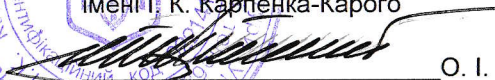


Міністерство культури України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
Факультет театрального мистецтва

Перша та друга кафедри акторського мистецтва та режисури драми

Розглянуто і схвалено Вченою радою
 КНУ театру, кіно і телебачення
 імені І. К. Карпенка-Карого
 25 квітня 2017 року (протокол № 4)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
 Ректор КНУ театру, кіно і телебачення
 імені І. К. Карпенка-Карого

 О. І. Безгін
 наказ № 55-Д від 03 травня 2017 року

Рівень вищої освіти - **другий (магістерський)**
 Галузь знань - **02 "Культура і мистецтво"**
 Спеціальність - **026 "Сценічне мистецтво"**
 Освітньо-професійна програма - **"Режисура драматичного театру"**
 Форма навчання - **очна (денна)**

Термін навчання (обсяг ЄКТС) - **1 р. 5 міс. (90 кредитів)**
 На основі - **освітнього ступеня бакалавра та освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста**
 Кваліфікація - **Магістр з сценічного мистецтва, викладач**

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| КУРС | Вересень | | | | Жовтень | | | | Листопад | | | | Грудень | | | | Січень | | | | Лютий | | | | Березень | | | | Квітень | | | | Травень | | | | Червень | | | | Липень | | | | Серпень | | | | | | |
|------|----------|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|-------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|----|----|----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 1 | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т |
| 2 | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т |

Позначення:

| | | | | | |
|---------------------|---------------------|----------|-----------------------------------|-------------------------------|----------|
| Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Підготовка кваліфікаційної роботи | Захист кваліфікаційної роботи | Канікули |
| Т | С | П | ПР | КР | К |

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

| Курс | Теоретичне навчання | Екзаменаційна сесія | Практика | Підготовка кваліфікаційної роботи | Захист кваліфікаційної роботи | Канікули | Разом |
|--------------|---------------------|---------------------|----------|-----------------------------------|-------------------------------|-----------|-----------|
| 1 | 30 | 6 | 4 | - | - | 12 | 52 |
| 2 | 15 | 3 | 2 | 2 | 1 | - | 23 |
| Разом | 45 | 9 | 6 | 2 | 1 | 12 | 75 |

III. ПРАКТИКА

| Назва практики | Семестр | Тижні |
|----------------|---------|----------|
| Педагогічна | 1, 2 | 4 |
| Педагогічна | 3 | 2 |
| Разом | | 6 |

IV. АТЕСТАЦІЯ

| Назва навчальної дисципліни | Форма атестації | Семестр |
|--------------------------------|--|---------|
| Кваліфікаційна робота магістра | публічний захист / демонстрація творчого проекту | 3 |

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| № з/п | НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ | Семестровий контроль | | | Кредити | ГОДИНИ | | | | | Кількість аудиторних годин по курсах та семестрах | | | |
|--|--|----------------------|--------|-----------------|-----------|-------------|------------|------------------------|---------------|------------|---|-----------|-----------|-----------|
| | | Екзамени | Заліки | Загальний обсяг | | Аудиторні | | | | Самостійні | 1 курс | | 2 курс | |
| | | | | | | Всього | Лекції | Практичні, семінарські | Індивідуальні | | 1 | 2 | 3 | |
| | | | | | | | | | | | кількість тижнів у семестрі | | | |
| | | | | | | | | 15 | 15 | 15 | | | | |
| 1. Цикл дисциплін загальної підготовки | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | Історія та теорія художньої творчості | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 20 | 10 | | 60 | 2 | | |
| 1.2. | Іноземна мова за спрямуванням | 2 | | 1 | 6 | 180 | 60 | | 60 | | 120 | 2 | 2 | |
| 1.3. | Авторське та суміжне право | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 20 | 10 | | 60 | 2 | | |
| 1.4. | Педагогіка вищої школи | 1 | | | 3 | 90 | 30 | 26 | 4 | | 60 | 2 | | |
| 1.5. | Методика викладання фахових дисциплін | 2 | | 1 | 6 | 180 | 60 | 30 | 30 | | 120 | 2 | 2 | |
| 1.6. | Методика та методологія науково-дослідницької роботи | 3 | | 2 | 6 | 180 | 60 | 30 | 30 | | 120 | | 2 | 2 |
| 1.7. | Естетично-художні напрямки ХХ ст.: історія, теорія та мистецька практика | | | 2 | 3 | 90 | 30 | 26 | 4 | | 60 | | 2 | |
| 1.8. | Сучасна театральна педагогіка | | | 3 | 3 | 90 | 30 | 26 | 4 | | 60 | | | 2 |
| | Всього: | 6 | | 5 | 33 | 990 | 330 | 178 | 152 | 0 | 660 | 10 | 8 | 4 |
| 2. Цикл дисциплін професійної підготовки | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1. | Режисура драматичного театру | 2 | 3 | 1 | 18 | 540 | 180 | 30 | 150 | 120 | 360 | 6 | 4 | 2 |
| 2.2. | Спеціальний семінар з режисури | 2 | | 1 | 6 | 180 | 60 | 10 | 50 | 120 | 120 | 2 | 2 | |
| | Всього: | 3 | | 2 | 24 | 720 | 240 | 40 | 200 | 0 | 480 | 8 | 6 | 2 |
| 3. Цикл практичної підготовки студентів | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | Педагогічна практика | 3 | | 1 | 4 | 120 | 0 | | | | 120 | x | x | x |
| 3.2. | Підготовка кваліфікаційної роботи | | | | 7 | 210 | 0 | | | | 210 | | | |
| | Всього: | 1 | | 2 | 11 | 330 | 0 | 0 | 0 | 0 | 330 | 0 | 0 | 0 |
| 4. Цикл дисциплін вільного вибору студентів | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1. | Семінар з історії сучасного театру / Семінар з історії сучасної драматургії театру | 3 | | 2 | 13 | 390 | 120 | 60 | 60 | | 270 | | 4 | 4 |
| 3.2. | Робота з сучасними засобами виразності у сценічному мистецтві / Методика тренінгів світових театральних систем | | | 3 | 6 | 180 | 60 | 30 | 30 | | 120 | | | 4 |
| 3.3. | Сучасний менеджмент в галузі культури і мистецтва / Мистецтво і ринок | 3 | | | 3 | 90 | 30 | | 30 | | 60 | | | 2 |
| | Всього: | 2 | | 2 | 22 | 660 | 210 | 90 | 120 | 0 | 450 | 0 | 4 | 10 |
| | Загальна кількість: | 12 | | 9 | 90 | 2700 | 780 | 308 | 472 | 0 | 1920 | 18 | 18 | 16 |

Завідувач першої кафедри _____ М. Ю. Резнікович
 Завідувач другої кафедри _____ Ю. П. Висоцький
 Декан факультету _____ В. В. Білан

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| Заліки: | 5 | 4 | 2 |
| Екзамени: | 3 | 4 | 5 |
| Всього: | 8 | 8 | 7 |