

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням Приймальної комісії

Київського національного університету театру,
кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого
протокол № 10 від «15» липня 2024 року

Голова Приймальної комісії



Александр Анна КОЧАРЯН

ЗМІНИ

до Правил прийому до Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого в 2024 році

1. Внести до Правил прийому до Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого в 2024 році зміни:
Додаток 2, 3, 4 та 6 до Правил прийому до Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого в 2024 році викласти в наступній редакції:

Перелік ступенів, спеціальностей (освітніх програм) за якими оголошується прийом на навчання, ліцензовані обсяги, нормативні терміни навчання, мова освітнього процесу та відмітка про акредитацію

Бакалавр

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»						
Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Режисура ігрового кіно	25	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Режисура анімаційного фільму	25	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Драматургія кіно і телебачення	15	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Режисура телебачення	20	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Майстерність диктора та ведучого програм телебачення	20	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Звукорежисура	10	8	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Кінооператорство	25	14	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Кінознавство	15	10	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Організація кінотелевиробництва	30	9	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028

026 «Сценічне мистецтво»

Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Акторське мистецтво театру і кіно	105	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Режисура драматичного театру	20	10	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Акторське мистецтво театру ляльок	25	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Режисура театру ляльок	10	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Сценографія театру ляльок	5	—	3 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Режисура балету	—	10	—	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Театрознавство	10	5	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Організація театральної справи	15	10	3 р.10 м.	3 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028

Магістр

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»

Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Звукорежисура	8	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007493, дійсний до 01.07.2025
Кінознавство	8	—	1 р.4 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11005196, дійсний до 01.07.2025
Кінооператорство	8	—	1 р.4 м.	—		Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007494, дійсний до 01.07.2025
Продюсерство з аудіовізуального мистецтва та виробництва	25	10	1 р.4 м.	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007495, дійсний до 01.07.2025

Режисура ігрового кіно	20	—	1 р.4 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007496, дійсний до 01.07.2025
Режисура телебачення	10	—	1 р.4 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007498, дійсний до 01.07.2025
026 «Сценічне мистецтво»						
Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Акторське мистецтво театру і кіно	48	—	1 р.4 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007503, дійсний до 01.07.2025
Мистецтво театру ляльок	8	—	1 р.4 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007504, дійсний до 01.07.2025
Продюсерство сценічного мистецтва	20	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007502, дійсний до 01.07.2025
Режисура балету	—	10	—	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007499, дійсний до 01.07.2025
Режисура драматичного театру	—	10	—	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11007501, дійсний до 01.07.2025
Театрознавство	10	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми УД11005163, дійсний до 01.07.2025

Бакалавр**Вступ на навчання на основі НРКБ на перший рік навчання (на другий курс) на небюджетні конкурсні пропозиції**

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»						
Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Режисура неігрового кіно	2	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Режисура анімаційного фільму	2	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Драматургія кіно і телебачення	1	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Режисура телебачення	2	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Майстерність диктора та ведучого програм телебачення	2	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Звукорежисура	2	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Кінооператорство	—	1	—	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Кінознавство	1	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028
Організація кінотелевиробництва	2	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010589, дійсний до 01.07.2028

026 «Сценічне мистецтво»

Освітньо-професійна програма	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
Акторське мистецтво театру і кіно	2	—	2 р.10 м.	—	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Режисура драматичного театру	1	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Режисура балету	—	2	—	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Театрознавство	1	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028
Організація театральної справи	2	1	2 р.10 м.	2 р.10 м.	українська	Сертифікат про акредитацію спеціальності УД 11010588, дійсний до 01.07.2028

Доктор філософії/Доктор мистецтв

Освітньо-наукова програма						
Спеціальність	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»	3	2	4	4	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми 8311, дійсний до 28.05.2025
026 «Сценічне мистецтво»	4	2	4	4	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми 8312, дійсний до 28.05.2025
Освітньо-творча програма						
Спеціальність	Ліцензовані обсяги		Нормативні терміни навчання		Мова освітнього процесу	Відмітка про акредитацію
	Денна форма	Заочна форма	Денна форма	Заочна форма	Денна та заочна форма	
021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»	2	4	3	3	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми 8310, дійсний до 28.05.2025
026 «Сценічне мистецтво»	2	4	3	3	українська	Сертифікат про акредитацію освітньої програми 8747, дійсний до 25.06.2025

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули повну загальну середню освіту для здобуття освітнього ступеня бакалавра

