Міністерство культури України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
Факультет театрального мистецтва
Друга кафедра акторського мистецтва та режисури драми

Розглянуто і схвалено Вченою радою
КНУ театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
25 квітня 2017 року (протокол № 4)

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
Ректор КНУ театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого
_____ О. І. Безгін
наказ № 55-Д від 03 травня 2017 року

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Рівень вищої освіти - **другий (магістерський)**
Галузь знань - **02 "Культура і мистецтво"**
Спеціальність - **026 "Сценічне мистецтво"**
Освітньо-професійна програма - **"Режисура цирку"**
Форма навчання - **заочна**

Термін навчання (обсяг ЄКТС) - **1 р. 5 міс. (90 кредитів)**
На основі - **освітнього ступеня бакалавра та освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста**
Кваліфікація - **Магістр з сценічного мистецтва, викладач**

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень				Жовтень					Листопад				Грудень					Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1									Т	С																								Т	С																	
2								Т	С	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	ПР	КР																															

Позначення:

Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Захист кваліфікаційної роботи	Канікули
Т	С	П	ПР	КР	К

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка кваліфікаційної роботи	Захист кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	2	2	-	-	-	-	4
2	1	1	-	11	1	-	14
Разом	3	3	0	11	1	0	18

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	1, 2	-
Педагогічна	3	-
Разом		-

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота магістра	публічний захист / демонстрація творчого проекту	3

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль: Екзамени			Семестровий контроль: Заліки			Кредити	ГОДИНИ: Загальний обсяг	Аудиторні: Всього	Аудиторні: Лекції	Аудиторні: Практичні, семінарські	Аудиторні: Індивідуальн...	Самостійні	Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах: 1 курс, 1	1 курс, 2	2 курс, 3
															кількість днів у семестрі		
															15	15	15
	1. Цикл дисциплін загальної підготовки																
1.1.	Історія та теорія художньої творчості	1						3	90	10	8	2		80	10		
1.2.	Іноземна мова за спрямуванням	2			1			6	180	20		20		160	10	10	
1.3.	Авторське та суміжне право	1						3	90	10	8	2		80	10		
1.4.	Педагогіка вищої школи	1						3	90	10	8	2		80	10		
1.5.	Методика викладання фахових дисциплін	2			1			6	180	20	10	10		160	10	10	
1.6.	Методика та методологія науково-дослідницької роботи	3			2			6	180	20	10	10		160		10	10
1.7.	Естетично-художні напрямки XX ст.: історія, теорія та мистецька практика				2			3	90	10	8	2		80		10	
1.8.	Сучасна театральна педагогіка				3			3	90	10	8	2		80			10
	Всього:	**6**			**5**			**33**	**990**	**110**	**60**	**50**	**0**	**880**	**50**	**40**	**20**
	2. Цикл дисциплін професійної підготовки																
2.1.	Режисура цирку	2	3		1			18	540	60	20	40 60		480	30	20	10
2.2.	Спеціальний семінар з режисури цирку	2			1			6	180	20	6	20 14		160	10	10	
	Всього:	**3**			**2**			**24**	**720**	**80**	**0**	**80**	**0**	**640**	**40**	**30**	**10**
	3. Цикл практичної підготовки студентів																
3.1.	Педагогічна практика	3			1	2		4	120	0				120	x	x	x
3.2.	Підготовка кваліфікаційної роботи							7	210	0				210			
	Всього:	**1**			**2**			**11**	**330**	**0**	**0**	**0**	**0**	**330**	**0**	**0**	**0**
	4. Цикл дисциплін вільного вибору студентів																
3.1.	Семінар з історії сучасного цирку / Семінар з історії сучасної драматургії	3			2			13	390	40	10	30 40		350		20	20
3.2.	Робота з сучасними засобами виразності у сценічному мистецтві / Методика тренінгів світових театральних систем				3			6	180	20	10	10		160			20
3.3.	Сучасний менеджмент в галузі культури і мистецтва / Мистецтво і ринок	3						3	90	10	8	2		80			20
	Всього:	**2**			**2**			**22**	**660**	**70**	**18**	**52**	**0**	**590**	**0**	**20**	**60**
	Загальна кількість:	***12***			***9***			***90***	***2700***	***260***	***78***	***182***	***0***	***2440***	***90***	***90***	***90***

Заліки:	5	4	2
Екзамени:	3	4	5
Всього:	***8***	***8***	***7***

Завідувач другої кафедри _____ Ю. П. Висоцький

Завідувач відділу заочного навчання _____ П. І. Кравчук