

Додаток Б

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ**  
**Київський національний університет театру, кіно і телебачення**  
**імені І. К. Карпенка-Карого**

ЗАТВЕРЖДЕНО

Вченою радою

Київського національного університету театру,  
кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого  
протокол № 5 від «26» квітня 2024 року

Голова Вченої ради

 Олена ОНИЩЕНКО

**Правила прийому**  
**до творчої аспірантури Київського національного університету**  
**театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого в 2024 році**

ВВЕДЕНО в дію

Наказ ректора Київського національного  
університету театру, кіно і телебачення  
імені І. К. Карпенка-Карого

№ 73-Д від «26» квітня 2024 р.

Київ – 2024

Правила прийому до творчої аспірантури Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого (далі Університет) розроблено відповідно до Закону України «Про вищу освіту», «Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтв та навчання в асистентурі-стажуванні», затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 р. № 865, зі змінами, внесеними згідно з Постановами КМ № 89 від 12.02.2020, № 151 від 23.02.2022 (далі Порядок навчання у творчій аспірантурі), наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження рішень Ліцензійної комісії Міністерства» від 23 червня 2016 р. № 707, «Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти у 2024 році», затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 06.03.2024 № 266, зі змінами, затвердженими Наказами Міністерства освіти і науки України № 909 від 24.06.2024, № 910 від 24.06.2024.

Правила прийому до творчої аспірантури Університету діють протягом 2024 календарного року.

## **1. Вимоги до рівня освіти вступників**

**1.1.** До творчої аспірантури приймаються особи, які здобули вищу освіту ступеня магістра (спеціаліста) за мистецькою спеціальністю.

**1.2.** Прийом до творчої аспірантури здійснюється на конкурсній основі. Підготовка здобувачів у творчій аспірантурі Університету здійснюється за рахунок державного замовлення. Підготовка здобувачів в творчій аспірантурі Університету за рахунок юридичних та фізичних осіб на денну форму у 2024 році не здійснюється, відповідно до змін внесених Наказом МОН України від 24.06.2024 № 910, а саме: тимчасового призупинення прийом заяв на денну контрактну форму навчання до 01.01.2025 р. (крім вступників з числа осіб визначених частиною першою, третьою, п'ятою, шостою статті 23 Закону України «Про мобілізаційну підготовку та мобілізацію»).

## **2. Перелік галузей знань та спеціальностей, за якими оголошується прийом на навчання у творчій аспірантурі Університету**

Прийом на навчання у творчій аспірантурі Університету для здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва здійснюється на конкурсній основі за відповідною галуззю знань, спеціальностями: 026 Сценічне мистецтво, 021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво та відповідною освітньо-творчою програмою:

<i>Галузь знань</i>	<i>Код та назва спеціальності</i>	<i>Освітньо-творча програма</i>
02 «Культура і мистецтво»	026 «Сценічне мистецтво»	Сценічне мистецтво
02 «Культура і мистецтво»	021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

### 3. Порядок і терміни прийому заяв та документів, строки вступних випробувань і зарахування на навчання

**3.1.** Подання заяв та документів до вступу у творчу аспірантуру Університету, проведення вступних випробувань, конкурсний відбір та зарахування до творчої аспірантури проводяться в такі терміни:

Прийом заяв і документів на навчання за кошти державного бюджету та за кошти фізичних та/або юридичних осіб	з 26 серпня – 07 вересня 2024 р. Години прийому: 11:00 – 16:00 понеділок – п'ятниця
Терміни проведення вступних випробувань	09 вересня – 21 вересня 2024 р.
Оприлюднення рейтингового списку	до 24 вересня 2024 р.
Виконання вимог зарахування на бюджет	до 27 вересня 2024 р.
Термін зарахування вступників за державним замовленням та за кошти фізичних та/або юридичних осіб	до 30 вересня 2024 р.

**3.2.** Вступники, які вступають на місця державного замовлення та на місця за кошти фізичних та/або юридичних осіб до творчої аспірантури подають наступні документи:

1. Результат складання ЄВІ в 2023 або 2024 році;
2. заяву на ім'я ректора Університету за власним підписом;
3. копію диплому магістра (спеціаліста) із зазначенням здобутої спеціальності (кваліфікації) та додаток до диплому;
4. копію довідки про присвоєння ідентифікаційного номера;
5. копію паспорту (чи ID картки) та копію довідки про реєстрацію місця проживання;
6. копію військово-облікового документа (для військовозобов'язаних – військового квитка або тимчасового посвідчення військовозобов'язаного, для призовників – посвідчення про приписку до призовних дільниць);
7. орієнтовний план майбутнього творчого проекту обсягом до 3 сторінок;
8. науковий реферат за тематикою обраної спеціальності (обсягом до 25 сторінок) повинен містити опис творчих намірів, які будуть оцінені Університетом на предмет можливості надати належне творче і наукове керівництво;
9. 2 фотокартки (3x4);
10. згоду на збір та обробку персональних даних.