Спеціальність		Освітньо-професійна програма	Кількість місць				Терміни навчання	
			Денна форма		Заочна форма		Денна форма	Заочна форма
Код	Назва		державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб		
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура ігрового кіно	10	15	—	—	3 р.10 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура анімаційного фільму	10	15	—	—	3 р.10 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Драматургія кіно і телебачення	5	10	—	—	3 р.10 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура телебачення	7	13	—	—	3 р.10 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Майстерність диктора та ведучого програм телебачення	7	13	—	—	3 р.10 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Звукорежисура	4	6	2	6	3 р.10 м.	3 р.10 м.
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Кінооператорство	8	17	4	10	3 р.10 м.	3 р.10 м.
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Кінознавство	4	11	2	8	3 р.10 м.	3 р.10 м.
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Організація кінотелевиробництва	10	20	2	7	3 р.10 м.	3 р.10 м.
026	Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	39	66	—	—	3 р.10 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	7	13	6	4	3 р.10 м.	3 р.10 м.
026	Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру ляльок	8	17	—	—	3 р.10 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Режисура театру ляльок	4	6	—	—	3 р.10 м.	—

026	Сценічне мистецтво	Сценографія театру ляльок	—	5	—	—	3 р.10 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Режисура балету	—	—	6	4	—	3 р.10 м.
026	Сценічне мистецтво	Театрознавство	3	7	2	3	3 р.10 м.	3 р.10 м.
026	Сценічне мистецтво	Організація театральної справи	4	11	2	8	3 р.10 м.	3 р.10 м.

Перелік конкурсних пропозицій на які оголошується набір для прийому на навчання осіб, які здобули ступінь бакалавра, магістра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста) для здобуття ступеня магістра

Спеціальність		Освітньо-професійна програма	Кількість місць*				Терміни навчання	
			Денна форма		Заочна форма		Денна форма	Заочна форма
Код	Назва		державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб	державне замовлення	за кошти фізичних та юридичних осіб		
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура ігрового кіно	4	16	—	—	1 р.4 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Режисура телебачення	3	7	—	—	1 р.4 м..	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Продюсерство з аудіовізуального мистецтва та виробництва	5	20	—	10	1 р.4 м.	1 р.4 м.
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Звукорежисура	3	5	—	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Кінооператорство	2	6	—	—	1 р.4 м.	—
021	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Кінознавство	3	5	—	—	1 р.4 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Акторське мистецтво театру і кіно	10	38	—	—	1 р.4 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Режисура драматичного театру	—	—	—	10	—	1 р.4 м.
026	Сценічне мистецтво	Мистецтво театру ляльок	4	4	—	—	1 р.4 м.	—
026	Сценічне мистецтво	Режисура балету	—	—	—	10	—	1 р.4 м.

026	Сценічне мистецтво	Театрознавство	5	5	—	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.
026	Сценічне мистецтво	Продюсерство сценічного мистецтва	6	13	—	5	1 р.4 м.	1 р.4 м.

Додаток 4

Правил прийому до КНУТКіТ імені І. К. Карпенка-Карого в 2024 році

Визначення обсягів Квоти-1, Квоти 2 в розрізі спеціальностей та освітніх програм для вступу на основі ПЗСО*

Спеціальність	Кількість бюджетних місць	Квота - 1		Квота - 2	
		%	Осіб	%	Осіб
021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»	75	17,3	13	17,3	13
026 «Сценічне мистецтво»	81	12,3	10	16	13

Перелік конкурсних предметів та значення їх вагових коефіцієнтів:

для вступу з використанням результатів ЗНО 2021, НМТ 2022, 2023, 2024, Творчих конкурсів

Бакалавр**021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»**

Освітньо-професійна програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів (ЗНО 2021, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал	Перелік конкурсних предметів (НМТ 2022 або НМТ 2023, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал	Перелік конкурсних предметів (НМТ 2024, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал
Режисура ігрового кіно Режисура анімаційного фільму Драматургія кіно і телебачення Режисура телебачення Майстерність диктора та ведучого програм телебачення Звукорежисура Кінооператорство Кінознавство Організація кінотелевиробництва	К1 Українська мова і література	0,25	125	К1 Українська мова	0,25	125	К 1 Українська мова	0,25	125
	К 2 Історія України або фізика	0,2	125	К 2 Математика	0,2	100	К 2 Математика	0,2	100
				К 3 * Історія України Іноземна мова Біологія Фізика Хімія Українська література Географія	0,2	125	К 3 Історія України	0,2	125
	Творчий конкурс	0,6	125	Творчий конкурс	0,6	125	К 4 ** Іноземна мова Біологія Фізика Хімія Українська література Географія	0,2	100
	Творчий конкурс	0,6	125	Творчий конкурс	0,6	125	Творчий конкурс	0,6	125

* - вступники самостійно обирають будь-який предмет із відмічених, як третій предмет для обрахунку конкурсного бала. У разі проходження співбесіди замість НМТ, у випадках передбачених Правилами прийому, третім предметом є іноземна мова.

