевірки кафедри проф. Кратт О. А. зачитав довідку про перевірку кафедри.

У обговоренні була відзначена активність науково-педагогічних працівників кафедри щодо публікацій у періодичних виданнях, включених до наукометричної бази Scopus або Veb of Sience, а також у фахових виданнях, підготовлених монографій, навчальних посібників. Представлені кафедрою структурні елементи НМК навчальних дисциплін викладені у системі дистанційного навчання MOODLE в повному обсязі.

УХВАЛИЛИ:

1) Роботу кафедри визнати задовільною.

СЛУХАЛИ:

3. Про затвердження нової редакції Положення про навчально-методичний комплекс освітніх компонентів у КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого.

Проректор з науково-педагогічної та творчої роботи Білан В. В. нагадав про те, що навчально-методичний комплекс освітніх компонентів в Університеті регламентує загальні питання формування пакету навчально-методичних і дидактичних матеріалів, необхідних для ефективною та якісною реалізації освітніх, освітньо-професійних, освітньо-наукових, освітньо-творчих програм. Це: конспекти лекцій, методичні рекомендації, індивідуальні завдання, ілюстративні матеріали та ін.

УХВАЛИЛИ (одноголосно):

1) Затвердити нову редакцію Положення про навчально-методичний комплекс освітніх компонентів у КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого.

СЛУХАЛИ:

4. Про затвердження рішень разових спеціалізованих рад про присудження освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва Стулій А. І., Нищуку Є. М., Курбанову Г. О. на підставі публічних захистів творчих мистецьких проектів та про видачу дипломів докторів мистецтв. Проректор з наукової роботи Ян І. М. ознайомила з рішеннями разових спеціалізованих рад.

УХВАЛИЛИ:

1) Затвердити рішення разових спеціалізованих рад про присудження освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва Стулій А. І., Нищуку Є. М., Курбанову Г. О. на підставі публічних захистів творчих мистецьких проектів та про видачу дипломів докторів мистецтва.

СЛУХАЛИ:

5. Про рекомендацію до друку навчального посібника «Система Курбаса: реконструкція» у серії «Сценознавство», заснованій Національною академією мистецтв України, Інститутом проблем сучасного мистецтва та Київським національним університетом театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

Безгін О. І., завідувач кафедри організації театральної справи імені І. Д. Безгіна, повідомив, що у представленому навчальному посібнику узагальнено результати авторських досліджень режисерських і театральних систем, здійснених упродовж останніх чотирьох десятиліть. Видання буде корисним навчальним посібником теоретикам і практикам в галузі сценічного мистецтва, режисерам, викладачам та студентам.

УХВАЛИЛИ: рекомендувати до друку навчальний посібник «Система Курбаса: реконструкція» у серії «Сценознавство», заснованій Національною академією мистецтв України, Інститутом проблем сучасного мистецтва та Київським національним університетом театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

СЛУХАЛИ:

6. Про рекомендацію до друку Наукового вісника КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого – випуск 34, 2024 р.

Начальник науково-видавничого відділу Вінниченко О. А. ознайомила зі змістом збірника.

УХВАЛИЛИ: рекомендувати до друку Науковий вісник КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого – випуск 34, 2024 р.

СЛУХАЛИ:

7. Про рекомендацію до друку збірника матеріалів II Всеукраїнської науково-творчої конференції «Сучасна професійна підготовка фахівців сценічного мистецтва: полілог театральних шкіл України». Завідувач кафедри мистецтва театру ляльок Неупокоев Р. В. ознайомив зі збірником матеріалів конференції.

УХВАЛИЛИ: рекомендувати до друку збірник матеріалів II Всеукраїнської науково-творчої конференції «Сучасна професійна підготовка фахівців сценічного мистецтва: полілог театральних шкіл України».

СЛУХАЛИ:

8. Про рекомендацію до друку тез загальноуніверситетської наукової викладацько-аспірантської конференції, присвяченої 100-річчю від дня народження Сергія Параджанова.

Завідувач кафедри кінознавства Братерська-Дронь М. Т. ознайомила з матеріалами конференції

УХВАЛИЛИ: рекомендувати до друку тези загальноуніверситетської наукової викладацько-аспірантської конференції, присвяченої 100-річчю від дня народження Сергія Параджанова.