

Київський національний університет театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
(КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого)

Код ЄДРПОУ 02214171

Н А К А З

«30» вересня 2024 року

Київ

№ 327-с

**Про зарахування на навчання на третій
(освітньо-науковий/освітньо-творчий)
рівень вищої освіти
за рахунок видатків державного бюджету**

Відповідно до Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 23.03.2016 № 261, Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 24.10.2018 № 865, Правил прийому до аспірантури та Правил прийому до творчої аспірантури Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого та на підставі рішення приймальної комісії Університету від 30 вересня 2024 року (протокол № 30),

Н А К А З У Ю :

1. Зарахувати 01 жовтня 2024 року аспірантами першого року денної форми навчання за освітньо-науковим ступенем доктора філософії за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) осіб, які успішно склали вступні випробування та виконали вимоги до зарахування:

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 021 АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО ТА ВИРОБНИЦТВО

Кафедра кінознавства

БАЗІВ Дмитро Петрович

СІРЕНКО Максим Олександрович

Кафедра продюсерства аудіовізуального мистецтва та виробництва

МИСАК Сергій Віталійович

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 026 СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО

Кафедра організації театральної справи імені І. Д. Безгіна

ДОБРОВОЛЬСЬКИЙ Віктор Павлович

ФОМЕНКО Олександр Валерійович

Кафедра театрознавства

МАЙКУТ Кирило Валерійович
ЧИГЛЯЄВ Ярослав Валерійович

Термін навчання чотири роки: 01.10.2024 – 30.09.2028

2. Зарахувати 01 жовтня 2024 року аспірантами першого року денної форми навчання за освітньо-творчим ступенем доктора мистецтва за рахунок видатків державного бюджету (державне замовлення) осіб, які успішно склали вступні випробування та виконали вимоги до зарахування:

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 021 АУДІОВІЗУАЛЬНЕ МИСТЕЦТВО ТА ВИРОБНИЦТВО

Кафедра кінорежисури та кінодраматургії

АРТЕМЕНКО Марина Сергіївна
ШАДУРСЬКИЙ Владислав Ігорович

СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 026 СЦЕНІЧНЕ МИСТЕЦТВО

Перша кафедра акторського мистецтва та режисури драми

ЩЕГЕЛЬ Вікторія Сергіївна

Друга кафедра акторського мистецтва та режисури драми

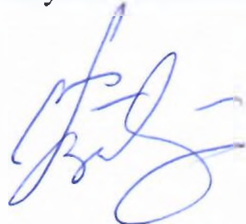
ВОЛОШИН Андрій Сергійович

Термін навчання три роки: 01.10.2024 – 30.09.2027

3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на проректора з наукової роботи Ірину ЯН.

Підстава: протокол № 30 від 30 вересня 2024 року засідання приймальної комісії з набору на третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень вищої освіти.

В. о ректора



Василь БІЛАН