** - вступники самостійно обирають будь-який предмет із відмічених, як четвертий предмет для обрахунку конкурсного бала. У разі проходження співбесіди замість НМТ, у випадках передбачених Правилами прийому, четвертим предметом є іноземна мова.

Бакалавр

026 «Сценічне мистецтво»

Освітньо-професійна програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів (ЗНО 2021, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал	Перелік конкурсних предметів (НМТ 2022 або НМТ 2023, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал	Перелік конкурсних предметів (НМТ 2024, творчий конкурс)	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал
Акторське мистецтво театру і кіно Режисура драматичного театру Акторське мистецтво театру ляльок Режисура театру ляльок Сценографія театру ляльок Режисура балету Театрознавство Організація театральної справи	К1 Українська мова і література	0,1	125	К1 Українська мова	0,1	125	К 1 Українська мова	0,1	125
	К 2 Історія України або Іноземна мова	0,1	125	К 2 Математика	0,1	100	К 2 Математика	0,1	100
				К 3 * Історія України Іноземна мова Біологія Фізика Хімія Українська література Географія	0,1	125	К 3 Історія України	0,1	125
	Творчий конкурс	0,6	125	Творчий конкурс	0,6	125	К 4 ** Іноземна мова Біологія Фізика Хімія Українська література Географія	0,1	100
						Творчий конкурс	0,6		

* - вступники самостійно обирають будь-який предмет із відмічених, як третій предмет для обрахунку конкурсного бала. У разі проходження співбесіди замість НМТ, у випадках передбачених Правилами прийому, третім предметом є іноземна мова.

** - вступники самостійно обирають будь-який предмет із відмічених, як четвертий предмет для обрахунку конкурсного бала. У разі проходження співбесіди замість НМТ, у випадках передбачених Правилами прийому, четвертим предметом є іноземна мова.

для вступу з використанням результатів ЄВІ 2023, 2024 та фахового іспиту

Магістр

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»			
Освітньо-професійна програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал
Звукорежисура	Тест загальної навчальної компетентності ЄВІ	0,2	100
Кінознавство	Тест з іноземної мови ЄВІ	0,2	100
Кінооператорство			
Продюсерство з аудіовізуального мистецтва та виробництва	Фаховий іспит	0,6	125
Режисура ігрового кіно			
Режисура телебачення			

Магістр

026 «Сценічне мистецтво»			
Освітньо-професійна програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал
Акторське мистецтво театру і кіно	Тест загальної навчальної компетентності ЄВІ	0,2	100
Мистецтво театру ляльок	Тест з іноземної мови ЄВІ	0,2	100
Продюсерство сценічного мистецтва			
Режисура балету	Фаховий іспит	0,6	125
Режисура драматичного театру			
Театрознавство			

для вступу з використанням результатів ЄВІ 2023, 2024 та спеціальності

Доктор філософії

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»				
Освітньо-наукова програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал ЄВІ 2023	Мінімальний конкурсний бал ЄВІ 2024
021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» 026 «Сценічне мистецтво»	Тест загальної навчальної компетентності ЄВІ	0,2	100	160
	Тест з іноземної мови ЄВІ	0,2	130	100
	Спеціальність	0,6	125	125

для вступу з використанням результатів ЄВІ 2023, 2024, творчого випробування зі спеціальності, співбесіди з фахових питань, філософії

Доктор мистецтв

021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво»				
Освітньо-наукова програма для яких застосовується	Перелік конкурсних предметів	Ваговий коефіцієнт	Мінімальний конкурсний бал ЄВІ 2023	Мінімальний конкурсний бал ЄВІ 2024
021 «Аудіовізуальне мистецтво та виробництво» 026 «Сценічне мистецтво»	Тест загальної навчальної компетентності ЄВІ	0,1	100	160
	Тест з іноземної мови ЄВІ	0,1	130	100
	Творче випробування зі спеціальності	0,3	125	125
	Співбесіда з фахових питань	0,3	125	125
	Філософі	0,2	125	125