

Київський національний університет
театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

Кафедра музичного виховання
вул. Ярославів Вал, 40, ауд. 15

**ОСОБЛИВОСТІ ХУДОЖНЬОЇ КОМУНІКАЦІЇ
В МУЗИЧНОМУ ВИКОНАВСТВІ
ТА МИСТЕЦЬКІЙ ПЕДАГОГІЦІ**

Науково-методичний семінар,
приурочений до 120-річчя
Київського національного університету
театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого

19 жовтня 2024 р., 16:00

Київ-2024

НАУКОВА ПАНЕЛЬ

Модератор – доктор мистецтвознавства,
професор Станіславська К. І.

Питання для обговорення

1. Навчальне спілкування і мистецьке спілкування: компаративний аналіз.
2. Художня комунікація: типологічні й специфічні особливості.
3. Презентанти навчально-мистецької комунікації.
4. Мистецька комунікація і емоційний інтелект.

Спікери

Доктор мистецтвознавства, професор, член-кореспондент НАМ України Терещенко А. К.

Доктор мистецтвознавства, доцент Ян І. М.

Кандидат мистецтвознавства, доцент Фількевич Г. М.

Учасники

Викладачі, концертмейстери кафедри

ТВОРЧО-ПЕДАГОГІЧНА ПАНЕЛЬ

Модератор – заслужений діяч мистецтв України,
доцент, завідувач кадри Михайлова Т. В.

Питання для обговорення

1. Особливості художньої комунікації в процесі музичного виконавства.
2. Роль концертмейстера в музичному вихованні актора.
3. Дуетний спів: мистецько-психологічні виклики.
4. Концерт «Солоспіви карпенківців для карпенківців» (18.09.2024): відгуки, обговорення, перспективи.

Спікери

Кандидат педагогічних наук, доцент, заслужений працівник культури України Мусієнко В. І.

Кандидат мистецтвознавства, концертмейстер

Бартко А. Я.

Заслужений артист України, ст. викладач
Нагорний М. В.

Заслужена артистка України, ст. викладач
Персанова І. М.

Ст. викладач Вальчук А. Д.

Учасники

Викладачі, концертмейстери кафедри