

## **СІЛЬЧЕНКО ТЕТЯНА ІВАНІВНА**

### **Творчий мистецький проєкт «Пластика рук як засіб виразності у театрі ляльок: особливості використання»**

Творчий керівник: **НЕУПОКОЄВ Руслан Валентинович**, заслужений діяч мистецтв України, доцент, завідувач кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

Науковий консультант: **ЩЕРБАТЮК Олена Вадимівна**, кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних дисциплін Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.

#### **Склад ради:**

1. **Голова ради – ПОПОВ Леонід Петрович**, заслужений артист України, доцент, доцент кафедри мистецтва театру ляльок Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
2. **СТАНІСЛАВСЬКА Катерина Ігорівна** – доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри музичного виховання Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
3. **ВИСОЦЬКИЙ Юрій Пилипович** – заслужений діяч мистецтв України, доцент, завідувач Другої кафедри акторського мистецтва та режисури драми Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого.
4. **БУЧМА-БЕРНАЦЬКА Ольга Євгенівна** – кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри режисури та акторського мистецтва Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.
5. **ЧУПРИНА Борис Володимирович** – народний артист України, доцент, доцент кафедри режисури та акторського мистецтва Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв.