


Міністерство культури та інформаційної політики України
Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
Факультет театрального мистецтва
Кафедра організації театральної справи імені І. Д. Безгіна

Ухвалено Вченою радою КНУТКТ
 імені І. К. Карпенка-Карого
 "30" травня 2023 року (протокол №5)

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
 Ректор КНУТКТ
 імені І. К. Карпенка-Карого

 Інна КОЧАРЯН
 наказ № 100-Д від "06" червня 2023 р.

Рівень вищої освіти - **перший (бакалаврський)**
 Галузь знань - **02 "Культура і мистецтво"**
 Спеціальність - **026 "Сценічне мистецтво"**
 Освітньо-професійна програма - **"Організація театральної справи"**

Форма навчання - **денна**
 Термін навчання (обсяг ЄКТС) - **3 р. 10 міс. (240 кредитів)**
 На основі - **повної загальної середньої освіти**
 Кваліфікація - **бакалавр, сценічне мистецтво, організація театральної справи**

I. ГРАФІК ОСВІТЬОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень					Лютий			Березень			Квітень		Травень			Червень			Липень			Серпень													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	ДС	ДС	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	ДС	ДС	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	П	КР	КР								

Позначення:

Теоретичне навчання

Екзаменаційна сесія

Додаткова сесія

Практика

Захист кваліфікаційної роботи

Канікули

Т

С

ДС

П

КР

К

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Додаткова сесія	Захист кваліфікаційної роботи	Канікули	Разом
1	30	6	2	2	-	12	52
2	30	6	2	2	-	12	52
3	30	6	4	-	-	12	52
4	29	5	4	-	2	2	42
Разом	119	23	12	4	2	38	198

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2	2
Навчальна	4	2
Виробнича	6	4
Переддипломна	8	4
Разом	4	12

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва освітньої компоненти	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота бакалавра	Публічний захист	8

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

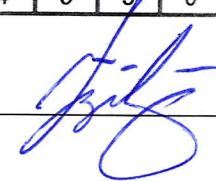
Шифр за ОПП	НАЗВА ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ	Розподіл семестрового контролю за семестрами		Кількість кредитів ECTS	АКАДЕМІЧНІ ГОДИНИ						Розподіл аудиторних годин за курсами та семестрами під час теоретичного та практичного навчання							
		Екзамени	Заліки		Загальний обсяг навчального навантаження	Аудиторні				Самостійна робота	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс				
						Всього	Лекції	Практичні, семінарські	Індивідуальні		Семестри							
										1	2	3	4	5	6	7	8	
										Кількість тижнів у семестрі								
								15	15	15	15	15	15	15	14			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ (ОК ОПП)																		
1 Загальна підготовка																		
OK 1.1	Українська мова	1			3	90	30	20	10		60	2						
OK 1.2	Історія та культура України	1	2		5	150	60	40	20		90	2	2					
OK 1.3	Філософія	4			3	90	30	20	10		60			2				
OK 1.4	Естетика	5			3	90	30	20	10		60				2			
OK 1.5	Іноземна мова	7		6	5	150	60	8	52		90					2	2	
OK 1.6	Історія зарубіжного театру	1	2	4	3	8	240	120	96	24	120	2	2	2	2			
OK 1.7	Історія українського театру	6		5	5	150	60	48	12		90				2	2		
	Всього	10	3	32	960	390	252	138	0	570	6	4	2	4	4	4	2	0
2 Професійна підготовка																		
OK 2.1	Вступ до фаху			1	3	90	30	20	10		60	2						
OK 2.2	Інформатика	2		1	6	180	90	60	30		90	4	2					
OK 2.3	Менеджмент театральної справи	3	5	6	12	360	180	120	60		180	2	2	2	2	2	2	
OK 2.4	Психологія управління	2		1	6	180	60	40	20		120	2	2					
OK 2.5	Організаційна культура в ТВП	3	4	2	6	180	90	60	30		90		2	2	2			
OK 2.6	Виробничо-експлуатаційна діяльність театру	3	4	1	12	360	180	120	60		180	4	4	2	2			
OK 2.7	Пошук джерел фінансування театру	8		7	6	180	58	40	18		122						2	2
OK 2.8	Організація ВФД в ТВП	5	6		5	150	60	40	20		90				2	2		
OK 2.9	Бухгалтерський облік	6		5	5	150	60	40	20		90				2	2		
OK 2.10	Аналіз ВФД в ТВП	7			3	90	30	20	10		60						2	
OK 2.11	Історія театральної справи	4		2	10	300	150	100	50		150		2	4	4			
OK 2.12	Соціологія культури і мистецтва	6		5	5	150	60	40	20		90				2	2		
OK 2.13	Основи маркетингу	3			5	150	60	40	20		90			4				
OK 2.14	Зв'язки з громадськістю та реклама в ТВП	5			3	90	30	20	10		60				2			
OK 2.15	Економіка культури і мистецтва	3		1	8	240	120	80	40		120	2	4	2				
OK 2.16	Авторське та суміжне право			6	3	90	30	20	10		60					2		
OK 2.17	Переддипломний семінар	7	8		8	240	116	36	80		124						4	4
OK 2.18	Основи продюсування мистецьких проєктів	8			5	150	56	40	16		94							4
OK 2.19	Документальне забезпечення управлінської діяльності	1	2		6	180	90	60	30		90	4	2					
OK 2.20	Теорія драми та аналіз п'єси і вистави			3	6	180	60	40	20		120			2	2			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
ВК 4.6	Підприємницька діяльність в мистецтві																		
	Основи банківської справи		7 8	6	180	88	60	28		92								4	2
	Мистецтво і ринок																		
ВК 4.7	Менеджмент та економіка цирку																		
	Інформаційні технології в театрі	7			3	90	30	20	10		60							2	
	Фінанси і кредит																		
	Всього	1	11	36	1080	410	280	130	0	670	0	0	0	0	4	4	10	10	
	Всього вибіркових компонент	1	18	60	1800	650	468	182	0	1150	0	0	4	4	8	4	14	10	
Загальна кількість		36	45	240	7200	2710	1796	914	0	4490	26	24	26	22	22	18	24	20	
Кількість кредитів				240							30	29	31	30	30	30	31	31	
Кількість освітніх компонент				44							10	11	11	11	10	10	10	9	
Кількість заліків			45								6	6	6	5	6	5	6	5	
Кількість екзаменів		36									4	5	5	6	4	5	4	3	

Завідувач Кафедри організації
театральної справи імені І. Д. Безгіна
"30" травня 2023 р.


О. І. БЕЗГІН

Декан
Факультету театрального мистецтва
"30" травня 2023 р.



В. В. БІЛАН