

Міністерство освіти і науки України  
 Міністерство культури та інформаційної політики України  
 Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого



ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. ректора КНУ театру, кіно і телебачення  
 імені І. К. Карпенка-Карого  
*Александр Кочарян*

Розглянуто і схвалено  
 Вченою радою КНУ театру, кіно і телебачення  
 імені І.К. Карпенка-Карого  
 31.05.2016 р. Протокол ВР № 5  
 зі змінами від 22.12.2020 р. Протокол ВР № 6  
 зі змінами від 30.06.2022 р. Протокол ВР № 9

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**  
 підготовки доктора філософії

Термін навчання (обсяг ЄКТС) **4 роки (54 кредити)**

Форма навчання **денна**  
 Галузь знань **02 Культура і мистецтво**  
 Спеціальність **026 Сценічне мистецтво**  
 Освітній рівень **третій (освітньо-науковий) рівень вищої освіти**

**I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ**

КУРС	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
1			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Л	Н	К	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Л	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Л	К	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
3	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	
4	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

Позначення:

Теоретичне навчання **Т**      Екзаменаційна сесія **С**      Педагогічна практика аспірантів **П**      Канікули **К**      Наукова частина освітньо-наук. програми **Н**      Ліквідація академ. заборгованості **Л**      Захист звіту з практики **ПЗ**

**II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ (тижні)**

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Ліквідація заборгованості	Наукова частина освітньо-наук. програми	Педагогічна практика аспірантів	Канікули	Разом
1	30	4	2	3	0	11	50
2	15	2	1	22	0	12	52
3	0	0	0	31	9	12	52
4	0	0	0	43	0	9	52
<b>Разом</b>	<b>75</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>99</b>	<b>0</b>	<b>44</b>	<b>206</b>

### III. План навчального процесу

№ з/п	НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ	Семестровий контроль				Кредити	ГОДИНИ					Кількість аудиторних годин по курсах та							
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи (реферати)	Самостійні		Аудиторні					I курс		II курс		III курс		IV курс	
							Загальний обсяг	Всього	Лекції	Практичні	Індивідуальні	1	2	3	4	5	6	7	8
												Кількість тижнів у семестрі							
13	14	15	16	17	18	19	20												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
<b>I. Обов'язкова частина</b>																			
<b>1. Навчальні дисципліни</b>																			
<b>1.1. Формування загальних компетентностей</b>																			
ОДЗ 01	Інформаційні технології у науковій і творчій діяльності	1				3	90	30	20	10		60	2						
ОДЗ 02	Іноземна мова за професійним спрямуванням	2	1			6	180	60	36	24		120	2	2					
ОДЗ 03	Філософія мистецтва	1				3	90	30	20	10		60	2						
ОДЗ 04	Історія та методологія науки	2	1			6	180	60	40	20		120	2	2					
<b>Всього:</b>		<b>4</b>	<b>2</b>			<b>18</b>	<b>540</b>	<b>180</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>360</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>1.2. Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей</b>																			
ОДФ 01	Естетичні концепції художньої творчості	3				3	90	30	20	10		60			2				
ОДФ 02	Сценічне мистецтво в сучасному соціокультурному просторі	1				3	90	30	20	10		60	2						
ОДФ 03	Актуальні тенденції в театрознавстві	1				3	90	30	20	10		60	2						
ОДФ 04	Менеджмент в сценічному мистецтві: історія, теорія, практика	2				3	90	30	20	10		60		2					
ОДФ 05	Актуальні проблеми педагогіки вищої школи	3				3	90	30	16	14		60			2				
<b>Всього:</b>		<b>5</b>				<b>15</b>	<b>450</b>	<b>150</b>	<b>100</b>	<b>50</b>		<b>300</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>				
<b>2. Практика</b>																			
ОП 01	Науково-педагогічна практика		4			6	180	60		60		120						4	
<b>Разом за обов'язковою частиною:</b>		<b>9</b>	<b>3</b>			<b>39</b>	<b>1170</b>	<b>392</b>	<b>220</b>	<b>170</b>	<b>0</b>	<b>780</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>II. Вибіркова частина*</b>																			
ВД 01	Аудіовізуальне мистецтво та виробництво України		2			3	90	30	20	10		60		2					
ВД 02	Художні концепції сучасного музичного театру		2			3	90	30	20	10		60		2					
ВД 03	Психологія творчості		2			3	90	30	20	10		60		2					
ВД 04	Історія та теорія художньої творчості		2			3	90	30	20	10		60		2					