Документи подаються у білому картонному швидкозшивачі.

Паспорт (чи ID картка), копія довідки про реєстрацію місця проживання, диплом про вищу освіту пред'являються вступниками особисто. Копії документів без пред'явлення оригіналів не приймаються.

**3.3.** Організацію прийому вступників до творчої аспірантури здійснює Приймальна комісія, склад якої затверджується наказом ректора Університету. Усі питання, пов'язані з прийомом до творчої аспірантури, вирішуються Приймальною комісією на її засіданнях.

**3.4.** До вступних випробувань до творчої аспірантури Університету допускаються вступники, які вчасно подали всі необхідні документи для вступу за виконання усіх умов пп.3.1, 3.2. Приймальна комісія може відмовити вступнику в допуску до вступних випробувань у зв'язку з неподанням в установлений строк або неправильно оформлених документів.

#### **4. Проведення вступних випробувань до творчої аспірантури**

**4.1.** Для допуску до вступного випробування для здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва необхідні результати єдиного вступного іспиту (ЄВІ) за 2023 або 2024 року.

##### **Календар план проведення ЄВІ**

Початок реєстрації заяв для участі у ЄВІ:

- основний період: 07 травня – 29 травня;
- додатковий період: 17 червня – 21 червня
- отримання запрошення-перепусток для учасників із зазначенням дати, часу та місця проведення тестування для учасників основної сесії – до 17 червня, додаткової сесії до 26 липня;
- основна сесія: 24 червня – 15 липня;
- додаткова сесія: 31 липня – 14 серпня
- оголошення результатів тестування за шкалою 100–200 балів розміщено на інформаційних сторінках учасників основної сесії до 20 липня, учасників додаткової сесії до 20 серпня.

З процедурою реєстрації можна ознайомитися за посиланням:

<https://testportal.gov.ua/protsedura-reyestratsiyi-yevi/>

вимогами до складання ЄВІ можна ознайомитися за посиланнями:

<https://testportal.gov.ua/yedynyj-vstupnyj-ispyt-3/>

Умовою допуску до вступних випробувань в творчу аспірантуру є успішне складання ЄВІ в 2023 або 2024 році з оцінками: у 2023 році не менше ніж 130 балів (з іноземної мови); у 2024 році не менше ніж 160 балів з тесту загальної навчальної компетентності (ТЗНК) та не менше ніж 100 балів тесту з іноземної мови.

**4.2.** Вступні випробування до творчої аспірантури Університету складаються з:

- творчого випробування зі спеціальності (в обсязі відповідної програми освітнього рівня магістра);
- співбесіди з фахових питань (в обсязі програми освітнього рівня магістра з відповідної спеціальності) та наукового реферату;
- філософії (в обсязі відповідної програми освітнього рівня магістра);
- результату складання ЄВІ (тест з іноземної мови не менше ніж 100 балів, тест загальної навчальної компетентності (ТЗНК) не менше ніж 160 балів).

Співбесіда з фахових питань проводиться усно за екзаменаційними білетами, які розробляються і затверджуються відповідними кафедрами Університету.

**4.3.** Вступні випробування проводяться предметними комісіями, до складу яких входять завідувачі кафедр, науково-педагогічні працівники, які мають науковий ступінь та/або вчене (почесне) звання та які відповідають за виконання відповідної освітньої складової освітньо-творчої програми.

**4.4.** Перескладання вступних випробувань не дозволяється.

**4.5.** Особи, які без поважних причин не з'явилися на вступні випробування у визначений розкладом час, до участі в наступних вступних випробуваннях не допускаються.

## **5. Порядок оцінювання вступних випробувань та нарахування конкурсного балу**

**5.1.** Оцінювання результатів вступних випробувань здійснюються за шкалою 100–200 (з кроком не менше ніж в 1 бал). Мінімальний прохідний бал – 125.

**5.2.** На підставі результатів вступних випробувань до творчої аспірантури Приймальна комісія приймає рішення щодо кожного вступника. Конкурсний бал обчислюється як сума балів за вступні випробування.

**5.3.** При однаковій кількості балів переважне право при зарахуванні мають вступники:

- які отримали на творчому випробуванні більшу кількість балів;
- які отримали на співбесіді з фахових питань більшу кількість балів;
- які отримали вищу оцінку за науковий реферат;
- які мають наукові публікації з обраного фаху (статті, доповіді, тези конференцій);
- які мають вищий середній бал диплома про попередню освіту.

**5.4.** Апеляції щодо результатів вступних випробувань розглядаються відповідно до Положення про апеляційну комісію Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

**5.5.** Результати вступних випробувань до творчої аспірантури дійсні протягом календарного року.

## 6. Зарахування на навчання

Рейтинговий список вступників рекомендованих до навчання у творчій аспірантурі впорядковується за конкурсним балом від більшого до меншого.

Відповідальний секретар  
приймальної комісії



**Людмила Поляновська**