

ОПП «Майстерність диктора та ведучого програм телебачення»
2 курс
Загальна підготовка
Культура української мови
Стилістика української мови
Ділова українська мова
Всесвітня історія музики
Музика в кіно
Авторська музика в кіно
Професійна підготовка
Робота з мікрофоном
Робота в звуковій студії на телебаченні
Дубляж кіновідеопродукції
Риторика
Культура усного та писемного мовлення
Екранне мовлення
3 курс
Загальна підготовка
Історія української літератури
Історія зарубіжної літератури
Сучасна українська література
Правознавство
Психологія
Політологія
Історія зарубіжного театру
Історія українського театру
Історія музичного театру
Професійна підготовка
Риторика
Культура усного та писемного мовлення
Екранне мовлення
Сценічний рух
Сучасний танок
Пантоміма
Зображальна культура фільму
Сценографія кіно і телебачення
Пластичне втілення екранного твору
Робота телеведучого над іміджевою програмою
Візаж та стиль телеведучого
Історія і основи гриму
Міфологія як феномен культури
Основи естетики ТБ
Психологія творчості і філософія
Образотворче мистецтво в екранному творі
Історія світового образотворчого мистецтва
Українське образотворче мистецтво в світовому контексті
4 курс
Професійна підготовка
Режисура телебачення та монтаж
Виразальні засоби телебачення
Монтажне вирішення екранного твору
Міфологія як феномен культури

Основи естетики ТБ
Психологія творчості і філософія
Образотворче мистецтво в екранному творі
Історія світового образотворчого мистецтва
Українське образотворче мистецтво в світовому контексті
Стилістика та редагування текстів
Розмовний стиль мовлення
Робота над SEO-текстами, основи SMM, відео-блогінг
Технології цифрового монтажу
Електронний монтаж
Інноваційні технології на сучасному телебаченні